

南投縣私立普台高級中學 106 學年度第二學期

國高中銜接課程特色成果展計劃書



承辦單位：教務處

協辦單位：總務處、外語中心、音樂中心

中 華 民 國 1 0 7 年 5 月 1 8 日

行前會

前 言

「菩薩向五明處學」，廣積福慧資糧方能利益芸芸眾生。五明當中，第一是內明，即「明心見性，見性成佛」；第二是醫方明，要懂得醫術；第三工巧明，要懂得科學；第四因明，為邏輯學與哲學；第五是聲明，要懂得語言學。迄今全球化的時代，人才更需擁有多元能力，普台教育理念協助學子在「品德、學問、語言、才藝、體能」等面向全方位發展，希冀學生薰修品德、廣學多聞、充實語文能力、培養多元技能、並鍛鍊健康體魄，成為德、智、體、群、美五育並重的優質學子。

為落實此目標，普台高中暨附設國中部，為國三生設立國高中銜接課程特色成果展，在教育部頒訂的課程之外，設立國學、書法、禪修、二外等普台特色課程，藉由聖賢經典、禪定薰修、沉澱心志，來啟發自覺智慧，「英、日、法、西」四語課程，學習不同文化和語言能力。以倫理道德濡染奠基，並放寬心量及眼光，立定腳跟，了解時代趨勢，方能自信站上世界的舞台，在藝術、經濟、學術、科學各方面學有所成，貢獻家庭、社會與世界。

鳳凰花染紅枝頭時，國高中銜接課程特色成果展亦將呈現其多元的學習成果，展現三年來在國文、英語、數學、自然、社會課程，以及普台特色第二、第三外語、國學、書法、藝能等領域的豐碩教學成果。學生將知識融會貫通於生活中，或獨立思考分析，或彼此討論激盪，將知識付諸實踐，解決問題。其核心價值就是透過此一過程培養邏輯辨析、創意思考、溝通能力與團隊合作的精神，讓學生提高學習意願，主動積極參與，累積成功經驗，儲備處事能力，並懂得服務奉獻的真諦，即是普台特色教育的目標和精神。

學習是人生最大的福報，普台提供優良的師資課程與環境，「多元學習，適性發展，因材施教，品格第一」讓學生能安心生活與學習，若能日積月累，勤懇用心，國家未來的主人翁必能充滿活力、信心與遠景，迎向全球化的新時代！

目 錄

壹、活動目的	3
貳、承辦單位	3
參、協辦單位	3
肆、活動日期	3
伍、活動地點	3
陸、展出對象	3
柒、展出型式	3
捌、活動主題與內容	3
玖、各科所需長條桌、說明海報板、解說人員	4
壹拾、各科目前進度與往後規劃、銜接教材(目前上課內容)	5
壹拾壹、晚自習時間安排	7
壹拾貳、佈展時間及參觀安排	7
附件一	8
附件二	9

壹、活動目的：

一、展現本校國三學生多元學習的成果。

二、藉此成果展讓學生將所學融合，並發揮學生創意及培養團隊合作的精神。

貳、承辦單位：本校教務處

參、協辦單位：總務處、外語中心、音樂中心

肆、活動日期：107 年 6 月 12 日(星期二)開始展出

伍、活動地點：本校圖書館(規劃如附件一)

陸、展出對象：全校師生與學生家長

柒、展出形式：靜態展、設攤位、海報看板、動態表演(音樂)

捌、活動主題與內容

一、語文類

科目	主題	負責人
國文/國學科	心智製圖、詩文書籤、照片新詩	陳彥名老師
英文科	Festival 節慶	黃惠君老師
日語	日本花祭	林慧貞老師
法語	穿梭里昂的時空之旅	
西語	西班牙世界文化遺產—建築篇	
國際班	Literature：” Seabiscuit an American legend” " The cask of amontillado by Edgar Allan Poe "	吳青樺老師
	History：Ancient Greece, Ancient Egypt, Athens Pantheon, Lighthouse of Alexandria	
	Math：Mathematics through paper folding	
	Biology：3D animal cell, DNA Model	

二、數理類作品

科目	主題	負責人
數學科	跟著高斯去旅行	胡程皓老師
自然科	別來”蚊”我	李紹銘老師

三、社會科作品

科目	主題	負責人
歷史科	日本的家徽與歷史	張典魁老師
地理科	吃喝玩樂在我「家」之環境觀察	張綺真老師
公民科	法律人生之日常	蔡植棟老師

四、藝能類作品

科目	主題	負責人
視覺藝術科	印象派名畫臨摹、劍獅彩繪	傅永悌老師
輔導科	乘著夢想翱翔—生涯檔案	林佳樺老師
書法科	書法作品	李慧娟老師
音樂科	靜態：音樂留聲機；動態：音樂表演	許鈺珮老師
體育科	武術-少林伏虎拳	郭依琳老師

