

備查文號：  
教育部 108 年 5 月 27 日臺教授國字第 108059454 號函備查

高級中等學校課程計畫  
私立普台高中  
081314

普通型課程計畫書

107 年 11 月 21 日本校課程發展委員會第 2 次會議通過

校長簽章：校長林秋惠

(108 學年度入學學生適用)

初審版  複審版  核定版

中華民國 108 年 5 月 29 日

# 目錄

●學校基本資料表	1
壹、依據	2
貳、學校現況	2
參、學校願景與學生圖像	2
一、學校願景	2
二、學生圖像	4
肆、課程發展組織要點	7
伍、課程發展與特色	11
一、課程地圖	11
二、學校特色說明	12
陸、教學科目與學分(節)數一覽表	14
一、普通班	14
二、特殊教育及特殊類型班級	23
柒、課程及教學規劃表	23
一、探究與實作課程	23
(一) 自然科學探究與實作課程	23
(二) 社會領域加深加廣選修探究與實作課程	31
二、校訂必修課程	31
三、多元選修課程	60
四、特殊需求領域課程	120
五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)／補強性教學	120
六、加深加廣選修課程-第二外國語文	120
捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表	120
玖、團體活動時間實施規劃	120
拾、彈性學習時間實施規劃	122
拾壹、選課規劃與輔導	130
一、選課流程規劃	130
二、選課輔導措施	131
拾貳、學校課程評鑑	132

### 學校基本資料表

學校校名	私立普台高中			
普通型	普通班			
聯絡人	處室	教務處	電話	049-2931899
	職稱	教學組長	行動電話	0918479418
	姓名	蔡佩淇	傳真	049-2931625
	Email	t2018004@ptsh.ntct.edu.tw		

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

## 壹、依據

- 一、102 年 7 月 10 日總統發布之「高級中等教育法」第 43 條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、103 年 11 月 28 日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
- 三、107 年 2 月 21 日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。
- 四、107 年 11 月 21 日本校課程發展委員會第 2 次會議通過

## 貳、學校現況

### 一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通班	5	166	5	206	6	218	16	590
合計			5	166	5	206	6	218	16	590

### 二、核定科班一覽表

## 參、學校願景與學生圖像

### 一、學校願景

●中台禪寺開山方丈 惟覺安公老和尚為弘揚佛陀「覺的教育」，繼歷史性的宗教建築—中台禪寺興建落成後，積極興辦百年樹人的學校教育志業，從小學的啟蒙以至青少年的高級中學，十二年一貫的教育，期以佛法慈悲平等的精神，開創學子良好的教育與學習環境。同時，老和尚有感於社會價值混淆與扭曲，整個大環境的變遷，不忍孩童染塵垢，提供學習與生活的清淨環境，無聲色暴力擾視聽，無補習接送之勞形，讓陽光、空氣與清水的自然環境，及清朗祥和的人際環境，伴著孩童成長。教育反映大時代的趨勢，也影響著大時代的環境，更開創大時代的契機。藉普台高級中學暨附設國中部的成立，讓下一代在佛法與希望中成長，更為國民教育樹立典範，達到以教育安定社會、淨化人心的目的。依據校政旨綱「長程教育、永續經營、教學成果、走向國際」，推展校務，圓滿完成學校願景。規劃長程教育，達成永續經營，展現教學成果，領先走向國際。

### ●長程教育

- 1.「佛法為根」：知因識果，心量廣大，具足慈悲、智慧、願力，利益社會國家，成就覺悟光明的人生。
- 2.「中學為體」：以中華文化中儒家父慈子孝、兄友弟恭的倫理思想為本，啟發學生的良知良能。
- 3.「世學為用」：培育學生具備科技、語言、資訊、藝術等專業素養，應用所學造福人類，成為社會菁英及國家棟樑。

### ●永續經營

- 1.由「財團法人中台山佛教基金會」發起興學，彙集十方大眾捐資建校。
- 2.具備完善的財務系統與規章制度，非一般營利、暫時的團體，乃永續經營、長遠負責之教育組織。

●教學成果

- 1.開設多元適性的課程，教學注重深度與廣度，融合慈悲與智慧，落實普台全人教育的理念。
- 2.每位學子具足優良的品格、豐富的知識與精湛的技能，展現圓滿的教學成果，成為能利益國家社會的棟樑。

●走向國際

- 1.延續普台國民小學的英、日、法、西四國外語課程，高中更加設德語課程，教導學生學習及應用外語，增進對世界先進國家歷史文化、社會結構、風俗民情的認知與了解。
- 2.舉辦各項外語遊學營隊，培養學生寬廣宏大的胸懷與格局。



普台高中學生圖像	普台學生能力指標	部定核心素養項目
移動力 Global Mobility	M1. 能聽得懂外語 M2. 能說流利的外語 M3. 能閱讀外文圖書或報章雜誌 M4. 能以外文書寫文章、報告或書信 M5. 能通過國家級外語檢定 M6. 能到國外以所學外語體驗在地生活，例如參加普台之翼、遊學或交換學生。	B1. 符號運用與溝通表達 C3. 多元文化與國際理解
品格力 Character	C1. 對上以敬：培養學生之恭敬心，能敬愛父母、敬重師長。 C2. 對下以慈：培養學生之慈悲心，能關懷晚輩、愛護眾生。 C3. 對人以和：培養學生之和睦心，能和氣待人，團隊合作。 C4. 對事以真：培養學生之真誠心，能認真負責、實事求是。	C1. 道德實踐與公民意識 C2. 人際關係與團隊合作 A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變 B2. 科技資訊與媒體素養
學習力 Learning Capability	L1. 內明菩薩：培養自覺自律，能明辨是非善惡，落實道德實踐。 L2. 醫方明菩薩：促進身心健康，能擁有良好人際互動，進而團隊合作。 L3. 工巧明菩薩：培育多元才藝，能善用科技資訊，且發展藝術素養，創造生活美學。 L4. 聲明菩薩：善於溝通表達，能運用多國語言文字，發展國際理解、多元文化價值觀及世界和平的胸懷。 L5. 因明菩薩：具備邏輯創新能力，能系統思考，規劃執行，解決問題與創新應變。	A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變 B1. 符號運用與溝通表達 B2. 科技資訊與媒體素養 B3. 藝術涵養與美感素養 C1. 道德實踐與公民意識 C2. 人際關係與團隊合作 C3. 多元文化與國際理解

為符合學校願景，經課發會多次開會討論，決定開設外語課程、靜心書法國學課程及部定各科課程，以使本校學生具備文化包容國際移動力、落實敬慈和真校訓四箴行，成為終身學習的五明菩薩，並據此建構出本校學生圖像。參考十二年國教課綱之「核心素養」，研擬本校學生圖像之能力指標如下：

◆移動力—具備文化包容國際移動力

?普台學生能力指標：

M1.能聽得懂外語

M2.能說流利的外語

M3.能閱讀外文圖書或報章雜誌

M4.能以外文書寫文章、報告或書信

M5.能通過國家級外語檢定

M6.能到國外以所學外語體驗在地生活，例如參加普台之翼、遊學或交換學生。

?部定核心素養項目：  
B1.符號運用與溝通表達  
C3.多元文化與國際理解

◆品格力—落實敬慈和真校訓四箴行

?普台學生能力指標：

- C1.對上以敬: 培養學生之恭敬心，能敬愛父母、敬重師長。
- C2.對下以慈: 培養學生之慈悲心，能關懷晚輩、愛護眾生。
- C3.對人以和: 培養學生之和睦心，能和氣待人，團隊合作。
- C4.對事以真: 培養學生之真誠心，能認真負責、實事求是。

?部定核心素養項目：

- C1.道德實踐與公民意識
- C2.人際關係與團隊合作
- A2.系統思考與問題解決
- A3.規劃執行與創新應變
- B2.科技資訊與媒體素養

◆學習力—成為終身學習的五明菩薩

?普台學生能力指標：

- C1.對上以敬: 培養學生之恭敬心，能敬愛父母、敬重師長。
- C2.對下以慈: 培養學生之慈悲心，能關懷晚輩、愛護眾生。
- C3.對人以和: 培養學生之和睦心，能和氣待人，團隊合作。
- C4.對事以真: 培養學生之真誠心，能認真負責、實事求是。

?部定核心素養項目：

- C1.道德實踐與公民意識
- C2.人際關係與團隊合作
- A2.系統思考與問題解決
- A3.規劃執行與創新應變
- B2.科技資訊與媒體素養



## 肆、課程發展組織要點

本校之課程發展係採上下交融研發而成，由課發會及核心工作小組研擬學校課程架構，各學科教學研究會依學生學習地圖及 18 學群所需，分別規劃適合各類學生的課程，再提課發會討論，進行滾動式修正。

### 普台高級中學課程發展委員會設置要點

107.08.28校務會議通過

#### 壹、 依據：

- 一、教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A 號頒布《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。
- 二、南投縣政府有關課程發展相關規定。
- 三、本校107.08.28校務會議通過。

#### 貳、 功能：

- 一、凝聚共識，提供學校本位課程實施之空間，規劃學校教育願景。
- 二、以學生學習為本位，注重縱向及橫向的科技統整之機制。
- 三、賦予教師教學自主權，確保學校教育品質。
- 四、落實家長教育參與權與選擇權及維護學生受教權。

#### 參、 任務：

- 一、研議、審核學校本位課程之發展與規劃。
- 二、研訂審查及評鑑學校總體課程、各年級與各領域課程發展計畫及實施成效。
- 三、審查各學習領域小組之教學計畫及教師自編教材。
- 四、協調、調整各年級及各領域之學習活動。
- 五、訂定教學主題、設計教學活動及教學評量研議。
- 六、擬定課程統整與協同教學方案。
- 七、建立教學、課程及學習評鑑制度。
- 八、成立學年及學習領域課程小組。
- 九、協助規劃教師進修，提供專題研討與實務經驗分享，促進專業成長。
- 十、規劃設計彈性、選修及活動課程。

十一、 研訂各年級學習總節數及分配各年級的學習領域節數。

**肆、 組織架構、運作與工作執掌：**

一、組織成員：

組織成員		產生方式	人數
校長		當然委員（委員會主席）	1
行政人員代表		當然委員（由校長指派相關處室主任、組長擔任）	6
家長會代表		當然委員（由家長會推派二名代表參加）	2
班級導師代表		當然委員（各年段班導代表）	6
學習領域教師代表		推選（七大學習領域召集人或副科召）	7
專任教師代表		推選（高中、國中專任教師各一名）	2
學生代表		推選（高中部學生一名）	1
諮詢	社區人士	遴聘（熱心校務之社區人士）	2
指導	專家代表	遴聘（學有專精之專家學者）	2

二、組織運作：(修正前)

各類成員代表之任期皆為一年，於每年八月底前推選之。

定期召開課程發展及教學研討會。

定期於二、八月召開學期（年）總體課程發展及教學計畫擬定會議。

二、組織運作：(修正後)

本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以十一月前及六月前各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。

各類成員代表之任期皆為一年，於每年八月底前推選之。

本委員會開會時，應有三分之二（含）以上委員出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）

以上之同意，方得議決。

**伍、 學習領域課程小組：**

一、任務：

- 一 將重大議題融入各學習領域教學之探討。
- 二 各學習領域教學策略之統整與探討。
- 三 擬定學期教學總計畫。

四 各學習領域合理學習時數適當分配之研究。

二、各學習領域課程小組：

成員：校長、教務主任、教學組長及任教該領域之教師組成。

各學習領域課程小組組長：由各學習領域任課教師推選出之課程發展委員會代表擔任之。

陸、 本要點經校務會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

附件：普台高級中學107學年度課程發展委員會組織成員

組織		建議成員名單	人數
校長(委員會主席)		林秋惠	1
行政人員代表(當然委員)		洪誌陽、古鈺鳳、陳文寬、高雅君、張少芹、蔡佩淇	6
家長會代表 (會長為當然委員)		宋勇達、鄭世榮	2
班級導師代表		林佳珍、駱智杰、連傑、李昭龍、楊淑芳、張綺真	6
學習領域教師代表		國文領域—王淑真 英語領域—黃惠君 第二外語領域—劉慧吟 數學領域—林肯編 自然領域—蔡昌運 社會領域—李佳佩 綜合領域—郭依琳	7
專任教師代表		李文玲、譚寶璇	2
學生代表		李昱	1
諮詢 指導	社區人士	劉文功、連忠勇	2
	專家代表	陳焜銘、黃瓊婷	2

## 普台高級中學課程核心工作小組設置要點

107.03.20行政會報通過

- 一. 普台高級中學(以下簡稱本校)依教育部頒布「十二年國民基本教育課程綱要」之實施要點規定，設置本要點。
  - 二. 本校課程核心工作小組(以下簡稱核心小組)設置委員13人，均為無給職，其組成方式如下：
    - (一)學校行政人員代表：由校長擔任主任委員、教務主任擔任執行秘書，行政代表4人(學務主任、輔導主任、外語中心主任、教學組長)，共6人。
    - (二)領域教師代表：由各學習領域召集人代表，其人數不得少於委員總額之二分之一，包含語文領域3人(國文科1人、英文科1人、第二外語1人)、數學領域1人、社會領域1人、自然科學領域1人、藝能領域1人，共7人。
  - 三. 核心小組之工作內容如下：
    - (一)研議本校學校願景、學生圖像、校本核心能力、校本特色課程等校本主題內容。
    - (二)研討新舊課綱銜接事宜，檢視本校環境設施配套與人力規劃草案等。
    - (三)發展符合新課綱之校訂必修、多元選修、加深加廣選修課程，規劃彈性學習與團體活動。
    - (四)根據各領域提供選修課程內容，發展學科學習地圖與學生學習地圖草案。
    - (五)推動教師專業成長進修計畫，協助教師專業增能。
  - 四. 核心小組每月召開一至二次會議，將各種研討後之課程相關草案送交課程發展委員會審查議定。
  - 五. 核心小組開會時，得視事實需要，邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。
- 本要點經行政會報通過，陳校長核定後施行，修正時亦同。

# 伍、課程發展與特色

## 一、課程地圖



# 普台高級中學 課程地圖 (社會組)



## 二、學校特色說明

值此次新課綱施行之際，全體教職員重新檢視校政旨綱、辦學理念與學校願景，研擬「移動力」、「品格力」與「學習力」為普台學生圖像，校內課程發展目標遂定調為達成圖像中之各項能力指標。

為讓普台學子具備國際移動力，部定必修英文課程採分組教學，讓學生得以適性學習。第二外語列為高一校訂必修(3 學分)，日文、法文、西班牙文、德文均有初級與進階班別讓學生跨班選修(必選)。因應普台學子從國中就開始修習二外與三外，因此高二多元選修開設 2 學分，讓學生繼續精進，或重新選擇第二外語類別，仍然採取跨班選修(自由選修)。加深加廣與多元選修開設許多與外語及國際教育相關的課程如英語聽講、中英翻譯實務、全球經濟貧富差距之探討與對應、從 CNN Student News 看世界、Ted Talks 與英文口語表達……等，積極鼓勵學生選修，以增進對國際文化的理解。另外，也定期舉辦「食之饗宴」、「外語文化週」及「星光之夜戲劇比賽」等活動，讓學子運用所學，累積外語語感，活用在各式表演舞台；每年「普台之翼教育旅行」前往美國、日本、法國、瑞士、西班牙及中國，與當地學生交流學習，深入體驗在地文化。普台也設立各年段國家級檢定考試通過目標，全面提升聽、說、讀、寫、譯的能力，確保學生的外語實力可延伸運用到更高階段的學程，也培養尊重多元文化及世界和平的胸懷。

品格力的培育部分，除了學務處例行推動的品格教育之外，普台創校之初即訂定國學、書法、禪修(靜心教育)等普台特色課程，藉由聖賢經典、禪定薰修、沉澱心志，來啟發自覺智慧。「靜心課程」教導靜坐，使學子的心保持專注、靜定，以覺的教育啟發自律自重，提升學習效果，並培養良善光明的人生觀，引導學生思考、覺察與反省的能力，有效提升學子的EQ(情緒商數)與AQ(逆境商數)。國學教育則結合「國學經典教學」與「書法教學」，依據經典教材搭配品格教育來擬定主題，讓學子以聖賢為師，將互古的智慧從小扎根，深厚

