

.2 普台高級中學附設國中部 107 學年度 八年級
『國文學習領域』課程計畫

一、八年級第一學期之學習目標

- (一)能了解文章的內容。
- (二)能了解文言文字詞的用法。
- (三)能欣賞文章之美。
- (四)能運用所學之語詞創作。
- (五)能認識並運用語法中的詞類及句型。
- (六)能分辨各種不同文體的特色。
- (七)能認識作者及其寫作風格。
- (八)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。

二、八年級第一學期之各單元內涵分析

週次	實施期間	單元活動主題	教學目標	相對應能力指標	重大議題	評量方法
一	08/27 09/01	註冊、開學	不排課			
二	09/02 09/08	一、碧沉西瓜	一、碧沉西瓜 1. 認識詠物文章的寫作方法。 2. 學習運用顏色詞描繪景物。 3. 熟悉臺灣風物，培養熱愛鄉土的情懷。	一、碧沉西瓜 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	一、碧沉西瓜 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 家政 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的的人際關係。	一、碧沉西瓜 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告
三	09/09 09/15	二、愛蓮說	二、愛蓮說 1. 認識周敦頤及其人格。 2. 學習藉物言志的寫作手法。 3. 體會蓮為「花之君子」的寓意。	二、愛蓮說 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。	二、愛蓮說 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	二、愛蓮說 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告

[illegible]

週次	實施期間	單元活動主題	教學目標	相對應能力指標	重大議題	評量方法
			情思與雄渾淒愴的情懷。	唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	
六	09/30 10/06	四、歲月跟著 作文	四、歲月跟著 1. 認識向陽及其詩歌風格。 2. 學習運用本詩的形式來創作新詩。 3. 體會生命的真諦，開創美麗的人生。	四、歲月跟著 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	四、歲月跟著 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 人權 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。	四、歲月跟著 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 作文
七	10/07 10/13	第一次段考				復習評量
八	10/14 10/20	五、西北雨	五、西北雨 1. 了解日記寫作的要點。 2. 培養描述自然景觀的能力。 3. 體會大自然的變化之美。	五、西北雨 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	五、西北雨 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	五、西北雨 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單
九	10/21 10/27	五、西北雨	五、西北雨 1. 了解日記寫作的要點。 2. 培養描述自然景觀的能力。 3. 體會大自然的變化之美。	五、西北雨 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式	五、西北雨 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	五、西北雨 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單

週次	實施期間	單元活動主題	教學目標	相對應能力指標	重大議題	評量方法
		作文		作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。		作文
十二	11/11 11/17	七、為學一首示子姪 八、食蕙有時	七、為學一首示子姪 1. 認識運用對比及舉例說明的論說手法。 2. 能在作文時舉切合題旨的故事作為例證。 3. 體會為學立志的重要性。 八、食蕙有時 1. 認識以飲食為題材的文學作品。 2. 學習觀察、描寫生活中的事物。 3. 從生活中體會簡單平凡的樂趣。	七、為學一首示子姪 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 八、食蕙有時 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	七、為學一首示子姪 資訊 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 環境 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 八、食蕙有時 資訊 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 環境 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 家政 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 1-4-4 瞭解並接納異國的飲食文化。	七、為學一首示子姪 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 八、食蕙有時 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單
十三	11/18 11/24	八、食蕙有時	八、食蕙有時 1. 認識以飲食為題材的文學作品。 2. 學習觀察、描寫生活中的事物。 3. 從生活中體會簡單平凡的樂趣。	八、食蕙有時 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生	八、食蕙有時 資訊 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 環境 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 家政 1-4-2 選購及製作衛生、安全、	八、食蕙有時 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告