玖、各科解說人員、場佈人員名單及先修營名單：

科目	解說人員名單				場佈人員名單			
	班級	姓名	班級	姓名	班級	姓名	班級	姓名
國文科	甲	田立榆			甲 乙 丙	曹修維 林欣怡 張少瑋	丁 戊 戊	簡孝育 林岱霓 陳翌安
英文科	甲 甲 甲 乙 乙 乙 丙	李詩嘉 陳亮廷 連詠臻 楊子嫻 劉芸蓁 陳遠誌 粘雅譯	丙 丙 丁 丁 戊 戊	余佩玟 張少瑋 郭彥里 梁睿杰 黃敏聿 劉佳瑜	甲 甲 甲 甲 甲 丙 丙	何欣曄 羅翊心 高菁璐 施光祐 楊雅博 翁百辰 余佩玟		
國際班	辛 辛 辛 辛	吳宜芳 曾宥臻 李奕昕 柯辰達	辛 辛 辛 辛	黃楷歲 李宗軒 曾煥祁 鐘勝寬	辛 辛 辛 辛 辛	吳宜芳 曾宥臻 李昀靜 李奕昕 柯辰達	辛 辛 辛 辛 辛	黃奕翔 黃楷歲 李宗軒 曾煥祁 鐘勝寬
二外 (西語)	甲 丙 丙	陳亮好 林奕慈 翁百辰	丙 丁 戊	楊學恩 黃羚榛 劉庭瑄	甲 乙 乙 丙	張祐嘉 洪慧伶 林欣怡 余佩玟	丙 丁 戊	李芷妍 陳逸豐 狄芝萱
二外 (法語)	甲 甲	林均翰 羅翊心	乙 丁	黃御婷 郭秉樺	甲 丁 丁 丁	林翌捷 高筠涵 陳柏聰 謝蔚絨	戊 戊 辛	李韋臻 吳炫稼 袁德昀
二外 (日語)	甲 乙	高菁璐 呂知穎	丁	簡孝育	甲 甲 乙	田立榆 王麒鉞 呂知穎	乙 戊 辛	簡鈺婷 詹宗諺 石祐蕙
數學科	甲 甲 乙 乙	林庭安 曹修維 謝若妍 簡鈺婷	乙 丙 戊	徐敬 謝毓真 陳婕榕	戊 戊 戊 戊	陳婕榕 劉若水 耿少棋 賴羽苗	戊	林岱霓
自然科	甲 丙	王姿懿 李鎮宇	丙 丙	林泓儒 黃煥智	甲 甲	林庭安 曹修維		
歷史科	丙	黃証詠	丙	詹詠翔	戊 戊	張佩如 劉宛芸	戊	賴羽苗

科目	解說人員名單				場佈人員名單			
	班級	姓名	班級	姓名	班級	姓名	班級	姓名
地理科	丁	謝蔚絨	丁	潘映葶	丁 丁 丁	陳意 潘映葶 林承儀	丁 丁	謝蔚絨 簡孝育
公民科	乙	許若芸	乙	鄒宜恩	乙 乙	許若芸 鄒宜恩	乙 乙	蔡逸霖 吳維哲
視覺藝術	丁 丁	陳意 吳彥霖	丁	林逸嫻				
輔導科	乙	張少菁	乙	曾莉蓁	乙 乙	張少菁 劉芸蓁	乙	曾莉蓁
體育科	甲 丙 丁	陳禹達 趙芷柔 陳宣蓉	戊 辛	詹宗諺 袁德昀	乙 丁 戊	黃羅頡 陳彥彬 黃彥彬		

壹拾、 各科目前進度與往後規劃、銜接教材(目前上課內容)：

●特色展進度規劃：

科目	進度規劃		
	5/22-5/26	5/31-6/4	6/5-6/9(場佈週)
國文科	1.各班創作新詩及引導文章，並進行心智繪圖 2.挑選介紹導覽的學生	1.進行產出作品、小詩書籤，心智圖文。 2.進行培訓學生	
英文科	清明節教案進行	道具製作 完成 4 個教案最後進度	解說人員培訓 各組製作佈景道具
數学科	設計學習單、海報繪製 各班分組分工	彙整各組的學習單 彙整各關卡老師的拍攝影片以作剪輯及製作珍珠板 海報及人員訓練	場佈
國際班	Math: Mathematics through paper folding	Biology: 3D animal cell DNA Model	確認展出物品及場佈
日語	J1. 2. 3 已完成賀年卡 J1 已讓學生寫完自傳 J2. 3 已讓學生寫完日記	J1. 2. 3 讓學生完成自傳及日記的製作	J1 製作紫陽花 J2. 3 製作櫻花