中華文化底蘊，並以校訓四箴行「對上以敬、對下以慈、對人以和、對事以真」立為做人處事的準則。

學習力的培育部分，依循中台五明菩薩的培訓理念，融入部定必修、校訂必修與多元選修的各類課程中，期待普台學子向五明處學，全方位發展，廣積福慧資糧並能利益芸芸眾生。五明當中，第一是內明，即「明心見性，見性成佛」，學習自覺自律、明辨是非善惡；第二是醫方明，學習醫術保健以促進個人身心健康；第三工巧明，培育多元才藝、善用科技資訊；第四是聲明，學習語言學，能運用多國語言文字進行溝通表達；第五因明，學習邏輯思考與規劃執行，能解決問題與創新應變。「專題研究」可培養多元能力，是落實學習力培養的重要實作課程，因此普台在高一上學期校訂必修開設一學分的「研究法」，在高中生涯的一開始就能奠定進行研究的基礎，有助後續各類大小型的主題、專題或小論文的研究。

全球化時代，人才更需要擁有多元、跨領域整合能力，普台教育理念希冀學生薰修品德、廣學多聞、充實語文能力、培養多元技能、並鍛鍊健康體魄，成為德、智、體、群、美五育並重的優質學子。

## 陸、教學科目與學分(節)數一覽表

### 一、普通班

班別：普通班（班群 A）：自然組

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	2	2	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	適性分組： 同時段上課，分 A B 二級。依該年度 學生狀況決定組 數。
	數學領域	數學 A	4	4	4	4			16	同時段上課，分 A B 組。依該年度學 生狀況決定組數。
		數學 B			(4)	(4)				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	0	2			6	
		公民與社會	0	2	2	2			6	
	自然領域	物理	2	0	2	(2)			4	說明：二上物理含 跨科目(物理、地 球科學)之自然科 學探究與實作課程 A。 高二與化學對開
		化學	0	2	(2)	2			4	說明：二下化學含 跨科目(化學、生 物)之自然科學探 究與實作課程 B。 高二與物理對開
		生物	0	0	(2)	2			2	高二與地科對開
		地球科學	0	0	2	(2)			2	高二與生物對開
	藝術領域	音樂	0	0	0	0	0	2	2	



		美術	2	2	0	0	0	0	4	
		藝術生活	0	0	1	1	1	1	4	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	2	0	0	0	0	0	2	
	科技領域	生活科技	2	0	0	0	0	0	2	
		資訊科技	0	2	0	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		27	27	23	23	9	9	118	
	每週團體活動時間		3	3	3	3	2	2	16	
	每週彈性習學習時間		2	2	2	2	3	3	14	
	每週節數小計		32	32	28	28	14	14	148	
校訂必修	第二外國語文	中級日本語(一)	2						2	日、法、西、德為同時段多重選修。
		中級日本語(二)		1					1	日、法、西、德為同時段多重選修。
		初級德語上	(2)						0	日、法、西、德為同時段多重選修。
		進階法語(一)上	(2)						0	日、法、西、德為同時段多重選修。
		進階西語(一)上	(2)						0	日、法、西、德為同時段多重選修。
		進階西語(一)下		(1)					0	日、法、西、德為同時段多重選修。
		進階法語(一)下		(1)					0	與法語、西班牙語、德語為多重選修

		初級德語下		(1)				0	日、法、西、德為同時段多重選修。
	實作(實驗)及探索體驗	靜心教育(自然組)			1	1	1	3	(自然組)
	跨領域/科目專題	研究法	1					1	
	校訂必修學分數小計		3	1	1	1	1	0	7
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	2	0	2
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	1	1	2
		英語聽講	0	0	0	0	1	1	2
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	1	1	2
		英文作文	0	0	0	0	1	1	2
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	0	2	2
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	2	0	2
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	1	1	2
		選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	0	2	2
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	1	1	2
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	1	1	0	0	2
		選修生物-動	0	0	0	0	2	0	2

		物體的構造與功能								
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	0	2	2	
多元選修	第二外國語文	進階西語(二)上	0	0	(1)	0	0	0	0	日、法、西、德為同時段多重選修。
		進階西語(二)下	0	0	0	(1)	0	0	0	日、法、西、德為同時段多重選修。
		進階德語上	0	0	(1)	0	0	0	0	日、法、西、德為同時段多重選修。
		進階德語下	0	0	0	(1)	0	0	0	日、法、西、德為同時段多重選修。
		進階法語(二)上	0	0	(1)	0	0	0	0	日、法、西、德為同時段多重選修。
		進階法語(二)下	0	0	0	(1)	0	0	0	日、法、西、德為同時段多重選修。
		高級日本語(一)	0	0	1	0	0	0	1	日、法、西、德為同時段多重選修。
		高級日本語(二)	0	0	0	1	0	0	1	日、法、西、德為同時段多重選修。
	專題探究	英文進階閱讀	0	0	0	0	(1)	0	0	APP 程式設計、數位元件實作、英文進階閱讀與中英翻譯實務為多重選修
		Ted Talks 與英文口語表達	0	1	0	0	0	0	1	奈米科技面面觀與 Ted Talks 與英文口語表達為多重選修
	通識性課程	中國文字之美	0	0	0	0	0	1	1	
		現代科技簡介	0	0	0	0	0	(1)	0	PBL 專題製作、現代科技簡介、劇場與人生與「盆」程萬里野外實察—走進埔里盆地群為多重選修
		作文百寶箱—從摘要出發	0	(1)	0	0	0	0	0	作文百寶箱—從摘要出發和 CNN NEWS 與國際新聞為

										多重選修
實作(實驗)及 探索體驗	APP 程式設計	0	0	0	0	(1)	0	0	0	APP 程式設計、數位元件實作、英文進階閱讀與中英翻譯實務為多重選修
	數位元件實作	0	0	0	0	1	0	1	1	APP 程式設計、數位元件實作、英文進階閱讀與中英翻譯實務為多重選修
跨領域/科目 專題	劇場與人生	0	0	0	0	0	(1)	0	0	PBL 專題製作、現代科技簡介、劇場與人生與「盆」程萬里野外實察—走進埔里盆地群為多重選修
	「盆」程萬里 野外實察-走進埔里盆地群	0	0	0	0	0	(1)	0	0	跨領域科目為地理與地球科學 PBL 專題製作、現代科技簡介、劇場與人生與「盆」程萬里野外實察—走進埔里盆地群為多重選修
	從 CNN Student News 看世界	0	1	0	0	0	0	0	1	作文百寶箱—從摘要出發和從 CNN Student News 看世界為多重選修
	PBL 專題製作	0	0	0	0	0	0	1	1	PBL 專題製作、現代科技簡介、劇場與人生與「盆」程萬里野外實察—走進埔里盆地群為多重選修
	奈米科技面面觀	0	(1)	0	0	0	0	0	0	奈米科技面面觀與 Ted Talks 與英文口語表達為多重選修
	中英翻譯實務	0	0	0	0	(1)	0	0	0	APP 程式設計、數位元件實作、英文進階閱讀與中英翻譯實務為多重選修
職涯試探	中英翻譯實務	0	0	0	0	(1)	0	0	0	APP 程式設計、數位元件實作、英文進階閱讀與中英翻譯實務為多重選修
選修學分數總計		0	2	6	6	20	21	55		
必選修學分數總計		30	30	30	30	30	30	180		
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210		

班別：普通班（班群 B）：社會組

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	2	2	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	適性分組： 同時段上課，分 AB 組。依該年度 學生狀況決定組 數。
	數學領域	數學 A	4	4	4	4			16	適性分組： 同時段上課，分 AB 組。依該年度 學生狀況決定組 數。 適性分組：
		數學 B			(4)	(4)				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	0	2			6	
		公民與社會	0	2	2	2			6	
	自然領域	物理	2	0	2	(2)			4	說明：二上物理含 跨科目(物理、地 球科學)之自然科 學探究與實作課程 A。 物理與化學同時段 對開
		化學	0	2	(2)	2			4	說明：二下化學含 跨科目(化學、生 物)之自然科學探 究與實作課程 B。 物理與化學同時段 對開
		生物	0	0	(2)	2			2	生物與地科同時段 對開
		地球科學	0	0	2	(2)			2	生物與地科同時段 對開
		藝術領域	音樂	0	0	0	0	0	2	2

		美術	2	2	0	0	0	0	4	
		藝術生活	0	0	1	1	1	1	4	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	2	0	0	0	0	0	2	
	科技領域	生活科技	2	0	0	0	0	0	2	
		資訊科技	0	2	0	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		27	27	23	23	9	9	118	
	每週團體活動時間		3	3	3	3	2	2	16	
	每週彈性習學習時間		2	2	2	2	3	3	14	
	每週節數小計		32	32	28	28	14	14	148	
校訂必修	第二外國語文	中級日本語(一)	2						2	與法語、西班牙語、德語為多重選修
		中級日本語(二)		1					1	與法語、西班牙語、德語為多重選修
		進階法語(一)上	(2)						0	日、法、西、德為同時段多重選修。
		進階西語(一)上	(2)						0	日、法、西、德為同時段多重選修。
		初級德語下		(1)					0	日、法、西、德為同時段多重選修。
		初級德語上	(2)						0	日、法、西、德為同時段多重選修。

		進階西語(一)下		(1)				0	日、法、西、德為同時段多重選修。	
		進階法語(一)下		(1)				0	與法語、西班牙語、德語為多重選修	
	實作(實驗)及探索體驗	靜心教育(社會組)			1	1	1	3	(社會組)	
	跨領域/科目專題	研究法	1					1		
	校訂必修學分數小計		3	1	0	1	1	1	7	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	2	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	2	0	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	1	1	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	1	1	2	
		英文作文	0	0	0	0	1	1	2	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	3	0	0	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	3	0	0	3	
		空間資訊科技	0	0	3	0	0	0	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	3	0	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	0	3	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	3	0	3	
	藝術領域	基本設計	0	0	0	1	0	0	1	
新媒體藝術		0	0	0	1	0	0	1		
綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	0	2	2		
多元選修	第二外國語文	高級日本語(一)	0	0	1	0	0	0	1	日、法、西、德為同時段多重選修。
		高級日本語(二)	0	0	0	1	0	0	1	日、法、西、德為同時段多重選修。
		進階西語(二)上	0	0	(1)	0	0	0	0	日、法、西、德為同時段多重選修。
		進階西語(二)下	0	0	0	(1)	0	0	0	日、法、西、德為同時段多重選修
		進階德語上	0	0	(1)	0	0	0	0	日、法、西、德為同時段多重選修。
		進階德語下	0	0	0	(1)	0	0	0	日、法、西、德為

									同時段多重選修。
	進階法語(二)上	0	0	(1)	0	0	0	0	日、法、西、德為同時段多重選修。
	進階法語(二)下	0	0	0	(1)	0	0	0	日、法、西、德為同時段多重選修。
專題探究	Ted Talks 與英文口語表達	0	1	0	0	0	0	1	奈米科技面面觀與 Ted Talks 與英文口語表達為多重選修
	英文進階閱讀	0	0	0	0	1	0	1	
	考出一片天—科舉中的文化與文學	0	0	0	0	1	0	1	
	歷史人物分析：中國篇	0	0	0	0	0	1	1	
	古文探微	0	0	0	0	1	0	1	
	文法彙整	0	0	0	0	0	1	1	
	全球經濟貧富差距之探討與對應	0	0	0	0	0	1	1	
	新聞地理學：教你如何看懂時事	0	0	0	0	0	1	1	
通識性課程	生活中的數學	0	0	0	0	0	2	2	
	數學閱讀	0	0	0	0	2	0	2	
	文化中的數學	0	0	0	0	2	0	2	
	中國文字之美	0	0	0	0	0	1	1	
	作文百寶箱—從摘要出發	0	(1)	0	0	0	0	0	作文百寶箱—從摘要出發和 CNN NEWS 與國際新聞為多重選修
實作(實驗)及探索體驗	普台特色餐	0	0	0	0	0	(1)	0	劇場與人生、PBL 專題製作、普台特色餐為多重選修
跨領域/科目專題	PBL 專題製作	0	0	0	0	0	(1)	0	劇場與人生、PBL 專題製作、普台特色餐為多重選修
	奈米科技面面觀	0	(1)	0	0	0	0	0	奈米科技面面觀與 Ted Talks 與英文口語表達為多重選修
	從 CNN Student News 看世界	0	1	0	0	0	0	1	作文百寶箱—從摘要出發和從 CNN Student News 看世界為多重選修



	劇場與人生	0	0	0	0	0	1	1	跨領域科目為藝術與英文
	「盆」程萬里 野外實察-走進埔里盆地群	0	0	0	0	0	1	1	跨領域科目為地理與地球科學
	職涯試探 中英翻譯實務	0	0	0	0	0	1	1	
選修學分數總計		0	2	7	6	20	20	55	
必選修學分數總計		30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	

## 二、特殊教育及特殊類型班級

### 柒、課程及教學規劃表

#### 一、探究與實作課程

##### (一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程 A		
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
	跨科目：物理、地球科學		
師資來源：	跨科協同		
學習目標：	<p>科學爆報 1—生活中的科學?</p> <p>本校利用學校周遭的環境特色，融合跨科概念中的改變與穩定、科學與生活，開發具校本特色的探究與實作課程，從日常生活中的科學議題新聞引起動機，就發生的案例進行觀察與分析，進而讓學生找到值得探究的問題，透過實驗設計、動手實作、分析實驗結果，對所欲探究的問題能進行科學論證(甚至建模)，最後並能撰寫科學探究報導。此外，期初與期末安排分組報告，可訓練學生溝通、表達與論述的能力，體會團隊合作的重要，最後習得解決問題的關鍵能力。本課程之主要學習目標如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 現象觀察能力:透過科學議題引導，讓學生學習如何做有效的觀察，進而對生活科學問題能有更深入的認知。</li> <li>2. 問題研擬能力:能針對選定的環境議題，找到可探究的問題。</li> <li>3. 實驗設計能力:能設計一連串正確的科學活動(資料收集、數據分析、歸納…等)，以扣合最初的問題與假設。</li> <li>4. 論證建模能力:能根據探究結果，提出可驗證的觀點。</li> <li>5. 表達與分享:透過與同儕對話和討論，進行探究歷程的修正。</li> <li>6. 公民科學素養:透過台灣環境議題所發展的探究課程，可讓學生貼近日常生活，未來在面對公民議題時，能提出具科學素養的論點。</li> </ol>		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要

第一週	課程總說	<p>1.介紹探究與實作課程精神、內容及操作方式。用一套簡易的課程主題讓學生體會探究與實作教學和過去食譜式實驗差異何在。</p> <p>2.拿出不同的橡皮筋讓學生拉拉看，引導孩子發現拉相同長度所出的力大小是否相同。</p> <p>3.讓學生試著討論哪些變因會影響橡皮筋的伸長長度，並上台和同學分享想法。</p> <p>Part 1：發現問題 從埔里在地的環境汙染新聞，試以主題式探索讓學生進行分析探究，並與過去高一課程所學進行結合。主題包括空氣汙染(埔里 PM2.5)、水汙染(埔里酵素傾倒)、土壤汙染(埔里農藥噴灑)、光害(埔里茭白筍田)、抗菌除霉(埔里濕度高，易長霉)……等。</p>
第二週	醇傲江湖 Part 1：發現問題	<p>1. 教師將新鮮與煮熟的胡蘿蔔分別泡入3.5%的雙氧水請孩子觀察現象。</p> <p>2. 請學生想想：為何煮熟的蔬果加雙氧水不會冒泡?</p> <p>3. 請學生討論有哪些變因會影響雙氧水產生泡泡的速率</p> <p>4. 請學生從眾多變因中選定一個變因，討論出一個可以驗證的觀點</p>
第三週	醇傲江湖 Part 2：規劃與研究	請同學依上堂所規畫之觀點，組裝實驗儀器，並測量數據加以記錄、分析，用壁報紙簡易呈現出暫時性結果。
第四週	醇傲江湖 Part 3：論證與建模	<p>1.依觀察所得，經蒐集資訊、分析和討論，製作圖表並呈現於壁報紙中。</p> <p>2.根據探究結果形成解釋</p> <p>3.利用課後時間將實驗結果與數據製作成簡報，於下堂課分享</p>
第五週	醇傲江湖 分組報告 Part 4：表達與分享	分組報告時，要鼓勵同學互相提問，教師適時提供指導意見。
第六週	蛛絲蟲跡 Part 1：發現問題	<p>告訴同學現在出現了一個案件，需要大家幫忙，案件訊息：</p> <p>「星期一，科學樓一樓出現一隻兔子屍體，地科老師—安妮說，安妮家也有養一隻兔子，這隻兔子屍體身上毛髮有掉落，四周有血跡噴濺，地上還發現一些毛髮及蟲。」</p> <p>(毛髮及蟲置於各組桌上)</p> <p>請同學每人針對此案件寫下 10 個疑</p>