週次	實施期間	單元活動主題	教學目標	相對應能力指標	重大議題	評量方法
		語文常識(二)語法(下)——句型	語文常識(二)語法(下)——句型 1. 認識句子的種類。 2. 能分析四種句子的句型。 3. 能造出四種基本句型的句子。	態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 語文常識(二)語法(下)——句型 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。	營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 1-4-4 瞭解並接納異國的飲食文化。 語文常識(二)語法(下)——句型資訊 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。	學習單 語文常識(二)語法(下)——句型 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單
十四	11/25 12/01	第二次段考				復習評量
十五	12/02 12/08	九、記承天夜遊	九、記承天夜遊 1. 認識蘇軾及其文學成就。 2. 學習融合敘事、寫景、抒情文章作法。 3. 培養欣賞美的閒情雅興。	九、記承天夜遊 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	九、記承天夜遊環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	九、記承天夜遊 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告

週次	實施期間	單元活動主題	教學目標	相對應能力指標	重大議題	評量方法
	12/29	鐘	種叫賣聲的情味。 2. 了解外來語的特質並加以運用。 3. 發掘住家社區的特色，培養愛護鄉里的情懷。	理。 3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。	1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 家政 1-4-3 表現良好的飲食行為。	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告
		十一、張釋之執法	十一、張釋之執法 1. 認識司馬遷及史記。 2. 學習運用對話發展情節的文章作法。 3. 體會「法律之前，人人平等」的真諦。	十一、張釋之執法 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	十一、張釋之執法 資訊 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 人權 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	十一、張釋之執法 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告
十九	12/30 01/05	十一、張釋之執法	十一、張釋之執法 1. 認識司馬遷及史記。 2. 學習運用對話發展情節的文章作法。 3. 體會「法律之前，人人平等」的真諦。	十一、張釋之執法 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。	十一、張釋之執法 資訊 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 人權 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	十一、張釋之執法 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告

週次	實施期間	單元活動主題	教學目標	相對應能力指標	重大議題	評量方法
		作文		6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。		作文
二十	01/06 01/12	十二、酸橘子	十二、酸橘子 1. 了解本文「酸橘子」的意涵。 2. 學習藉物說理的寫作方法。 3. 培養兩性相處的正確態度。	十二、酸橘子 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	十二、酸橘子 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 性別平等 1-4-1 尊重青春期中不同性別者的身心發展與差異。 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 家政 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	十二、酸橘子 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告
二十一	01/13 01/19	第三次段考 結業式				復習評量

三、八年級第二學期之學習目標

- (一)能了解文章的內容。
- (二)能了解文言文字詞的用法。
- (三)能欣賞文章之美。
- (四)能運用所學之語詞創作。
- (五)能運用不同的修辭法寫作。
- (六)能分辨各種不同文體的特色。
- (七)能辨認並運用應用文體。
- (八)能認識作者及其寫作風格。
- (九)能認識記敘、論說、抒情等文章基本作法。
- (十)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。

四、八年級第二學期之各單元內涵分析

週次	實施期間	課名	教學目標	相對應能力指標	重大議題	評量方法
一	02/10 02/16	一、新詩選	一、新詩選 1. 認識詠物詩的特色。 2. 學習從日常生活中取材，寫作新詩。 3. 培養寧靜自在及志氣昂揚的胸懷。	一、新詩選 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	一、新詩選 性別平等 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	一、新詩選 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單
二	02/17 02/23	一、新詩選	一、新詩選 1. 認識詠物詩的特色。 2. 學習從日常生活中取材，寫作新詩。 3. 培養寧靜自在及志氣昂揚的胸懷。 二、倫軌 1. 認識洪蘭及其散文風格。 2. 學習運用故事來闡述道理。	一、新詩選 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 二、倫軌	一、新詩選 性別平等 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	一、新詩選 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 二、倫軌 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告