科目	進度規劃		
	5/22-5/26	5/31-6/4	6/5-6/9(場佈週)
西語	一半作品介紹與部分作品	完成作品、學生口語培訓	布置場地
理化科	做防蚊膏、做繪本、 做蚊子模型、找蚊子影片	做海報、繪本 蒐集防蚊用具、買防蚊草	場佈
歷史科	發放材料、說明製作方法	完成”家徽”雕刻	完成海報及訓練解說人員
地理科	做特色展卡片	做特色展卡片 訓練解說人員	場佈
公民科	文字、構圖內容確認	著色、美編	訓練解說人員
視覺藝術科	背板、襯色切割 著色完成	作品全數完成	作品說明板及姓名牌完成
輔導科	時光膠囊製作	統整生涯檔案	篩選優良作品
書法科	撰寫書法	撰寫書法	撰寫書法
音樂科	分組進行討論、 學習單書寫(一)、 音樂表演節目確認(一)	分組進行討論、 學習單書寫(二)、 音樂表演節目確認(二)	場地佈置、音樂表演彩排
體育科	印製海報 武術記錄剪輯	影片完成	場佈

●各科銜接教材(會考後上課內容)：

科目	銜接教材(會考後上課內容)
國文科	閱讀文言文
英文科	Wordly Wise(依各組進度)；文法本(一個單元)
國際班	各組完成展出作品計畫
二外	正常上課
數學科	數列級數(等比級數)、高次方根、乘法公式
自然科	理化：化學基礎原子與分子 生物：特色展相關，發炎反應、蚊子專題各組發表
歷史科	預習高中歷史課程(高一台灣史)
地理科	1.複習台灣地理部分 2.高中課程
公民科	高中第三冊：法律基本理念與架構
視覺藝術科	劍獅浮雕之著色及特色展佈展之相關準備
輔導科	1.預見未來的自己 2.統整生涯檔案 3.回顧三年收穫，展望未來
書法科	撰寫書法
音樂科	音樂創作活動、音樂表演分享
體育科	游泳、正常上課

◎說明事項：

1. 各組展示可加入主題的理念、過程，例如：數學科可加入解題方法，呈現方式以：文字海報、拍照來呈現。
2. 各組請安排學生負責引導與解說學生。

壹拾壹、 晚自習時間安排：

由於各班學生會在會考後密集進行特色展作品的製作，時間上恐有不足。

因此如果需要利用晚自習的時間進行特色展作品的製作，請把握以下原則：

1. 可在自己座位上完成者，告知住宿處生輔老師，讓該生於晚自習時間靜靜地在自己的座位上完成。
2. 需要小組共同完成者，請指導老師填妥附件二表格，送到教學組，以利教學組通知相關處室。

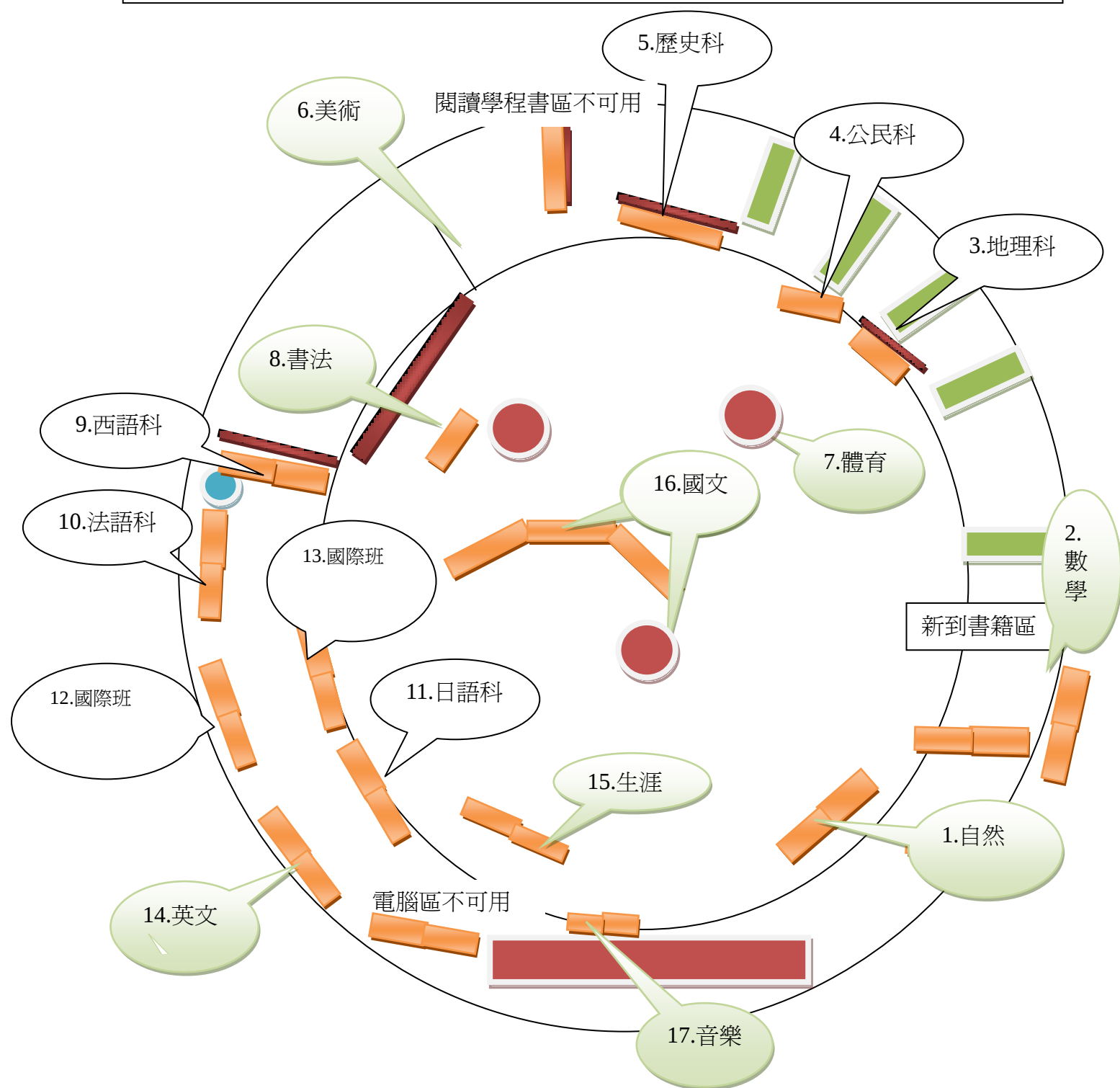
壹拾貳、 佈展時間及參觀安排(期程如下表)