		<p>問，同組的同學把所有問題歸納分類，貼在白板上</p> <p>↓</p> <p>每個人去參觀各組的提問白板，並在喜歡的組別貼紅點貼紙</p> <p>↓</p> <p>各組統計得到的紅點數，請最多紅點的兩組上臺報告他們的問題及分類</p> <p>利用學生剛剛的發表，說明案件組成的鐵三角</p> <p>嫌疑犯-現場-屍體：想盡辦法建立三者關係！</p> <p>案件組成鐵三角，缺少任何一個元素就沒有辦法成為案件。</p> <p>1.嫌疑犯：目擊證人、監視器</p> <p>2.現場：第一現場、第二現場</p> <p>3.屍體：微觀現場</p>
第七週	蛛絲蟲跡 Part 2：規劃與研究	<p>玻片製作、學生使用複式顯微鏡觀察毛髮</p> <p>教師簡單介紹顯微鏡使用方式及觀察面向</p> <p>↓</p> <p>請同學觀察桌上四袋毛髮及現場毛髮，繪製並描述其特徵於學習單上</p> <p>↓</p> <p>教師簡介毛髮：介紹頭髮構造及毛幹的橫切分層，並介紹人髮與動物毛髮之不同</p> <p>↓</p> <p>同學聽完簡介再觀察一次毛髮及「人髮」（自己的頭髮），並分辨人髮與動物毛之不同</p> <p>請同學推測桌上的「現場證物」是什麼生物的毛髮，各組將推論答案寫在黑板上</p> <p>↓</p> <p>教師請不同組別上臺說明他們的推論</p> <p>↓</p> <p>教師公布甲乙丙丁答案及「證物中」混雜安妮老師的毛髮和兔子毛</p> <p>↓</p> <p>可讓同學補充學習單的觀察結果</p>
第八週	蛛絲蟲跡 Part 3：論證與	蛛絲蟲跡

		建模	<p>Part 3：論證與建模 各組桌上有一袋犯罪現場的蟲！這蟲是什麼？如何用它來辦案呢？</p> <p>↓</p> <p>簡介如何用昆蟲來判定死亡的時間</p> <p>↓</p> <p>先觀察現場證物，推測：是什麼時期</p> <p>↓</p> <p>各組推測死亡時間，寫在小白板，請各組舉起小白板，教師看看各組答案，請一兩組尚未發表組別發表</p>
第九週		蛛絲蟲跡 第二次分組報告 Part 4：表達與分享	<p>回家作業</p> <p>提問：我們用昆蟲來推估死亡時間，準確嗎？可能會受哪些因素影響？</p> <p>可能答案：</p> <p>昆蟲種類、氣候、季節、溫度、溼度、肉的狀況…</p> <p>教師可提供豬肉、雞肉、酒精燈…等</p> <p>請同學設計後續觀察研究，推估死亡時間。</p> <p>各組上台報告</p>
第十週		期中考	
第十一週		嘿嘿老闆，來盤泡菜 高麗菜和食鹽會碰撞出什麼火花？/細胞與水的滲透作用 Part 1：發現問題	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.將高麗菜撕成半個手掌大小置入盒中，再加入 3 匙鹽搖晃混勻 20 分鐘後觀察高麗菜有何變化</li> <li>2.拿出兩盆大小相似的植物(一盆澆灌自來水，一盆澆灌 10%鹽水)讓學生觀察，各組列出兩盆植物看到的相異點。</li> <li>3.請學生討論造成差異的可能原因。可提示與照顧過程中給予不同對待有關。例如：澆水的濃度、生長溫度等。</li> <li>4.拿出兩瓶礦泉水瓶(一為清水標示 A，一為 10%鹽水標示 B)給學生看，說明：「老師給這兩盆落地生根的條件只有這兩瓶不同。」</li> <li>5.請同學猜測這兩瓶水有什麼不同？要怎麼證實自己的想法？</li> <li>6. 提問： <ol style="list-style-type: none"> <li>A.你們看到什麼？是什麼因素造成？</li> <li>B.要怎麼知道鹽水濃度多少會造成植物枯萎？</li> <li>C.看到植物枯萎表示細胞應該是吸水還是脫水？</li> </ol> </li> </ol> <p>* 不要說明已測試的鹽水濃度，後續課</p>

			程可讓學生自己測試。) *提示學生一般的生理食鹽水濃度0.9%(隱形眼鏡),海水濃度約3.3%) 7.想想看,有哪些因子會影響高麗菜最後的結果?
第十二週	細胞與水的滲透作用 尋找變因、擬訂研究計畫 Part 2: 規劃與研究		請同學依上堂所規畫之觀點,組裝實驗儀器,並測量數據加以記錄、分析,用壁報紙
第十三週	細胞與水的滲透作用 Part 3: 論證與建模		實作:泡菜製作 運用上堂課所規畫之數據,嘗試製作各組特色泡菜,並於下堂課試吃品嚐
第十四週	細胞與水的滲透作用 試吃大會 Part 4: 表達與分享		試吃大會呈現各組成品及製作過程時的PPT內容時,並鼓勵同學互相提問,教師適時提供指導意見。
第十五週	細胞與水的滲透作用 Part 4: 表達與分享		針對前週各組互相提問或教師指導意見,各組簡要提出修正版的探究問題報告。
第十六週	評價與省思 I		依據摘要寫作手冊的引導,完成「點.據.結」及「悟」,每個人都要就各自研究的主題寫出論點、論據、結論與感悟,繳交期末個人報告-600字的科學探究報導一篇。 老師引導同學針對各組所作環境問題的報導,進行探究成果的應用性與限制性之綜合分析,反思環境問題是自發或人為,人與環境應該如何共榮共存。
第十七週	評價與省思 II		依據摘要寫作手冊的引導,完成「點.據.結」及「悟」,每個人都要就各自研究的主題寫出論點、論據、結論與感悟,繳交期末個人報告-600字的科學探究報導一篇。 老師引導同學針對各組所作環境問題的報導,進行探究成果的應用性與限制性之綜合分析,反思環境問題是自發或人為,人與環境應該如何共榮共存。
第十八週	期末考		期末考
第十九週			
第二十週			
第二十一週			
第二十二週			
學習評量:	形成性評量(60%):學習態度與平日討論 30%,個人期末報告 20%,小組報告 10% 總結性評量(40%):期中考、期末考		

對應學群：	數理化、醫藥衛生、地球環境
備註：	

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程 B
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice B
授課年段：	二下
	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題
	跨科目：化學、生物
師資來源：	跨科協同

學習目標：	<p>科學爆報 2—料理變變變</p> <p>本校利用學校周遭的環境特色，融合跨科概念中的改變與穩定、科學與生活，開發具校本特色的探究與實作課程；食安問題涉及的層面極為廣泛，透過化學與生物科老師的跨科合作，可以讓學生對食品添加物與食物的保存進行更深入的探究。從食安新聞引起動機，就發生的案例進行觀察與分析，進而讓學生找到值得探究的問題，透過實驗設計、動手實作、分析實驗結果，對所欲探究的問題能進行科學論證(甚至建模)，最後並能撰寫科學探究報導。此外，期初與期末安排分組報告，可訓練學生溝通、表達與論述的能力，體會團隊合作的重要，最後習得解決問題的關鍵能力。本課程主要之學習目標如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 現象觀察能力:透過科學議題引導，讓學生學習如何做有效的觀察，進而對食品安全能有更深入的認知。</li> <li>2. 問題研擬能力:能針對選定的食安議題，找到可探究的問題。</li> <li>3. 實驗設計能力:能設計一連串正確的科學活動(資料收集、數據分析、歸納…等)，以扣合最初的問題與假設。</li> <li>4. 論證建模能力:能根據探究結果，提出可驗證的觀點。</li> <li>5. 表達與分享:透過與同儕對話和討論，進行探究歷程的修正。</li> <li>6. 公民科學素養:透過台灣食安所發展的探究課程，可讓學生貼近日常生活，未來在面對公民議題時，能提出具科學素養的論點。</li> </ol>
-------	---

	週次	單元/主題	內容綱要
教學大綱：	第一週	料理變變變 觀察現象 看新聞，找問題 引起探究動機 Part 1：發現問題	利用影片介紹台灣本土的食安新聞，讓學生進行歸納整理，找出其中可在學校加以探究的主題。主題包括糖漬(果皮再利用、糖的濃度)、彩蛋(食用色素、染色)、環保酵素(剩餘蔬果再利用、糖水比例、發酵時間)、橄欖油(色素、油品)、七彩飲料(酸鹼變色、比重分層)、豆製品(添加物、製程)……等。
	第二週	料理變變變(糖漬) 資訊蒐集 Part 2：規劃與研究	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生試吃糖漬柑橘類果皮，讓他們猜這是什麼水果的皮，怎麼做的?再公布答案</li> <li>2. 按照學習單的內容，配合課堂 ppt 解釋、建立學生糖漬知識背景。</li> </ol>

			<p>3. 播放事先錄製好的糖漬香橙皮示範影片，解釋步驟，並提醒同學下節上課要帶有去苦味處理的柑橘類果皮</p> <p>4. 請小組學生參考學習單香糖漬橙皮的製作方法，並參考網路做法，設計專屬的糖漬乾橘類水果皮</p>
第三週	料理變變變(糖漬) Part 3：論證與建模		<p>1. 上課前教師將器材清點完畢，包含各小組自己的鍋子，還有去苦味的柑橘類果皮。教師要事先預備一些去苦味的香吉士皮、糖、鍋子等，預防有粗心的組別沒有帶齊全。</p> <p>2. 提問  (1)糖漬前後，果皮的體積或外觀有何變化?為什麼?(畫示意圖說明)  (2)為何糖漬可以抑制細菌生長?(畫示意圖說明)  (3)觀察第三次糖漬沸騰時的溫度，為何比水的沸騰溫度(100°C)高?沸騰後溫度會改變嗎?(畫示意圖說明)  (4)為何糖漬液沸騰時會一直冒泡泡?(畫示意圖說明)</p> <p>3. 請同學按照學習單一自己設計的步驟，實際操作糖漬果皮。或者也可以按照學習單二的示範操作。(糖漬過程必須記錄糖漬液溫度與糖度)</p>
第四週	料理變變變(糖漬) Part 3：論證與建模		各組依擬訂的探究計畫，進行實作，收集並紀錄實驗中各項觀察或測量的所有資料。
第五週	料理變變變(糖漬) 第一次分組報告 Part 4：表達與分享		<p>糖漬 DIY 試吃會  邀請其他老師與本班同學一同試吃，評分哪一組是糖漬人氣王。</p> <p>評量標準：  1.課堂參與：20%  2.糖漬成品：40%  3.成果發表 ppt,演說清晰度：30%  4.同儕及師長評分：10%</p>
第六週	料理變變變(彩蛋) 資訊蒐集 Part 2：規劃與研究		請同學依之前所看彩蛋影片內容，到圖書館或電腦教室，蒐集相關資訊，依觀察所得，經蒐集資訊、閱讀和討論，提出彩蛋存在哪些值得探究的問題。

第七週	料理變變變(彩蛋) Part 3：論證與建模	各組依擬訂的探究計畫，進行實作，收集並紀錄實驗中各項觀察或測量的所有資料。
第八週	料理變變變(彩蛋) Part 3：論證與建模	各組依擬訂的探究計畫，進行實作，收集並紀錄實驗中各項觀察或測量的所有資料。
第九週	料理變變變(彩蛋) 第二次分組報告 Part 4：表達與分享	第二次的分組報告。分組報告時，要鼓勵同學互相提問，教師適時提供指導意見。
第十週	料理變變變(彩蛋) 第二次分組報告 Part 4：表達與分享	針對前週各組互相提問或教師指導意見，各組簡要提出修正版的探究問題報告。
第十一週	期中考	
第十二週	料理變變變(七彩飲料) 資訊蒐集 Part 2：規劃與研究	老師示範紫色高麗菜汁酸鹼變色的科學魔術，引起學生的學習動機。 影響水溶液變色的因素，哪些因素有可能會改變水溶液的變色？各組討論後，寫在便利貼上，並進行分類。 藉由色彩繽紛與夢幻冰涼的飲料，引起學生的興趣。學生觀察到「漸層變色的蝶豆花飲料」 影響飲料漸層變色的因素：小組列出影響飲料漸層變色的變因，並分享與台下同學討論。（冰塊、糖水、水、酸鹼水溶液倒入的先後順序、倒入的方式…等） 請學生從眾多變因中選定一個變因，討論出一個可以驗證的觀點於下周課程實驗
第十三週	料理變變變(七彩飲料) Part 3：論證與建模	請同學依上堂所規畫之觀點，組裝實驗儀器，並測量數據加以記錄、分析，用壁報紙
第十四週	料理變變變(七彩飲料) Part 3：論證與建模	簡易呈現出暫時性結果。 實作-自製漸層變色的飲料 A.為什麼蝶豆花水能使飲料變色？ B.蝶豆花水在酸性中呈現什麼顏色？ C.蝶豆花水在鹼性中呈現什麼顏色？ D.實作漸層飲料出來並拍照記錄
第十五週	料理變變變(七彩飲料) 第三次分組報告 Part 4：表達與分享	第二次的分組報告。分組報告時，要鼓勵同學互相提問，教師適時提供指導意見。
第十六週	評價與省思 I	依據摘要寫作手冊的引導，完成「點。



			據.結」及「悟」，每個人都要就各自研究的主題寫出論點、論據、結論與感悟，繳交期末個人報告- 600 字的科學探究報導一篇。 老師引導同學針對各組所作食安問題的報導，進行探究成果的應用性與限制性之綜合分析，反思人類行為是否對人類自身帶來危害。
	第十七週	評價與省思 II	依據摘要寫作手冊的引導，完成「點.據.結」及「悟」，每個人都要就各自研究的主題寫出論點、論據、結論與感悟，繳交期末個人報告- 600 字的科學探究報導一篇。 老師引導同學針對各組所作食安問題的報導，進行探究成果的應用性與限制性之綜合分析，反思人類行為是否對人類自身帶來危害。
	第十八週	期末考	
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	形成性評量(60%):學習態度與平日討論 30%，個人期末報告 20%,小組報告 10% 總結性評量(40%):期中考、期末考		
對應學群：	數理化、醫藥衛生、生命科學		
備註：			

## (二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

### 二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱：中級日本語(一)	
	英文名稱：Japanese	
授課年段：	一上	學分總數：2
課程屬性：	第二外語	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	