週次	實施期間	課名	教學目標	相對應能力指標	重大議題	評量方法
		二、偷靴	3. 發揮善心助人的精神。	2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	二、偷靴 資訊 5-4-4 能認識網路犯罪類型。 人權 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	
三	02/24 03/02	二、偷靴 作文	二、偷靴 1. 認識筆記小說的特色和風格。 2. 能運用敘述和對話說故事。 3. 培養合理的自我防護意識。	二、偷靴 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	二、偷靴 資訊 5-4-4 能認識網路犯罪類型。 人權 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	二、偷靴 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 作文
四	03/03 03/09	三、我所知道的康橋	三、我所知道的康橋 1. 認識徐志摩及其散文的特色。 2. 學習情景交融的寫作方法。 3. 領略悠閒生活的樂趣。	三、我所知道的康橋 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。	三、我所知道的康橋 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	三、我所知道的康橋 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單

[illegible]

週次	實施期間	課名	教學目標	相對應能力指標	重大議題	評量方法
		語文常識(一)書信		語文常識(一)書信 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。	語文常識(一)書信資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單
七	03/24 03/30	第一次段考				復習評量
八	03/31 04/06	五、鳥	五、鳥 1. 認識梁實秋及其文學成就。 2. 學習因物抒情的寫作方法。 3. 體會自由的真諦，珍惜生命的可貴。	五、鳥 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	五、鳥環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 人權 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。	五、鳥 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單
九	04/07 04/13	六、木蘭詩	六、木蘭詩 1. 認識樂府民歌的特色。 2. 學習詳略得宜的敘事手法。 3. 培養木蘭孝親的情操，並培養為父母分憂解勞的孝心。	六、木蘭詩 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	六、木蘭詩性別平等 1-4-5 接納自己的性別特質。 1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 家政 4-4-4 主動探索家庭	六、木蘭詩 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單

週次	實施期間	課名	教學目標	相對應能力指標	重大議題	評量方法
					與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	
十	04/14 04/20	六、木蘭詩 復習	六、木蘭詩 1. 認識樂府民歌的特色。 2. 學習詳略得宜的敘事手法。 3. 培養木蘭孝親的情操，並培養為父母分憂解勞的孝心。	六、木蘭詩 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	六、木蘭詩 性別平等 1-4-5 接納自己的性別特質。 1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 家政 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	六、木蘭詩 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單
十一	04/21 04/27	七、油桐花編織的祕徑	七、油桐花的祕徑 1. 認識徐仁修自然寫作的特色。 2. 學習描繪自然美景的寫作技巧。 3. 由親近自然進而珍惜、愛護自然。	七、油桐花編織的祕徑 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	七、油桐花編織的祕徑 資訊 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 海洋 1-4-7 參與水域生態旅遊，學習環境保護與休閒活動平衡共存的解決方式。	七、油桐花編織的祕徑 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 作文

週次	實施期間	課名	教學目標	相對應能力指標	重大議題	評量方法
		十一、空城計	書。 2. 能掌握小說中情節安排的脈絡。 3. 學習對比、懸疑的寫作技巧。 4. 培養危機處理的膽識與智慧。	十一、空城計 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-7 能主動思考與探索，統整閱讀的內容，並轉化為日常生活解決問題的能力。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	十一、空城計 生涯發展 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。	作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單
十八	06/09 06/15	十一、空城計	十一、空城計 1. 認識三國演義一書。 2. 能掌握小說中情節安排的脈絡。 3. 學習對比、懸疑的寫作技巧。 4. 培養危機處理的膽識與智慧。	十一、空城計 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-7 能主動思考與探索，統整閱讀的內容，並轉化為日常生活解決問題的能力。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	十一、空城計 生涯發展 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。	十一、空城計 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單
十九	06/16 06/22	十二、碧翠絲的羊	十二、碧翠絲的羊 1. 認識洪蘭及其散文風格。 2. 學習運用故事來闡述道理。 3. 發揮善心助人的精神。	十二、碧翠絲的羊 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。	十二、碧翠絲的羊 人權 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 環境 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 3-4-3 關懷未來世代	十二、碧翠絲的羊 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單

週次	實施期間	課名	教學目標	相對應能力指標	重大議題	評量方法
				5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。	的生存與永續發展。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 性別平等 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 家政 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	
二十	06/23 06/29	第三次段考 結業式				復習評量