1. 6月4~7日(星期一~四)佈展，6月11日(星期一)上午為最後修正。
2. 預計6月13日(星期三)安排國二學生參觀，並請國三同學解說。
3. 國二觀展採15科跑關方式進行，請老師協助指導學生如何簡短進行3分鐘講解。

	6/4 (淨一)	6/5 (淨二)	6/6 (淨三)	6/11 (非一)	6/12 (非二)	6/13 (非三)
10:10 11:00		數學場佈		場地總檢 12:00 前需 定位完畢	第二次試講	國二丙丁辛 分組參觀
11:10 11:55		數學場佈				國二甲乙戊 分組參觀
13:20 14:10	英文、音樂 自然場佈	視覺、二外 場佈			開展	
14:20 15:10	英文、音樂 自然場佈	視覺、二外 國文場佈				
15:30 16:20	輔導、體育 場佈	國文、國際班 地理、公民 場佈	歷史、書法 場佈			
16:30 17:15	輔導、體育 場佈	地理、公民 國際班場佈	歷史、書法 場佈			

註：場佈時請負責老師務必在場，並自行攜帶相關用具，圖書館恕不借用。

國高中銜接課程特色成果展於圖書館之 平面分佈圖



附件二：

106 學年度國高中銜接特色課程展 晚自習製作作品申請單

製作日期：_____月__日星期_____

製作時間：():()~():()

參與製作的學生名單：

班導簽名

1 三 年_____ 班 _____ 號 姓名：_____

2 三 年_____ 班 _____ 號 姓名：_____

3 三 年_____ 班 _____ 號 姓名：_____

4 三 年_____ 班 _____ 號 姓名：_____

5 三 年_____ 班 _____ 號 姓名：_____

6 三 年_____ 班 _____ 號 姓名：_____

7 三 年_____ 班 _____ 號 姓名：_____

8 三 年_____ 班 _____ 號 姓名：_____

9 三 年_____ 班 _____ 號 姓名：_____

指導老師簽名_____

製作地點：

是否可以留下（請勾選） ☐ 是， ☐ 否：由_____老師協助看班

教學組簽名_____

住宿處簽名_____

106 學年度國高中銜接特色課程展 晚自習製作作品申請單

製作日期：_____月__日星期_____

製作時間：():()~():()

參與製作的學生名單：

班導簽名

1 三 年_____ 班 _____ 號 姓名：_____

2 三 年_____ 班 _____ 號 姓名：_____

3 三 年_____ 班 _____ 號 姓名：_____

4 三 年_____ 班 _____ 號 姓名：_____

5 三 年_____ 班 _____ 號 姓名：_____

6 三 年_____ 班 _____ 號 姓名：_____

7 三 年_____ 班 _____ 號 姓名：_____

8 三 年_____ 班 _____ 號 姓名：_____

9 三 年_____ 班 _____ 號 姓名：_____

指導老師簽名_____

製作地點：

是否可以留下（請勾選） ☐ 是， ☐ 否：由_____老師協助看班

教學組簽名_____

住宿處簽名_____