	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力		
學習目標：	1. 讓學生可以說出尊敬語、謙讓語、長篇文章之內容 2. 讓學生可以讀出尊敬語、謙讓語、長篇文章之內容 3. 讓學生可以寫出尊敬語、謙讓語、長篇文章之內容 4. 讓學生可以聽出尊敬語、謙讓語、長篇文章之內容		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	よろしくお伝えください	尊敬語之運用
	第二週	よろしくお伝えください	尊敬語之運用
	第三週	よろしくお伝えください	尊敬語之文意理解
	第四週	心から感謝いたします。	謙讓語之運用
	第五週	心から感謝いたします。	謙讓語之運用及文意理解
	第六週	心から感謝いたします。	謙讓語之文意理解
	第七週	色のイメージ	「比較」文型之運用
	第八週	色のイメージ	「比較」文型之運用
	第九週	色のイメージ	「比較」文型、文意理解
	第十週	色のイメージ	「比較」文型、文意理解
	第十一週	世界のじゃんけん	「様子、類似」文型之運用
	第十二週	世界のじゃんけん	「様子、類似」文型之運用
	第十三週	世界のじゃんけん	「様子、類似」文型、文意理解
	第十四週	世界のじゃんけん	「様子、類似」文型、文意理解
	第十五週	不便な駐車場	「程度、変化」文型之運用
	第十六週	不便な駐車場	「程度、変化」文型之運用
	第十七週	不便な駐車場	「程度、変化」文型、文意理解
	第十八週	不便な駐車場	「程度、変化」文型、文意理解
	第十九週	アナウンスと親切	「対比、逆用」文型之運用
	第二十週	アナウンスと親切	「対比、逆用」文型之運用
	第二十一週	アナウンスと親切	「対比、逆用」文型、文意理解
第二十二週	期末考週		
學習評量：	1 次期中考(30%)、1 次期末考(30%)、平時成績(40%) 備註：平時成績又包含 10 次小考(30%)、9 次作業(30%)、參與度(40%)		

對應學群：	外語
備註：	

課程名稱：	中文名稱：中級日本語(二)		
	英文名稱：Japanese		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力		
學習目標：	1. 讓學生可以說出長篇文章之內容 2. 讓學生可以讀出長篇文章之內容 3. 讓學生可以寫出長篇文章之內容 4. 讓學生可以聽出長篇文章之內容		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	タイムカプセル	「伝聞」文型之運用
	第二週	タイムカプセル	「伝聞」文型之運用
	第三週	タイムカプセル	「伝聞」文型之運用及文意理解
	第四週	タイムカプセル	「伝聞」文型之運用及文意理解
	第五週	夢の自動車	「時」文型之運用
	第六週	夢の自動車	「時」文型之運用
	第七週	夢の自動車	「時」文型、文意理解
	第八週	ギネスブック	「様子、類似」文型之運用
	第九週	ギネスブック	「様子、類似」文型之運用
	第十週	ギネスブック	「様子、類似」文型、文意理解
	第十一週	100%の占い師	「予想、期待」文型之運用
	第十二週	100%の占い師	「予想、期待」文型之運用
	第十三週	100%の占い師	「予想、期待」文型、文意理解
	第十四週	100%の占い師	「予想、期待」文型、文意理解
	第十五週	やる気	「原因、理由」文型之運用
	第十六週	やる気	「原因、理由」文型之運用
	第十七週	やる気	「原因、理由」文型、文意理解
第十八週	やる気	「原因、理由」文型、文意理解	

	第十九週	しょうがない	進階「原因、理由」句型之運用
	第二十週	しょうがない	進階「原因、理由」句型之運用
	第二十一週	しょうがない	進階「原因、理由」句型、文意理解
	第二十二週	期末考週	
學習評量：	1 次期中考(30%)、1 次期末考(30%)、平時成績(40%) 備註：平時成績又包含 10 次小考(30%)、9 次作業(30%)、參與度(40%)		
對應學群：	外語		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：初級德語下		
	英文名稱：Basic German		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力、學習力—成為終身學習的五明菩薩		
學習目標：	培養學生自主學習德語的能力，教育學生在日常生活中俱有聽、說、讀、寫的能力，最後能通過歐盟德語檢定測驗。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Lektion 8 我是物理治療師	1. 句型: Was sind Sie von Beruf? 2. 單字: 職業
	第二週	Lektion 8 你何時做完職訓	1. 句型: Wann hast du Ausbildung gemacht? 2. 文法: 時間介系詞
	第三週	Lektion 8 我還沒工作經驗	1. 句型: Ich habe doch keine Berufserfahrung. 2. 單字: 工作經驗
	第四週	Lektion 9 我在路上囉	1. 句型: Sie müssen einen Antrag ausfüllen 2. 文法: 語態助動詞
	第五週	Lektion 9 看這個!	1. 句型: Sieh mal den Korb... 2. 單字: 吃/閱讀/開車/強變化動詞 命令句
	第六週	Lektion 9 您在歐盟允許駕駛	1. 句型: Sie dürfen in der EU Auto fahren. 2. 單字: 汽車駕駛/駕照/允許/禁止的
	第七週	總複習	總複習
	第八週	Lektion 10 您的眼睛疼痛嗎?	1. 句型: Tun Ihre Augen weh? 2. 單字: 身體部位

第九週	Lektion 10 我們的眼睛如此的湛藍	1. 句型: Unsere Augen sind so blau 2. 單字: 表達疼痛的單字
第十週	Lektion 10 您們應該服用止痛劑的	1. 句型: Ich soll Schmerztabletten nehmen 2. 單字: 藥物
第十一週	Lektion 11 在城市裡觀光	1. 句型: Fahren Sie nach links! 2. 單字: 觀光景點/入場票/折價票/導覽/博物館/文藝活動
第十二週	Lektion 11 我們開車去	1. 句型: Wir fahren mit dem Auto 2. 文法: 地方介系詞/mit / aus / bei / vor / in / zwischen...
第十三週	Lektion 11 在那裡! 在橋的左方	1. 句型: Da, die Brücke links. 2. 單字: 超市/學校/書局/博物館/肉舖/飯店/火車站
第十四週	Lektion 12 顧客至上	1. 句型: Gleich, nach dem Kurs fahre ich hin. 2. 單字: 取消約會/擬定約會 3. 文法: 時間介系詞
第十五週	Lektion 12 您可以給我看這個嗎?	1. 句型: Könnten Sie bitte mir das zeigen? 2. 文法: 虛擬二式
第十六週	Lektion 13 今天天氣冷嗎?	1. 句型: Ist das kalt, heute? 2. 單字: 服裝
第十七週	Lektion 13 這件夾克十分合身	1. 句型: Die Jacke passt mir gut. 2. 文法: 人稱不及物受格/mir/dir/ Ihnen/ ihm / ihr / uns / euch
第十八週	Lektion 13 這樣真的比較好	1. 句型: Die Jacke ist doch noch besser. 2. 單字: 形容詞比較級
第十九週	Lektion 14 結局好一切都是好的	1. 句型: Ich brauche Ihre Hilfe 2. 單字: 節慶
第二十週	Lektion 14 我們一起慶祝節日, 因為....	1. 句型: 撰寫名信卡/邀請函 2. 文章閱讀
第二十一週	Lektion 14	總複習
第二十二週	Lektion 8-14	A1 模擬試題
學習評量:	1 次期中考(30%)、1 次期末考(30%)、平時成績(40%) 備註: 平時成績又包含 10 次小考(30%)、9 次作業(30%)、參與度(40%)	
對應學群:	外語、教育	
備註:		

課程名稱:	中文名稱: 初級德語上	
	英文名稱: Basic German	
授課年段:	一上	學分總數: 2

課程屬性：	第二外語		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力		
學習目標：	培養學生自主學習德語的能力，教育學生在日常生活中俱有聽、說、讀、寫的能力，最後能通過歐盟德語檢定測驗。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Lektion 1 早安!你好	1.句型: Wie heißen Sie? 問候語 2.單字: 問候語
	第二週	Lektion1 我來自波蘭, 你呢?	1. 句型: Woher kommen Sie? 2. 單字:國家/語言
	第三週	Lektion 2 我的家人	1. 句型: Meine Familie 2. 單字: 家人/你好嗎?
	第四週	Lektion 2 我在波蘭生活	1. 句型: Wo wohnen Sie? Wo leben Sie? 2. 單字: 生活/居住/說話
	第五週	Lektion 2 說德語的國家	1. 句型: Hamburg liegt in ... 2. 單字: 首都/重要城市
	第六週	Lektion 3 這不是蛋	1. 句型: Das ist kein Ei. Das ist ein Apfel. 2. 單字:水果/生活用品/食物
	第七週	總複習	總複習
	第八週	Lektion 3 您有糖嗎?	1. 句型: Haben wir Zucker? 2. 單字: 不可數名詞/ 購物對話
	第九週	Lektion 3 我最愛的食物	1. 句型: Was ist dein Lieblingsessen? 2. 單字: 食物
	第十週	Lektion 4 浴室在那兒!	1. 句型: Das Bad ist dort. 2. 單字: 傢俱/房間
	第十一週	Lektion 4 這些傢俱好美啊!	1. 句型: Wie gefällt dir das Sofa? 2. 單字: 傢俱/顏色
	第十二週	Lektion 4 租屋廣告	1. 句型: Wie groß ist das Kinderbett? 2. 單字:租屋廣告縮寫/數字 100-1000000
	第十三週	Lektion 5 我想整理房間	1. 句型: Ich räume mein Zimmer auf. 2. 單字: 日常生活/ 時間
	第十四週	Lektion 5 德文課何時開始?	1. 句型: Wann fängt der Deutschkurs an? 2. 單字: 日常生活 3. 文法: 時間介系詞
	第十五週	Lektion 5 在柏林的一天	1. 聽力: 2. 單字: 營業時間/票價資訊
第十六週	Lektion 6 天氣不是那麼	1. 句型: Wie ist das Wetter heute?	

		好	2. 單字: 晴天/陰天/刮風/冷/熱/下雪
	第十七週	Lektion 6 你不再肚子餓了嗎?	1. 句型: Hast du keinen Hunger mehr? - Doch 2. 單字: 休閒活動/唱歌/游泳/滑雪/登山/和朋友見面
	第十八週	Lektion 7 我真的不會搖呼拉圈	1. 句型: Ich kann wirklich ..... 2. 單字: 休閒活動/彈鋼琴/照相/打網球/倒立/滑雪
	第十九週	Lektion 7 這真的很好玩	1. 句型: Ich habe.....Vpp 2. 單字: 寫字/找到/購買/說話/學習
	第二十週	Lektion 7 我今天進了城市	1. 句型: 來去動詞現在完成式 2. 文章閱讀
	第二十一週	Lektion 7	總複習
	第二十二週	Lektion 1-7	A1 模擬試題
學習評量:	1 次期中考(30%)、1 次期末考(30%)、平時成績(40%) 備註: 平時成績又包含 10 次小考(30%)、9 次作業(30%)、參與度(40%)		
對應學群:	外語、教育		
備註:			

課程名稱:	中文名稱: 研究法	
	英文名稱: Research Method	
授課年段:	一上	學分總數: 1
課程屬性:	跨領域/科目專題	
師資來源:	校內跨科協同	
課綱核心素養:	A 自主行動: A2.系統思考與問題解決	
	B 溝通互動: B1.符號運用與溝通表達	
	C 社會參與: C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像:	移動力—具備文化包容國際移動力、學習力—成為終身學習的五明菩薩	
學習目標:	1. 透過研究方法的學習, 培養學生具備自主學習與獨立思考, 並提升解決問題之能力 2. 透過各領域研究方法的學習, 增進學生閱讀、思考與寫作能力。 3. 使學生具備蒐集資訊與歸納分析的能力, 精進學生語文表達能力。	
教學大綱:	週次	單元/主題
	第一週	課程介紹
	第二週	什麼是研究?
	第三週	研究問題的形成
	第四週	如何蒐集資料
		內容綱要
		簡介課程規劃與學習目標
		了解研究的目的與過程
		題目的問題意識與訂定
		文獻探討的目的與意義 質性與量化研究的差異

	第五週	研究方法(一)：調查與問卷	撰寫問卷的方法
	第六週	研究方法(一)：調查與問卷	整理問卷與分析數據
	第七週	第一次期中考	第一次期中考
	第八週	研究方法(二)：訪談法	個人訪談的問題與類型 焦點團體的定義與目的 焦點團體的進行方式
	第九週	研究方法(二)：訪談法	訪談資料的整理與詮釋
	第十週	研究方法(三)：田野調查法	田野調查的定義與方法 參與觀察的類型與方法 民族誌的撰寫與方法
	第十一週	實驗研究法	認識變因的種類
	第十二週	實驗研究法	了解變因的控制
	第十三週	實驗研究法	因應實驗目的進行實驗設計
	第十四週	第二次期中考	第二次期中考
	第十五週	實驗研究法	了解結論與目的之扣和
	第十六週	小組討論	選擇小組研究主題並提出研究問題
	第十七週	小組討論	文獻資料蒐集
	第十八週	小組討論	選擇研究工具與設計研究步驟
	第十九週	期末發表與報告	學生發表
	第二十週	期末發表與報告	學生發表
	第二十一週	期末發表與報告	學生發表
	第二十二週	期末考	期末考
學習評量：	課堂作業 20%、課堂表現 20%、期末發表 60%(分工 10%、簡報 10%、口頭報告 20%、書面資料 20%)		
對應學群：	數理化、文史哲、教育		
備註：	參考書目： 1. 董幸正，2014。《中小學小論文寫作完全指導》，台北：深思文化。 2. 黃春木，2016。《我做專題研究，學會獨立思考！：高中生的專題研究方法》，台北：商周出版。		

課程名稱：	中文名稱：進階西語(一)下	
	英文名稱：Advanced Spanish	
授課年段：	一下	學分總數：1
課程屬性：	第二外語	
師資來源：	校內單科	



課綱核心素 養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力		
學習目標：	1. 能激發學習西語動機，培養主動學習西語的習慣。 2. 能奠定西語聽說讀寫能力的基礎，並且加強學生分析統整文章的能力。 3. 能增加對於西班牙文化的認識與了解。 4. 透過閱讀，培養道德實踐與公民意識基礎。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Unidad 7 A Este verano, salud.	Verbo doler 動詞—疼痛 Imperativo afirmativo y negativo 肯定命令式 vs.否定命令式
	第二週	Unidad 7 A Este verano, salud.	Verbo doler 動詞—疼痛 Imperativo afirmativo y negativo 肯定命令式 vs.否定命令式
	第三週	Unidad 7 B Mi jefe está de mal humor.	Verbo doler 動詞—疼痛 Imperativo afirmativo y negativo 肯定命令式 vs.否定命令式
	第四週	Unidad 7 B Mi jefe está de mal humor.	Uso del verbo estar y ser 動詞 estar vs. ser 的用法
	第五週	Unidad 7 C ¡Que te mejores!	Presente del subjuntivo. Verbos regulares e irregulares. 虛擬語氣現在式—規則與不規則動詞
	第六週	Unidad 7 C ¡Que te mejores!	Presente del subjuntivo. Verbos regulares e irregulares. 虛擬語氣現在式—規則與不規則動詞
	第七週	Unidad 7 D Comunicación y cultura	Hábitos saludables 健康習慣
	第八週	Unidad 7 D Comunicación y cultura	Hábitos saludables 健康習慣
	第九週	Unidad 7 總複習 Repaso general	
	第十週	Examen parcial 高中二外 期中考 檢討考卷	
	第十一週	Unidad 8 A Buscando trabajo	Hablar de las condiciones de trabajo 談論工作狀況
	第十二週	Unidad 8 A Buscando trabajo	Hablar de las condiciones de trabajo 談論工作狀況
第十三週	Unidad 8 B Sucesos	Estaba +gerundio 過去進行式 Pretérito Imperfecto 未完成過去式	

	第十四週	Unidad 8 B Sucesos	Estaba +gerundio 過去進行式 Pretérito Imperfecto 未完成過去式
	第十五週	Unidad 8 C Excusas	Estilo indirecto 間接句
	第十六週	Unidad 8 C Excusas	Estilo indirecto 間接句 Pronunciación y ortografía: /p/ y /b/ 辨別/p/ 與 /b/音
	第十七週	Unidad 8 D Comunicación y cultura	Escritores hispanos 西語系國家著名作家
	第十八週	Unidad 8 D Comunicación y cultura	La dieta mediterránea 西語系國家著名作家
	第十九週	Unidad 8 Autoevaluación 總複習 Repaso General	
	第二十週	期末考	
	第二十一週	評量檢討	
	第二十二週	評量檢討	
學習評量：	1 次期中考(30%)、1 次期末考(30%)、平時成績(40%) 備註：平時成績又包含 10 次小考(30%)、9 次作業(30%)、參與度(40%)		
對應學群：	外語		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階西語(一)上 英文名稱：Advanced Spanish		
授課年段：	一上	學分總數：2	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養 與美感素養 C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化 與國際理解		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力		
學習目標：	1. 能激發學習西語動機，培養主動學習西語的習慣。 2. 能奠定西語聽說讀寫能力的基礎，並且加強學生分析統整文章的能力。 3. 能增加對於西班牙文化的認識與了解。 4. 透過閱讀，培養道德實踐與公民意識基礎。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Unidad 5 A No había tantos coches.	Hablar de hábitos y circunstancias del pasado: Pretérito imperfecto 談論過去的習

		價和狀況：未完成過去式
第二週	Unidad 5 A No había tantos coches.	Pretérito imperfecto vs. Pretérito indefinido 未完成過去式 vs. 簡單過去式
第三週	Unidad 5 B Yo no gano tanto como tú.	Comparativos y superlativos 比較級與最高級
第四週	Unidad 5 B Yo no gano tanto como tú.	Comparativos y superlativos 比較級與最高級
第五週	Unidad 5 C Moverse por la ciudad.	Instrucciones para ir a un lugar.指引道路
第六週	Unidad 5 C Moverse por la ciudad.	Instrucciones para ir a un lugar.指引道路 Pronunciación y ortografía: Diptongos 二重母音
第七週	Unidad 5 D Comunicación y cultura	Buenos Aires 認識阿根廷首都：布宜諾斯艾利斯
第八週	Unidad 5 D Comunicación y cultura	Buenos Aires 認識阿根廷首都：布宜諾斯艾利斯
第九週	Unidad 5 總複習 Repaso general	
第十週	Examen parcial 高中二外 期中考 檢討考卷	
第十一週	Unidad 6 A Segunda mano	Comprar y vender por teléfono 電話買賣
第十二週	Unidad 6 A Segunda mano	Comprar y vender por teléfono 電話買賣
第十三週	Unidad 6 B En la compra	Expresar cantidades indeterminadas 表達不明確的數量 Indefinidos Invariables vs. Variables 不定詞 (不可變 vs. 可變)
第十四週	Unidad 6 B En la compra	Indefinidos 不定詞: algo/nada, alguien/nadie, algún/ningún Pronunciación y ortografía: Diptongos e hiatos 二重母音、強母音重疊
第十五週	Unidad 6 C Cocina fácil	Oraciones impersonales para dar instrucciones 用來給予指示的無人稱句子 Impersonales con se. 以 se 帶出的無人稱句子
第十六週	Unidad 6 C Cocina fácil	Para pedir una consumición y la cuenta 要求消費及帳單
第十七週	Unidad 6 D Comunicación y cultura	La dieta mediterránea 地中海飲食
第十八週	Unidad 6 D Comunicación y cultura	La dieta mediterránea 地中海飲食
第十九週	Unidad 6 Autoevaluación 總複習 Repaso General	

	第二十週	期末考	
	第二十一週	評量檢討	
	第二十二週	評量檢討	
學習評量：	1 次期中考(30%)、1 次期末考(30%)、平時成績(40%) 備註：平時成績又包含 10 次小考(30%)、9 次作業(30%)、參與度(40%)		
對應學群：	外語		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階法語(一)下 英文名稱：Advanced French		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力		
學習目標：	1. 能激發學習法語動機，培養主動學習法語的習慣。 2. 能奠定法語聽說讀寫能力的基礎，並且加強學生分析統整文章的能力。 3. 能增加對於法國文化的認識與了解。 4. 透過閱讀，培養道德實踐與公民意識基礎。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	L2-L4 總複習。閱讀總複習	字彙句型總複習
	第二週	L5:我送你回家 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:la ville(城市)相關名詞，形容詞與動詞 重點句型: 比較級句型 閱讀: 吝嗇鬼的兒子在家中巧遇女主角。
	第三週	L5:我送你回家 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:la ville(城市)相關名詞，形容詞與動詞 重點句型: 所有格形容詞句型 閱讀: 吝嗇鬼的兒子奪下父親的戒指，送給女主角，並且請她務必收下。
	第四週	L5:我送你回家 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:la ville(城市)相關名詞，形容詞與動詞 重點句型: 不定代名詞句型 閱讀: 女主角感到不好意思，決定日後

		找機會歸還鑽石戒指。
第五週	L5:我送你回家 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:la ville(城市)相關名詞，形容詞與動詞 重點句型:條件式句型 閱讀:吝嗇鬼接待女主角晚餐非常節儉，他兒子找藉口支開他，然後命人將好吃的東西招待人。
第六週	L5:我送你回家 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:la ville(城市)相關名詞，形容詞與動詞 重點句型:介紹巴黎句型 閱讀:吝嗇鬼的女兒與女主角同樣為愛受苦，建立起友誼，並請媒婆協助。
第七週	L6:在跳蚤市場 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:le marché (市場)相關名詞，動詞與形容詞 重點句型:關係代名詞 qui/que 句型 閱讀:女主角決定告訴自己母親實情。吝嗇鬼觀察到自己兒子與自己想娶女子之間有不尋常的關係。
第八週	L6:在跳蚤市場 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:le marché (市場)相關名詞，動詞與形容詞 重點句型:指示代名詞 celui/celle/ ceux/ celles 句型 閱讀:吝嗇鬼試探他兒子，兩人都表示想娶女主角。
第九週	L6:在跳蚤市場 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:le marché (市場)相關名詞，動詞與形容詞 重點句型:疑問代名詞 lequel/laquelle/ lesquels/ lesquelles 句型 閱讀:父子二人爭執不下，誰都不肯讓步。
第十週	L6:在跳蚤市場 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:le marché (市場)相關名詞，動詞與形容詞 重點句型:指示代名詞+關係代名詞的句型 閱讀:和事佬在父子兩人之間斡旋，使兩人誤以為對方已經讓步。
第十一週	L6:在跳蚤市場 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:le marché (市場)相關名詞，動詞與形容詞 重點句型:與材質相關的句型 閱讀:父子兩人發現誰也不願讓步再起爭執，吝嗇鬼決定剝奪兒子的財產繼承權。
第十二週	L6:在跳蚤市場 閱讀:吝	重點字彙:le marché (市場)相關名詞，動

		齋鬼	詞與形容詞 重點句型:介紹巴黎著名跳蚤市場 閱讀:僕人偷了吝嗇鬼的珍貴匣子，交給他兒子。
第十三週		L6:在跳蚤市場 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:le marché (市場)相關名詞，動詞與形容詞 重點句型:跳蚤市場實際買賣句型 閱讀:吝嗇鬼因為丟掉珍寶驚恐萬分，痛苦不已。
第十四週		L6:在跳蚤市場 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:le marché (市場)相關名詞，動詞與形容詞 重點句型:實際進行跳蚤市場句型 閱讀:吝嗇鬼叫來警察，警察詢問案情。
第十五週		L7:我們晚餐做什麼? 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:les aliments (食物)相關名詞，動詞與形容詞 重點句型:量的表達句型 閱讀:吝嗇鬼懷疑自己的廚師偷了錢，警察要求他冷靜下來，廚師藉機報復另一個年輕男僕。
第十六週		L7:我們晚餐做什麼? 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:les aliments (食物)相關名詞，動詞與形容詞 重點句型:直接受詞代名詞 en 句型 閱讀:廚師誑騙吝嗇鬼，讓他誤以為是年輕男僕拿了他的錢。
第十七週		L7:我們晚餐做什麼? 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:les aliments (食物)相關名詞，動詞與形容詞 重點句型:量詞/評量單位句型 閱讀:吝嗇鬼找來年輕男僕對質，年輕男僕承認，他偷走的是吝嗇鬼女兒的心。
第十八週		L7:我們晚餐做什麼? 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:les aliments (食物)相關名詞，動詞與形容詞 重點句型:法國人做家事的文章 閱讀:年輕男僕坦承自己與吝嗇鬼女兒簽下婚約。
第十九週		L7:我們晚餐做什麼? 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:les aliments (食物)相關名詞，動詞與形容詞 重點句型:如何辦慶祝會句型 閱讀:吝嗇鬼對女兒私訂終身暴怒，不顧女兒苦苦哀求
第二十週		L7:我們晚餐做什麼? 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙: les aliments (食物)相關名詞，動詞與形容詞

			重點句型:分享自己家中做家事的現況 閱讀:年輕男僕竟是女主角的哥哥，兩人找到失散已久的父親。
	第二十一週	L7:我們晚餐做什麼? 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:les aliments (食物)相關名詞，動詞與形容詞 重點句型:享用美食的句型 閱讀:他們的父親是一爵士，三人久別重逢，開心不已。
	第二十二週	L7:我們晚餐做什麼? 閱讀:吝嗇	重點字彙:les aliments (食物)相關名詞，動詞與形容詞 重點句型:複習所有的句型 重點字彙:les aliments (食物)相關名詞，動詞與形容詞 重點句型:複習所有的句型 閱讀:這位爵士願意出錢為他的一雙子女舉辦婚禮。
學習評量：	1 次期中考(30%)、1 次期末考(30%)、平時成績(40%) 備註：平時成績又包含 10 次小考(30%)、9 次作業(30%)、參與度(40%)		
對應學群：	外語		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階法語(一)上 英文名稱：Advanced French		
授課年段：	一上	學分總數：2	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力		
學習目標：	1. 能激發學習法語動機，培養主動學習法語的習慣。 2. 能奠定法語聽說讀寫能力的基礎，並且加強學生分析統整文章的能力。 3. 能增加對於法國文化的認識與了解。 4. 透過閱讀，培養道德實踐與公民意識基礎。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	L1:搭蒼蠅船遊巴黎	重點字彙:les loisirs(娛樂)/ le tourisme(觀光) 重點句型:l' interrogation 1(疑問句 1)/ l' impératif(命令句)/des constructions

			verbales(動詞組成)
第二週	L2:大學第一日 閱讀:吝嗇鬼		重點字彙:les cours(課程)/ les matières (學科) 重點句型: l' interrogation 2(疑問句 2)/ 閱讀: 認識法國重要作家莫里哀
第三週	L2:大學第一日 閱讀:吝嗇鬼		重點字彙:les adjectifs (形容詞) 重點句型: la négation (否定句) 閱讀: 認識讀本重要人物之間的關係
第四週	L2:大學第一日 閱讀:吝嗇鬼		重點字彙:les verbes de l' explication et de la commentation (解釋和評論的動詞) 重點句型: le passé composé (過去複合式) 閱讀: 認識讀本重要人物之間的關係及故事主軸
第五週	L2:大學第一日 閱讀:吝嗇鬼		重點字彙:les mots de la négation (否定句單字) 重點句型: la négation avec le présent et le passé composé (否定句的現在式與過去式) 閱讀: 年輕男女主角陷入愛情困境，男主人翁為婚姻與子女起衝突。
第六週	L2:大學第一日 閱讀:吝嗇鬼		重點字彙:du lycée à la fac (從高中到大學) 重點句型: la progression (漸進式說法) 閱讀: 為娶同一女子，親子衝突日漸加劇，男主角請託媒婆幫忙。
第七週	L3: 是雷娜，我認識她! 閱讀:吝嗇鬼		重點字彙:les vacances(假期)/ les rencontres (相遇) 重點句型: les pronoms COD(直接受詞代名詞) 閱讀: 年輕男主角到處籌錢，與父親衝突加劇。
第八週	L3: 是雷娜，我認識她! 閱讀:吝嗇鬼		重點字彙:les vacances(假期)/ les rencontres (相遇) 重點句型: les pronoms COD(直接受詞代名詞) 閱讀: 吝嗇鬼收藏剛收到的錢，怕被其他人知道。
第九週	L3: 是雷娜，我認識她! 閱讀:吝嗇鬼		重點字彙:les vacances(假期)/ les rencontres (相遇) 重點句型:不同助動詞的過去複合式句型 閱讀: 吝嗇鬼想將年輕女兒嫁給一個老富翁，女兒已有心儀對象，所以不願



			意。
第十週	L3: 是雷娜，我認識她! 閱讀: 吝嗇鬼		重點字彙: les vacances(假期)/ les rencontres (相遇) 重點句型: 未完成過去式句型 閱讀: 吝嗇鬼的兒子到處借錢，遇到一個願意借錢並要求利息的借貸人，正是他自己的父親。
第十一週	L3: 是雷娜，我認識她! 閱讀: 吝嗇鬼		重點字彙: les vacances(假期)/ les rencontres (相遇) 重點句型: 所有格形容詞 閱讀: 吝嗇鬼在家中，反覆計算確認他的錢財。
第十二週	L3: 是雷娜，我認識她! 閱讀: 吝嗇鬼		重點字彙: les vacances(假期)/ les rencontres (相遇) 重點句型: 假期句型 閱讀: 吝嗇鬼要求媒人促成他的婚姻，媒人對吝嗇鬼再三諂媚。
第十三週	L3: 是雷娜，我認識她! 閱讀: 吝嗇鬼		重點字彙: les vacances(假期)/ les rencontres (相遇) 重點句型: 假期廣告句型 閱讀: 吝嗇鬼集合他的僕人，要求大家用最少的錢準備最佳的餐點。
第十四週	L3: 是雷娜，我認識她! 閱讀: 吝嗇鬼		重點字彙: les vacances(假期)/ les rencontres (相遇) 重點句型: 用過去式描述假期 閱讀: 吝嗇鬼要求僕人坦白說出大家對他的觀感，僕人照做，吝嗇鬼憤怒將他趕出去。
第十五週	L4: 高速公路上的一見鍾情 閱讀: 吝嗇鬼		重點字彙: l' amour (愛情)/ les rencontres (相遇) 重點句型: 課文歌曲「美麗故事」句型。 閱讀: 僕人之間談論吝嗇鬼的性情，並且大打出手。
第十六週	L4: 高速公路上的一見鍾情 閱讀: 吝嗇鬼		重點字彙: l' amour (愛情)/ les rencontres (相遇) 重點句型: 反身動詞句型。 閱讀: 媒人帶著女主角來到吝嗇鬼家，女主角告訴媒婆自己已有心儀對象。
第十七週	L4: 高速公路上的一見鍾情 閱讀: 吝嗇鬼		重點字彙: l' amour (愛情)/ les rencontres (相遇) 重點句型: 間接受詞句型。 閱讀: 女主角很不喜歡吝嗇鬼的言行舉

			止。
	第十八週	L4:高速公路上的一見鍾情 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:l' amour (愛情)/ les rencontres (相遇) 重點句型:過去複合式與未完成過去式句型。 閱讀:吝嗇鬼介紹兒子給女主角認識，正是女主角喜歡的人。
	第十九週	L4:高速公路上的一見鍾情 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:l' amour (愛情)/ les rencontres (相遇) 重點句型:形容人情緒的句型。 閱讀:父子想娶同一個女人，三人展開一段微妙尷尬的關係。
	第二十週	L4:高速公路上的一見鍾情 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:l' amour (愛情)/ les rencontres (相遇) 重點句型:兩人生活文章的句型。 閱讀:吝嗇鬼與兒子的關係因女主角惡化。
	第二十一週	L4:高速公路上的一見鍾情 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:l' amour (愛情)/ les rencontres (相遇) 重點句型:喜帖的句型。 閱讀:吝嗇鬼的兒子拔下父親手中的大鑽戒，送給女主角。
	第二十二週	L4:高速公路上的一見鍾情 閱讀:吝嗇鬼	重點字彙:l' amour (愛情)/ les rencontres (相遇) 重點句型:句型文法總複習。 閱讀:總複習。
學習評量：	1 次期中考(30%)、1 次期末考(30%)、平時成績(40%) 備註：平時成績又包含 10 次小考(30%)、9 次作業(30%)、參與度(40%)		
對應學群：	外語		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：靜心教育(自然組)	
	英文名稱：Meditation	
授課年段：	二上	學分總數：1
課程屬性：	探索體驗	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決	
	B 溝通互動：	
	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作	

學生圖像：	品格力—落實敬慈和真校訓四箴行、學習力—成為終身學習的五明菩薩		
學習目標：	1.藉由靜坐練習，學生能學會如何平靜、安定自己的心，穩定自己的情緒。 培養專注力，提升學習效能。 2.透過與自己切身相關的主題探討與觀念引導，學生能培養理性思惟和解決問題的能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	學期課程介紹	課程簡介 學習目標說明
	第二週	靜坐初階指導	1.為何要學靜坐？ 2.靜坐姿勢 3.靜坐要注意什麼？
	第三週	靜坐初階指導	1.學習靜坐應該具備的態度 2.調身、調息、調心 3.數息觀修習要領 4.靜坐練習
	第四週	靜坐初階指導	1.數息觀的利益 2.息之四相 3.靜坐練習
	第五週	制心一處，無事不辦	靜坐練習 1.定力的意義與重要性 2.為何心會浮動不定、靜不下來？
	第六週	制心一處，無事不辦	靜坐練習 1.散亂心的特性表現 2.散亂心的過患
	第七週	第一次期中考	
	第八週	制心一處，無事不辦	靜坐練習 1.心不聽話怎麼辦？ 2.如何在生活中培養定力？
	第九週	定力檢測站～學習篇	靜坐練習 1.心定不下來對學習的影響 2.如何檢驗自己是否容易分心？
	第十週	定力檢測站～學習篇	靜坐練習 1.提升專注力的秘訣 2.「拉回注意力」練習
	第十一週	定力檢測站～涵養篇	靜坐練習 1.你的心是湖泊還是杯子？ 2.如何練就不動心？
	第十二週	定力檢測站～智慧篇	靜坐練習 1.定力與智慧的關係 2.定力與創意開發
第十三週	做情緒的主人	靜坐練習	

			1.什麼是瞋心？ 2.如何覺察瞋心（負面情緒）？
第十四週	第二次期中考		
第十五週	做情緒的主人		靜坐練習 1.瞋心的過患 2.如何轉化瞋心（負面情緒）？
第十六週	忍辱有理：我的御心之道		靜坐練習 1.忍辱的意義 2.生忍、法忍
第十七週	忍辱有理：我的御心之道		靜坐練習 1.忍辱的功德利益 2.如何培養忍辱功夫？
第十八週	忍辱有理：我的御心之道		靜坐練習 1.克制之忍 2.包容之忍 3.等待之忍 4.順逆之忍
第十九週	戰勝我慢心魔		靜坐練習 1.傲慢的表現：八種驕、七種慢 2.窺見慢心的背後 3.慢心對自己的影響
第二十週	戰勝我慢心魔		靜坐練習 1.如何降伏慢心？ 2.恭敬心的培養與實踐
第二十一週	考前停課		
第二十二週	期末考		
學習評量：	靜坐表現 課堂表現 學習單		
對應學群：	文史哲、教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：靜心教育(自然組)	
	英文名稱：Meditation	
授課年段：	二下	學分總數：1
課程屬性：	探索體驗	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決	
	B 溝通互動：	

	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	品格力—落實敬慈和真校訓四箴行、學習力—成為終身學習的五明菩薩		
學習目標：	<p>1.藉由靜坐練習，學生能學會如何沉澱心靈，安頓身心。 提升專注力、作主力，增進學習效能。</p> <p>2.透過人生課題探討與觀念引導，學生能建立正確的知見，培養反躬自省、覺心觀照的能力，並能在生活中覺照自己的行為。</p>		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週		
	第二週	靜坐進階指導	
	第三週	靜坐進階指導	1.禪修的意義與目的 2.數息、觀息 3.靜坐練習
	第四週	靜坐進階指導	1.萬緣放下，一念單提 2.隨順覺性 3.靜坐練習
	第五週	覺悟的力量	靜坐練習 1.什麼是「覺性」？ 2.覺性的重要
	第六週	覺悟的力量	靜坐練習 1.迷與悟 2.覺察、覺照、覺悟
	第七週	第一次期中考	
	第八週	覺悟的力量	靜坐練習 1.如何增長覺性？ 2.覺性與生活、學習的關係
	第九週	面對自己，才能超越自己	靜坐練習 1.面對錯誤/過失的自我防備機制 2.境界會說話——境界在提醒你什麼？
	第十週	面對自己，才能超越自己	靜坐練習 1.改過最大的障礙：看不到自己的問題 2.覆藏的過患
	第十一週	面對自己，才能超越自己	靜坐練習 1.反省檢討怎麼做？ 2.懺悔的意義與利益 3.如何有效改過？
	第十二週	口和無諍好人緣	靜坐練習 1.不惡口 2.不安語
	第十三週	口和無諍好人緣	靜坐練習 1.不兩舌

			2.不綺語 3.抱怨的殺傷力
	第十四週	第二次期中考	
	第十五週	口和無諍好人緣	靜坐練習 1.如何善用舌根？ 2.愛語、正語
	第十六週	好人品的第一步：不偷盜	靜坐練習 1.偷盜的定義 2.細探偷心的運作
	第十七週	好人品的第一步：不偷盜	靜坐練習 1.常見的偷盜行為（狹義） 2.常見的偷盜行為（廣義）
	第十八週	好人品的第一步：不偷盜	靜坐練習 1.偷盜的因果 2.不偷盜的功德利益
	第十九週	自律，人生更自在	靜坐練習 1.守規的意義與重要性 2.從他律到自律
	第二十週	自律，人生更自在	靜坐練習 1.關於自由的迷思 2.不踰矩，才有真正的自在
	第二十一週	考前一週	
	第二十二週	期末考	
學習評量：	靜坐表現 課堂表現 學習單		
對應學群：	文史哲、教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：靜心教育(自然組)	
	英文名稱：Meditation	
授課年段：	三上	學分總數：1
課程屬性：	探索體驗	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決	
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識	
學生圖像：	品格力—落實敬慈和真校訓四箴行、學習力—成為終身學習的五明菩薩	

學習目標：	<p>1.藉由靜坐練習，學生能 學會如何沉澱心靈，安頓身心。 提升專注力，增進學習效能。 增強自省力與作主力，提升內在素質。</p> <p>2.透過人生課題探討與觀念引導，學生能建立正確的價值觀，培養慈悲利他的情懷，並能在生活中付諸實踐。</p>		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	學期課程介紹	靜坐練習 學期課程介紹
	第二週	心安即是家	靜坐練習 心要安住在哪裡？
	第三週	心安即是家	靜坐練習 如何做到堅住正念？
	第四週	我讓人放心嗎？	靜坐練習 1.負責的意義與重要性 2.負責的表現方式
	第五週	我讓人放心嗎？	靜坐練習 1.不負責任的因果 2.承擔的勇氣
	第六週	我的責任圈	靜坐練習 1.我的責任範圍到哪裡？ 2.在別人的需要上看見自己的責任
	第七週	第一次期中考	
	第八週	我的責任圈	靜坐練習 1.如何培養社會責任、公民責任？ 2.社會責任、公民責任的事例分享
	第九週	慈悲的力量	靜坐練習 1.「慈」、「悲」的意義 2.慈悲心如何培養？
	第十週	慈悲的力量	靜坐練習 1.慈悲在生活中的落實－從不殺生到護生、救生 2.慈悲在生活中的落實－同理心、柔軟心
	第十一週	歡喜結緣，結緣歡喜	靜坐練習 1.結緣的意義 2.結緣 vs.攀緣
	第十二週	歡喜結緣，結緣歡喜	靜坐練習 1.廣結善緣的好處 2.如何在生活中廣結善緣？
第十三週	知福・惜福・培福	靜坐練習 1.什麼是「福」？從何而來？	

			2.福報的呈現
	第十四週	第二次期中考	
	第十五週	知福・惜福・培福	靜坐練習 1.觀功念恩 2.惜福的實踐
	第十六週	知福・惜福・培福	靜坐練習 1.守福之道 2.增福之方
	第十七週	為人點燈，明在我前	靜坐練習 1.布施的意義 2.修布施的好處
	第十八週	為人點燈，明在我前	靜坐練習 1.三種福田 2.三種布施、無財七施
	第十九週	付出，遇見更好的自己	靜坐練習 1.對志工服務的疑慮 2.志工服務的精神 3.「捨」與「得」
	第二十週	付出，遇見更好的自己	靜坐練習 1.志工服務的類型與典範 2.自利與利他 3.志工服務經驗分享
	第二十一週	考前一週	
	第二十二週	期末考	
學習評量：	靜坐表現 課堂表現 學習單		
對應學群：	社會心理、文史哲、教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：靜心教育(社會組)	
	英文名稱：Meditation	
授課年段：	二下	學分總數：1
課程屬性：	探索體驗	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決	
	B 溝通互動：	
	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作	



學生圖像：	品格力—落實敬慈和真校訓四箴行、學習力—成為終身學習的五明菩薩		
學習目標：	1.藉由靜坐練習，學生能學會如何平靜、安定自己的心，穩定自己的情緒。 培養專注力，提升學習效能。 2.透過與自己切身相關的主題探討與觀念引導，學生能培養理性思惟和解決問題的能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	學期課程介紹	課程簡介 學習目標說明
	第二週	靜坐初階指導	1.為何要學靜坐？ 2.靜坐姿勢 3.靜坐要注意什麼？
	第三週	靜坐初階指導	1.學習靜坐應該具備的態度 2.調身、調息、調心 3.數息觀修習要領 4.靜坐練習
	第四週	靜坐初階指導	1.數息觀的利益 2.息之四相 3.靜坐練習
	第五週	制心一處，無事不辦	靜坐練習 1.定力的意義與重要性 2.為何心會浮動不定、靜不下來？
	第六週	制心一處，無事不辦	靜坐練習 1.散亂心的特性表現 2.散亂心的過患
	第七週	第一次期中考	
	第八週	制心一處，無事不辦	靜坐練習 1.心不聽話怎麼辦？ 2.如何在生活中培養定力？
	第九週	定力檢測站～學習篇	靜坐練習 1.心定不下來對學習的影響 2.如何檢驗自己是否容易分心？
	第十週	定力檢測站～學習篇	靜坐練習 1.提升專注力的秘訣 2.「拉回注意力」練習
	第十一週	定力檢測站～涵養篇	靜坐練習 1.你的心是湖泊還是杯子？ 2.如何練就不動心？
	第十二週	定力檢測站～智慧篇	靜坐練習 1.定力與智慧的關係 2.定力與創意開發
第十三週	做情緒的主人	靜坐練習	

			1.什麼是瞋心？ 2.如何覺察瞋心（負面情緒）？
	第十四週	第二次期中考	
	第十五週	做情緒的主人	靜坐練習 1.瞋心的過患 2.如何轉化瞋心（負面情緒）？
	第十六週	忍辱有理：我的御心之道	靜坐練習 1.忍辱的意義 2.生忍、法忍
	第十七週	忍辱有理：我的御心之道	靜坐練習 1.忍辱的功德利益 2.如何培養忍辱功夫？
	第十八週	忍辱有理：我的御心之道	靜坐練習 1.克制之忍 2.包容之忍 3.等待之忍 4.順逆之忍
	第十九週	戰勝我慢心魔	靜坐練習 1.傲慢的表現：八種驕、七種慢 2.窺見慢心的背後 3.慢心對自己的影響
	第二十週	戰勝我慢心魔	靜坐練習 1.如何降伏慢心？ 2.恭敬心的培養與實踐
	第二十一週	考前一週	
	第二十二週	期末考	
學習評量：	靜坐表現 課堂表現 學習單		
對應學群：	文史哲、教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：靜心教育(社會組)	
	英文名稱：Meditation	
授課年段：	三上	學分總數：1
課程屬性：	探索體驗	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決	
	B 溝通互動：	

	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識		
學生圖像：			
學習目標：	<p>1.藉由靜坐練習，學生能學會如何沉澱心靈，安頓身心。 提升專注力、作主力，增進學習效能。</p> <p>2.透過人生課題探討與觀念引導，學生能建立正確的知見，培養反躬自省、覺心觀照的能力，並能在生活中覺照自己的行為。</p>		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	學期課程介紹	
	第二週	靜坐進階指導	1.靜坐與腦部開發 2.靜坐要領提示 3.靜坐練習
	第三週	靜坐進階指導	1.禪修的意義與目的 2.數息、觀息 3.靜坐練習
	第四週	靜坐進階指導	1.萬緣放下，一念單提 2.隨順覺性 3.靜坐練習
	第五週	覺悟的力量	靜坐練習 1.什麼是「覺性」？ 2.覺性的重要
	第六週	覺悟的力量	靜坐練習 1.迷與悟 2.覺察、覺照、覺悟
	第七週	第一次期中考	
	第八週	覺悟的力量	靜坐練習 1.如何增長覺性？ 2.覺性與生活、學習的關係
	第九週	面對自己，才能超越自己	靜坐練習 1.面對錯誤/過失的自我防備機制 2.境界會說話——境界在提醒你什麼？
	第十週	面對自己，才能超越自己	靜坐練習 1.改過最大的障礙：看不到自己的問題 2.覆藏的過患
	第十一週	面對自己，才能超越自己	靜坐練習 1.反省檢討怎麼做？ 2.懺悔的意義與利益 3.如何有效改過？
	第十二週	口和無諍好人緣	靜坐練習 1.不惡口 2.不妄語

	第十三週	口和無諍好人緣	靜坐練習 1.不兩舌 2.不綺語 3.抱怨的殺傷力
	第十四週	第二次期中考	
	第十五週	口和無諍好人緣	靜坐練習 1.如何善用舌根？ 2.愛語、正語
	第十六週	好人品的第一步：不偷盜	靜坐練習 1.偷盜的定義 2.細探偷心的運作
	第十七週	好人品的第一步：不偷盜	靜坐練習 1.常見的偷盜行為（狹義） 2.常見的偷盜行為（廣義）
	第十八週	好人品的第一步：不偷盜	靜坐練習 1.偷盜的因果 2.不偷盜的功德利益
	第十九週	自律，人生更自在	靜坐練習 1.守規的意義與重要性 2.從他律到自律
	第二十週	自律，人生更自在	靜坐練習 1.關於自由的迷思 2.不踰矩，才有真正的自在
	第二十一週	考前一週	
	第二十二週	期末考	
學習評量：	靜坐表現 課堂表現 學習單		
對應學群：	文史哲、教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：靜心教育(社會組)	
	英文名稱：Meditation	
授課年段：	三下	學分總數：1
課程屬性：	探索體驗	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決	
	B 溝通互動：	
	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識	

學生圖像：	品格力—落實敬慈和真校訓四箴行、學習力—成為終身學習的五明菩薩		
學習目標：	1.藉由靜坐練習，學生能學會如何沉澱心靈，安頓身心。提升專注力，增進學習效能。增強自省力與作主力，提升內在素質。 2.透過人生課題探討與觀念引導，學生能建立正確的價值觀，培養慈悲利他的情懷，並能在生活中付諸實踐。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	學期課程介紹	靜坐練習 學期課程介紹
	第二週	心安即是家	靜坐練習 心要安住在哪裡？
	第三週	心安即是家	靜坐練習 如何做到堅住正念？
	第四週	我讓人放心嗎？	靜坐練習 1.負責的意義與重要性 2.負責的表現方式
	第五週	我讓人放心嗎？	靜坐練習 1.不負責任的因果 2.承擔的勇氣
	第六週	我的責任圈	靜坐練習 1.我的責任範圍到哪裡？ 2.在別人的需要上看見自己的責任
	第七週	第一次期中考	
	第八週	我的責任圈	靜坐練習 1.如何培養社會責任、公民責任？ 2.社會責任、公民責任的事例分享
	第九週	慈悲的力量	靜坐練習 1.「慈」、「悲」的意義 2.慈悲心如何培養？
	第十週	慈悲的力量	靜坐練習 1.慈悲在生活中的落實—從不殺生到護生、救生 2.慈悲在生活中的落實—同理心、柔軟心
	第十一週	歡喜結緣，結緣歡喜	靜坐練習 1.結緣的意義 2.結緣 vs. 攀緣
	第十二週	歡喜結緣，結緣歡喜	靜坐練習 1.廣結善緣的好處 2.如何在生活中廣結善緣？
第十三週	知福・惜福・培福	靜坐練習	

			1.什麼是「福」？從何而來？ 2.福報的呈現
	第十四週	第二次期中考	
	第十五週	知福・惜福・培福	靜坐練習 1.觀功念恩 2.惜福的實踐
	第十六週	知福・惜福・培福	靜坐練習 1.守福之道 2.增福之方
	第十七週	為人點燈，明在我前	靜坐練習 1.布施的意義 2.修布施的好處
	第十八週	為人點燈，明在我前	靜坐練習 1.三種福田 2.三種布施、無財七施
	第十九週	付出，遇見更好的自己	靜坐練習 1.對志工服務的疑慮 2.志工服務的精神 3.「捨」與「得」
	第二十週	付出，遇見更好的自己	靜坐練習 1.志工服務的類型與典範 2.自利與利他 3.志工服務經驗分享
	第二十一週	考前一週	
	第二十二週	期末考	
學習評量：	靜坐表現 課堂表現 學習單		
對應學群：	社會心理、文史哲、教育		
備註：			

### 三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱：「盆」程萬里野外實察-走進埔里盆地群	
	英文名稱：Observation from space and field in the Puli Basin of Central Taiwan	
授課年段：	三下	學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決,	

養：	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	學習力—成為終身學習的五明菩薩,	
學習目標：	1. 了解埔里盆地群之成因。 2. 了解傳統產業的變遷。 3. 透過實地走訪了解地理學與地球科學之研究方法	
教學大綱：	週次	單元/主題
	第一週	課程說明
	第二週	測量方法介紹
	第三週	校園實地測量練習
	第四週	問卷設計教學
	第五週	訪問技巧教學
	第六週	事前規劃報告 part1
	第七週	第一次期中考
	第八週	事前規劃報告 part2
	第九週	併入野外實察時數
	第十週	併入野外實察時數
	第十一週	併入野外實察時數
	第十二週	併入野外實察時數
	第十三週	併入野外實察時數
	第十四週	第二次期中考
	第十五週	併入野外實察時數
	第十六週	併入野外實察時數
	第十七週	併入野外實察時數
	第十八週	研究成果報告
	第十九週	研究成果報告
	第二十週	研究成果報告
	第二十一週	課程回顧
第二十二週	期末考	
學習評量：	1. 事前規劃報告 25%-	

	<p>事前實察地點如日月潭氣象觀測站、頭社盆地，廣興紙寮資料整理與報告。</p> <p>2. 實察測量與問卷發放 25%- 實地走訪實察地點時，進行量測與問卷調查。</p> <p>3. 研究成果報告 50%- 實察後瞭解埔里盆地群的成因、日治時期對埔里地景的形塑與在現今產業結構中的改變，並進行報告分享。</p>
<p>對應學群：</p>	<p>生物資源, 地球環境, 文史哲, 遊憩運動,</p>
<p>備註：</p>	<p>一、 野外考察事前作業</p> <p>1. 教務處:</p> <p>A. 發公文（視參訪地點需求）</p> <p>B. 訂遊覽車</p> <p>C. 當天午餐配送 行程與場地需求</p> <p>D. 當天晚餐留餐 視行程結束早晚</p> <p>E. 印製實察手冊 確認印製所需時間</p> <p>F. 借用所需器材</p> <p>G. 水、運動飲料</p> <p>H. 後背包、雨衣</p> <p>I. 說明會設備與場地借用</p> <p>J. 準備參訪結緣品 事前請款（學校統編）</p> <p>2. 任課教師:</p> <p>A. 協請教學組老師辦理左欄相關工作</p> <p>B. 設計課程內容（需有正常與兩備兩版）</p> <p>C. 實地走訪（利用休假與淨空、確認可行與否） 估算時間、場地大小學生人數與安全性、上下車地點、廁所、休息點、停車費用與方便否等 評估當天實察所需服裝與器材設備 確認聯繫對象</p> <p>D. 聯繫相關廠商 是否要發文、先行預約、導覽員、費用等</p> <p>E. 確認課程並設計手冊內容</p> <p>F. 製作說明會簡報與確認說明會時間地點</p> <p>G. 準備司機餐點與飲料，製作司機版行程規畫表</p> <p>H. 製作當天活動各車點名表、車次圖</p> <p>I. 製作注意事項發放各班與班級導師</p> <p>J. 準備簡易藥品與營養品（巧克力）</p> <p>K. 出發前一天召開帶隊老師行前會 確認各班人數</p> <p>L. 聯繫司機與參訪地點</p> <p>二、 課程進行注意事項</p>



<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 注意遊覽車相關安全措施、上車作早課與迴向</li> <li>2. 提醒同學在遊覽車上的禮儀 與司機叔叔問好道謝、垃圾不留車上、座椅、窗簾歸位整理好 男女不混坐、需繫安全帶、走到正中間不坐人</li> <li>3. 隨時注意學生人數與安全、穿越馬路時需特別注意來車</li> <li>4. 各參訪地點的外食不隨易讓學生購買</li> <li>5. 解說員解說前先致贈結緣品</li> <li>6. 解說導覽時需注意學生禮儀</li> <li>7. 隨時與其他老師保持聯繫</li> </ol> <p>三、事後作業</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 返校後完成報帳手續</li> <li>2. 參訪地點贈送禮物拿至教務處</li> <li>3. 檢討與改進</li> </ol>
--

課程名稱：	中文名稱：APP 程式設計		
	英文名稱：APP Programming		
授課年段：	三上	學分總數：1	
課程屬性：	實作(實驗)		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力, 學習力—成為終身學習的五明菩薩,		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 訓練學生熟悉 app 開發工具。</li> <li>2. 透過直接使用原文教材 <a href="http://www.appinventor.org/">http://www.appinventor.org/</a>，增進英文能力。</li> <li>3. 透過分組製作專題 APP，培養學生團隊合作分工的能力。</li> </ol>		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Introduction	Introduce App Inventor Students build their first app: I Have a Dream
	第二週	Introduction I Have a Dream: Conceptualize, Customize, Create	Students create their portfolio and add “I Have a Dream” Small group discussion of concepts/terminology Customization Exercise Creative Project
	第三週	Build Drawing and Animated Games PaintPot Tutorial	Demonstrate the Canvas Component and Drawing Functions Students build “PaintPot”

		Concepts
第四週	MoleMash Tutorial, Conceptualize, Customize	Warmup Task Students build “AndroidMash” Discussion
第五週	MoleMash Tutorial, Conceptualize, Customize	Customization Exercise
第六週	Animated Movement	Image Sprite Introduction ° Animation Challenge ° Students develop the Pong game using tutorial
第七週	第一次期中考	期中考停課
第八週	Animated Movement	Creative Game Project
第九週	Texting	Demonstrate the Texting Component Students build a one-click texting app (no lists) Introduce Lists No Text While Driving Tutorial Texting: Conceptual Worksheet
第十週	Texting	Customization Exercises
第十一週	Lesson Plan 3.2 Location- Aware Apps	Send the students outside to try out a location-aware app Students build Android Where’ s My Car Tutoria Location: Conceptual Worksheet Customization Exercises 1
第十二週	Lesson Plan 4.1: Using an Index to Step Through a List	1. Pre-Task Worksheet: Variables and Incrementing 2. Teacher: Go over Objectives/Motivation 3. Teacher: Demo 4. Class discussion: how to fix the index out of range error? 5. Students: Programming Exercise 6. Summarize (expected outcomes)
第十三週	Lesson Plan 4.2: List Iteration:Conceptualize and Customize	1. Conceptualize and Paper-Code 2. Customize
第十四週	第二次期中考	期中考停課
第十五週	Lesson Plan 4.3: Quiz Tutorial	1. Quiz Tutorial 2. Quiz Customizations
第十六週	Lesson Plan 5.1: Procedures	Introduce Algorithms, Procedures, and Abstracton
第十七週	Lesson Plan 5.2: Coding	1. Introduce Parameters, Iteration, and

		Reusable Procedures	Generalizing Procedures
	第十八週	Build Apps with User-Generated Data	
	第十九週	Build Web-Enabled Apps	
	第二十週	小組討論	分組設計 APP
	第二十一週	期末發表與報告	
	第二十二週	期末考	期末考停課
學習評量：	小組分工 20%，學習態度與平日討論 20%，分組報告 30%，期末發表 30%		
對應學群：	資訊，		
備註：	參考資料： <a href="http://appinventor.mit.edu/">http://appinventor.mit.edu/</a> <a href="http://www.appinventor.org">http://www.appinventor.org</a> <a href="http://www.appinventor.tw/ai2">http://www.appinventor.tw/ai2</a>		

課程名稱：	中文名稱：PBL 專題製作		
	英文名稱：PBL Project Research		
授課年段：	三下	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決， B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達， C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	學習力—成為終身學習的五明菩薩，		
學習目標：	訓練學生獨立學習與思考的能力，並透過專題研究報告的撰寫，培養學生組織歸納、資料蒐集與分析、論述表達的能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	簡介課程規劃與學習目標
	第二週	專題研究分組簡介	由開課教師講解開課專長領域內容
	第三週	選擇研究方向與分組	學生依不同的研究興趣與方向進行選組，各組開課老師再深入介紹各領域的經典研究實例。
	第四週	分組研究：研究問題的發想	了解該領域的研究過程，複習科學研究的基本概念與研究方法，並引導思考生活中的問題，選擇小組的研究主題，提出假說。
	第五週	分組研究：文獻回顧 I	實際帶學生到圖書館或電腦教室學習文獻資料的蒐集、整理的方法。

	第六週	分組研究：文獻回顧 II	各組整理文獻回顧資料，建立研究所需的背景及理論根基。
	第七週	第一次期中考	期中考停課
	第八週	分組研究：規劃研究問題	構思取得研究問題解答的研究計畫、結構及策略。
	第九週	期中報告與討論 I	各組將文獻回顧資料與初步研究計畫整理並報告，聽眾提問並給予回饋
	第十週	期中報告與討論 II	各組將文獻回顧資料與初步研究計畫整理並報告，聽眾提問並給予回饋
	第十一週	分組研究：研究計劃調整與擬定	小組討論，針對前一週報告得到的問題與回饋做計劃的調整與修正，並安排時間規畫表與工作分工表。
	第十二週	分組研究：初步資料蒐集與整理 I	確定小組研究的資料蒐集方法與工具，並開始取樣(做實驗)與蒐集。
	第十三週	分組研究：初步資料蒐集與整理 II	確定小組研究的資料蒐集方法與工具，並開始取樣(做實驗)與蒐集。
	第十四週	第二次期中考	期中考停課
	第十五週	分組研究：初步資料分析 I	分析資料(實驗數據)，並整理成初步結果。
	第十六週	分組研究：初步資料分析 II	分析資料(實驗數據)，並整理成初步結果。
	第十七週	研究計畫撰寫說明	說明研究計畫書內容/小論文格式。
	第十八週	分組研究：撰寫研究計畫書 I	各小組依照格式撰寫研究計畫書。
	第十九週	分組研究：撰寫研究計畫書 II	各小組依照格式撰寫研究計畫書。
	第二十週	期末發表與報告 I	各小組針對研究計畫內容上台報告，並繳交紙本計畫書。
	第二十一週	期末發表與報告 II	各小組針對研究計畫內容上台報告，並繳交紙本計畫書。
	第二十二週	期末發表與報告 III	各小組針對研究計畫內容上台報告，並繳交紙本計畫書。
學習評量：	小組分工 20%，學習態度與平日討論 30%，期中報告 20%，期末發表 30%		
對應學群：	數理化, 社會心理, 文史哲, 教育,		
備註：	對應學群視學生專題主題選擇而異		

課程名稱：	中文名稱：Ted Talks 與英文口語表達
	英文名稱：Ted Talks and Public Speaking
授課年段：	一下
	學分總數：1

課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力—成為終身學習的五明菩薩,		
學習目標：	1. Students will learn to participate appropriately in class discussions. 2. Students will learn to prepare a speech outline. 3. Students will learn to give informative and persuasive speeches.		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Introduction to Public Speaking	1. Introduction to Ted talks 2. What is public speaking and why do I need to do it? 3. Managing anxiety about public speaking: Strategies and tips Task Self-Introduction/Speech video on Ted Talks
	第二週	Listening & Feedback	1. Hearing v.s. Listening: Importance of Listening Skills for Speakers 2. Effective Listening: Definition & Obstacle
	第三週	Listening & Feedback	3. Becoming a Better Listener: Tips & Strategies 4. Improving Your Note-taking Skills Task speech note-taking
	第四週	Types of Speeches	Types of Speeches: Informative, Persuasive, and Special Occasion
	第五週	Selecting the topic, purpose and thesis of your speech	1. Understanding the Reasons for a Public Speaking Event 2. Choosing an Appropriate Speech Topic: Steps & Characteristics
	第六週	Selecting the topic, purpose and thesis of your speech	3. Developing a Thesis Statement from Your Speech Topic Task topic selection
	第七週	第一次期中考	期中考停課
	第八週	Organizing the speech	1. Speech Organization: Importance to

		Speaker & Audience 2. Developing & Selecting the Main Idea of a Speech
第九週	Organizing the speech	3. Supporting Ideas of a Speech: Development, Selection and Characteristics 4. Patterns of Organization for Informative & Persuasive Speeches
第十週	Organizing the speech	Task Work on the Organization of your own!
第十一週	Outlining the speech	1. Preparation & Speaking Outlines: Importance 2. Outlining a speech: Standard Form & Organization Pattern 3. The Importance of Introductions & Conclusions for Speeches
第十二週	Outlining the speech	4. Developing the Body of a Speech: Outline & Principles 5. Speech Conclusions: Role & Components
第十三週	Outlining the speech	Task Work on the Outline of your own!
第十四週	第二次期中考	期中考停課
第十五週	Language & Style	1. The Style of a Speech: Speaker, Audience & Purpose 2. Major differences between Oral and Written Language Styles
第十六週	Language & Style	1. Grammar & Pronunciation in Public Speaking 2. Using Vivid Language in Public Speaking
第十七週	Speech Delivery	1. Two Types of Speech Delivery: Impromptu & Memorized 2. Q & A Preparation: Answering the Audience's Questions After a Speech
第十八週	Speech Evaluation	1. Evaluating Yourself as a Speaker: Goals & Methods 2. Critical Listening & Thinking: Evaluating others' Speeches

	第十九週	Speech evaluation	Speech Rehearsal: Importance and Process Task Speech Prep.
	第二十週	Presentation	Students' presentation
	第二十一週	Presentation	Students' presentation
	第二十二週	期末考	期末考停課
學習評量：	1. Assignment submission 40% 2. In-class participation & discussion 40% 3. Final 20%		
對應學群：	生命科學, 社會心理, 大眾傳播, 外語, 文史哲, 教育,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：中英翻譯實務 英文名稱：Chinese-English Translation		
授課年段：	三上	學分總數：1	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, C 社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力, 學習力—成為終身學習的五明菩薩,		
學習目標：	1. 練習簡單新聞翻譯、財經翻譯、科技翻譯、文學翻譯，熟悉基本翻譯技巧 2. 體驗視譯及逐步口譯 3. 藉由翻譯練習，提升英文程度		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	新聞翻譯	英翻中
	第二週	新聞翻譯	中翻英
	第三週	財經翻譯	英翻中
	第四週	財經翻譯	中翻英
	第五週	視譯練習	英翻中視譯練習
	第六週	視譯練習	中翻英視譯練習
	第七週	第一次期中考	
	第八週	科技翻譯	英翻中
	第九週	科技翻譯	中翻英
第十週	文學翻譯	英翻中	

	第十一週	文學翻譯	中翻英
	第十二週	逐步口譯	英翻中視譯練習
	第十三週	逐步口譯	中翻英視譯練習
	第十四週	第二次期中考	
	第十五週	新聞翻譯	進階翻譯研討
	第十六週	財經翻譯	進階翻譯研討
	第十七週	視譯	視譯練習
	第十八週	科技翻譯	進階翻譯研討
	第十九週	文學翻譯	進階翻譯研討
	第二十週	逐步口譯	進階翻譯研討
	第二十一週	課堂總結	回顧本學習課程內容
	第二十二週	期末考	
學習評量：	以三次期中測驗成績為給分依據		
對應學群：	資訊, 大眾傳播, 文史哲, 法政, 財經,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：中英翻譯實務		
	英文名稱：Chinese-English Translation		
授課年段：	三下	學分總數：1	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力, 學習力—成為終身學習的五明菩薩,		
學習目標：	1. 練習簡單新聞翻譯、財經翻譯、科技翻譯、文學翻譯，熟悉基本翻譯技巧 2. 體驗視譯及逐步口譯 3. 藉由翻譯練習，提升英文程度		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	新聞翻譯	英翻中
	第二週	新聞翻譯	中翻英
	第三週	財經翻譯	英翻中
	第四週	財經翻譯	中翻英
	第五週	視譯練習	英翻中視譯練習



	第六週	視譯練習	中翻英視譯練習
	第七週	第一次期中考	
	第八週	科技翻譯	英翻中
	第九週	科技翻譯	中翻英
	第十週	文學翻譯	英翻中
	第十一週	文學翻譯	中翻英
	第十二週	逐步口譯	英翻中視譯練習
	第十三週	逐步口譯	中翻英視譯練習
	第十四週	第二次期中考	
	第十五週	新聞翻譯	進階翻譯研討
	第十六週	財經翻譯	進階翻譯研討
	第十七週	視譯	視譯練習
	第十八週	科技翻譯	進階翻譯研討
	第十九週	文學翻譯	進階翻譯研討
	第二十週	逐步口譯	進階翻譯研討
	第二十一週	課堂總結	回顧本學習課程內容
	第二十二週	期末考	
學習評量：	以三次期中測驗成績為給分依據		
對應學群：	資訊, 大眾傳播, 外語, 文史哲, 法政, 財經,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：中國文字之美		
	英文名稱：		
授課年段：	三下	學分總數：	1
課程屬性：	實作(實驗)		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,		
	C 社會參與：		
學生圖像：	品格力—落實敬慈和真校訓四箴行, 學習力—成為終身學習的五明菩薩,		
學習目標：	1. 熟練楷書筆法及架構 2. 增進硬筆書寫能力 3. 認識行書之美 4. 熟悉用具之使用及保養方法		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要

第一週	智永楷書介紹(與唐楷、魏碑比較)/搭配教材練習	現場作業書寫
第二週	智永楷書介紹(與唐楷、魏碑比較)/搭配教材練習	現場作業書寫
第三週	智永楷書基本筆法(一)/ 搭配教材練習書家介紹 (智永)	現場作業書寫
第四週	智永楷書基本筆法(一)/ 搭配教材練習書家介紹 (智永)	現場作業書寫
第五週	智永楷書基本筆法(二)/ 搭配教材練習	現場作業書寫
第六週	智永楷書基本筆法(二)/ 搭配教材練習	現場作業書寫
第七週	智永楷書基本筆法(三)/ 搭配教材練習	現場作業書寫
第八週	智永楷書基本筆法(三)/ 搭配教材練習	現場作業書寫
第九週	書法期中考(四開)	作品實作
第十週	書法期中考(四開)	作品實作
第十一週	四開作業檢討、硬筆練習 書家介紹(王羲之《蘭亭序》)	現場作業書寫
第十二週	四開作業檢討、硬筆練習 書家介紹(王羲之《蘭亭序》)	現場作業書寫
第十三週	智永楷書結體特色/搭配 教材練習	現場作業書寫
第十四週	智永楷書結體特色/搭配 教材練習	現場作業書寫
第十五週	智永楷書章法特色/搭配 教材練習	現場作業書寫
第十六週	智永楷書章法特色/搭配 教材練習	現場作業書寫
第十七週	智永楷書小品習作 落款 練習	現場作業書寫
第十八週	智永楷書小品習作 落款 練習	現場作業書寫
第十九週	智永楷書小品習作 落款 練習	現場作業書寫
第二十週	書法期末考(四開)	作品實作

	第二十一週	書法期末考(四開)	作品實作
	第二十二週	書法期末考(四開)	作品實作
學習評量：	平時成績佔 70%，期末考成績佔 30% 1. 個人生活常規表現、學習精神與態度 2. 書法平時作業(每次) 3. 書法期中考、期末考 4. 書法小作品書寫 5. 硬筆平時作業(取三次) 6. 硬筆考試		
對應學群：	藝術, 文史哲,		
備註：	1. 書寫與賞析課程並重。除了在書寫技巧的訓練外，藉由歷代名家的書法作品，瞭解如何欣賞中國文字之點、線、結構、空間以及律動之美。 2. 透過認識書法家的生平軼事、人格修養，產生典範學習之標竿，在潛移默化中端正自身品格。 3. 提升硬筆書寫能力，將書法技法如輕重變化、字勢結構融入平日書寫。 4. 從課前的準備工作到事後的環境清理、用具收拾與保養，培養整潔、細心的良好習慣。		

課程名稱：	中文名稱：文化中的數學	
	英文名稱：Mathematics in Culture	
授課年段：	三上	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內單科	
課綱核心	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進,	
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	

素養：			
學生圖像：	學習力—成為終身學習的五明菩薩，		
學習目標：	1.學會以多元面向的對待、體會、享受數學。 2.會用文化脈絡的觀點，來(思考)數學問題，進而沉澱為自己思維習慣的一部分。 3.學會以數學為溝通的工具及橋梁。 4.不討厭、不排斥數學，進而可以欣賞、喜歡數學。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	甚麼是數學？	1.對數學這個學門的重新思考，甚麼是數學的內容、組成、思想…… 2.對數學各種印象的反思。 3.書籍介紹
	第二週	數學：作為一種語言	1.數學作為語言的成分，多過 它作為科學的成分。 2.藉由數學和自然語言的類比或對比，也帶出和科學的對比，帶著讀者認識數學。
	第三週	M. C. Escher 和他的創作	1. Escher 其人其事 2. Escher 的畫作介紹 3.藝數、藝術
	第四週	Lewis Carroll 和他的創作	1. Carroll 其人其事 2.《愛麗絲漫遊奇境》的介紹
	第五週	Lewis Carroll 和他的創作	1. Abbott 其人其事 2.《平面國》的介紹
	第六週	看郵票說數學的大歷史（上）	1.透過郵票觀察到一些國家、藝術。 2.通過觀賞與數學相關聯的郵票，讓我們回顧在數學歷史長河中有重要影響的數學事件和大師們。
	第七週	第一次期中考	期中考停課
	第八週	看郵票說數學的大歷史（下）	1.透過郵票觀察到一些國家、藝術。 2.通過觀賞與數學相關聯的郵票，讓我們回顧在數學歷史長河中有重要影響的數學事件和大師們。
	第九週	Martin Gardner 和他的作品	1. Gardner 其人其事 2. Gardner 作品介紹
第十週	數·計算與文明	1.粗略地回顧人類從五千年前到西元	

		1950 年之間，在數與計算方面的創造歷程。 2. 瞭解創造的歷程、認識創造與整體文化的相互影響，有助於體認創造的本質，並完備人文的素養。
第十一週	投票－民主的意義與技術	1. 介紹選舉中相關的數學。
第十二週	音樂與數學－十二平均律	1. 介紹在西方文明中，音樂的律制從純律到十二平均律的演進。 2. 幾段類比歷史的提出： 數的概念上從有理數到實數的演進， 測量上從精確分數到近似小數的演進 技術上從代數到分析的演進。
第十三週	從複數開始的科技文明	1. 介紹複數發展的歷史 2. 略談四元數、超複數
第十四週	第二次期中考	期中考停課
第十五週	微積分的意義與價值	1. 初等數學與近代數學的分野 2. 微分、積分的基本概念
第十六週	東尼獎最佳劇本《Proof》	1. 《Proof》：一出「成就了劇作家，爽了觀眾但是絕對可以整死演員」的戲之簡介。 2. 劇本閱讀
第十七週	一部小說《博士熱愛的算式》	1. 數學小說的介紹 2. 《博士熱愛的算式》：一部與數學的人情和知識有關的小說。
第十八週	期末報告 I	(分組)介紹自己所選的主題，其他同學提問並給予回饋。
第十九週	期末報告 II	(分組)介紹自己所選的主題，其他同學提問並給予回饋。
第二十週	期末報告 III	(分組)介紹自己所選的主題，其他同學提問並給予回饋。
第二十一週	數學咖啡館－文化脈絡中的數學	1. 課程回顧、檢討、心得分享 2. 以世界咖啡館的形式進行
第二十二週	期末考	期末考停課
學習 評量 ：	筆記 20%，心得 20%，作業 20%，學習態度與平日討論 30%，分組報告 30%。	
對 應 學 群 ：	數理化, 建築設計, 藝術, 文史哲, 教育,	

<p>1. <a href="http://www.youtube.com/playlist?list=PL1DEC6D341482A500">www.youtube.com/playlist?list=PL1DEC6D341482A500</a></p> <p>2. <a href="http://get.aca.ntu.edu.tw/getcdb/handle/getcdb/326125">get.aca.ntu.edu.tw/getcdb/handle/getcdb/326125</a></p> <p>3. <a href="https://mp.weixin.qq.com/s?__biz=MzAxNzg3MTE3Ng%3D%3D&amp;mid=2247487791&amp;idx=1&amp;sn=00639660705f5391b2b68730fc9314c9">https://mp.weixin.qq.com/s?__biz=MzAxNzg3MTE3Ng%3D%3D&amp;mid=2247487791&amp;idx=1&amp;sn=00639660705f5391b2b68730fc9314c9</a></p> <p>4. Facebook 不公開社團「文化脈絡中的數學」</p> <p>5. <a href="http://scistore.colife.org.tw/management/Upload/dragon/20160809170036803_11_sunday_20131117.pdf">http://scistore.colife.org.tw/management/Upload/dragon/20160809170036803_11_sunday_20131117.pdf</a></p> <p>6. <a href="http://tame.tw/files/archive/22_ae4b5800.pdf">http://tame.tw/files/archive/22_ae4b5800.pdf</a></p> <p>7. <a href="http://open.163.com/special/cuvocw/shuxuewenhua.html">http://open.163.com/special/cuvocw/shuxuewenhua.html</a></p> <p>8. <a href="https://weibo.com/mathematicalculture?is_hot=1">https://weibo.com/mathematicalculture?is_hot=1</a></p> <p>9. <a href="http://www.sugaku-bunka.org/%E6%A9%9F%E9%96%A2%E8%AA%8C%E3%80%8E%E6%95%B0%E5%AD%A6%E6%96%87%E5%8C%96%E3%80%8F/">http://www.sugaku-bunka.org/%E6%A9%9F%E9%96%A2%E8%AA%8C%E3%80%8E%E6%95%B0%E5%AD%A6%E6%96%87%E5%8C%96%E3%80%8F/</a></p> <p><a href="http://www.icourse163.org/course/NANKAI-312001">http://www.icourse163.org/course/NANKAI-312001</a></p>
---

課程名稱：	中文名稱： 文法彙整		
	英文名稱： English Grammar		
授課年段：	三下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與：		
學生圖像：	學習力—成為終身學習的五明菩薩,		
學習目標：	建立完整文法架構，應用於實際閱讀及寫作		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	CH1	詞類
	第二週	CH1	句型
	第三週	CH2	動詞三態及常見易混淆動詞
	第四週	CH3	時態
	第五週	CH3	時態
	第六週	CH3	語態
	第七週	第一次期中考	期中考停課
	第八週	CH4	助動詞和否定句
	第九週	CH4	疑問句
第十週	CH5	假設語氣	

	第十一週	CH6	名詞單複數
	第十二週	CH6	主詞與動詞一致
	第十三週	CH7	不定詞與動名詞
	第十四週	第二次期中考	期中考停課
	第十五週	CH7	現在分詞與過去分詞
	第十六週	CH8	間接問句
	第十七週	CH9	形容詞與副詞的三級
	第十八週	CH10	形容詞子句
	第十九週	CH11	分詞構句
	第二十週	Ch12	倒裝句
	第二十一週	Ch12	倒裝句
	第二十二週	期末考	期末考停課
學習評量：	平時作業與期末考		
對應學群：	外語, 文史哲,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 古文探微 英文名稱： Chinese Classics		
授課年段：	三上	學分總數：	1
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, B 溝通互動： C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	品格力—落實敬慈和真校訓四箴行,		
學習目標：	一、讓學生能深入品讀進而欣賞古典文學之美 二、讓學生了解古人的生命歷程，進而提升自己的生命層次 三、讓學生思考遇到逆境時，藉由古人經驗以自我突破困境		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	1.遊記類導讀 2.貶謫文學說明	1. 遊記類導讀 2. 山水遊記介紹 (1) 寫作法則 = 敘事 (緣由、寫景) + 抒情 + 議論 (2) 類別：一般遊記、貶謫文學 3.貶謫文學說明

第二週	1.遊記類導讀 2.貶謫文學說明	1. 遊記類導讀 2. 山水遊記介紹 (1) 寫作法則 = 敘事 (緣由、寫景) + 抒情 + 議論 (2) 類別：一般遊記、貶謫文學 3. 貶謫文學說明
第三週	1. 貶謫文學之作者的介紹與比較 2. 貶謫文學之【始得西山宴遊記】	1. 貶謫文學之作者的介紹與比較 (成長背景、文風、人格特徵) 2. 貶謫文學之【始得西山宴遊記】
第四週	1. 貶謫文學之作者的介紹與比較 2. 貶謫文學之【始得西山宴遊記】	1. 貶謫文學之作者的介紹與比較 (成長背景、文風、人格特徵) 2. 貶謫文學之【始得西山宴遊記】
第五週	1. 貶謫文學之【始得西山宴遊記】與【岳陽樓記】之比較： 2. 古文運動之介紹：到”宋代” 3. 介紹宋代的時代背景與文風	1. 貶謫文學之【始得西山宴遊記】與【岳陽樓記】之比較： (1) 作者 (2) 作品 2. 古文運動之介紹：到”宋代” 3. 介紹宋代的時代背景與文風
第六週	1. 貶謫文學之【始得西山宴遊記】與【岳陽樓記】之比較： 2. 古文運動之介紹：到”宋代” 3. 介紹宋代的時代背景與文風	1. 貶謫文學之【始得西山宴遊記】與【岳陽樓記】之比較： (1) 作者 (2) 作品 2. 古文運動之介紹：到”宋代” 3. 介紹宋代的時代背景與文風
第七週	第一次期中考	期中考停課
第八週	1. 貶謫文學之【岳陽樓記】與【醉翁亭記】之比較： 2. 古文運動之介紹：從”先秦”到”明代”	1. 貶謫文學之【岳陽樓記】與【醉翁亭記】之比較： (1) 作者 (2) 作品 2. 古文運動之介紹：從”先秦”到”明代”
第九週	1. 貶謫文學之【岳陽樓記】與【醉翁亭記】之比較： 2. 古文運動之介紹：從”先秦”到”明代”	1. 貶謫文學之【岳陽樓記】與【醉翁亭記】之比較： (1) 作者 (2) 作品 2. 古文運動之介紹：從”先秦”到”明



			代”
第十週	1.貶謫文學之【岳陽樓記】與【醉翁亭記】之比較：（1）作者（2）作品 2.古文運動之介紹：從”先秦”到”明代”		1.貶謫文學之【岳陽樓記】與【醉翁亭記】之比較： (1)作者 (2)作品 2. 古文運動之介紹：從”先秦”到”明代”說明【公安派】的文學主張：獨抒性靈，不拘格套 A. 朗讀二遍，第三遍則加入段落大意 B. 畫比較表格於黑板，以提問方式令學生比較一般人與袁宏道遊湖的差別 C. 發下講義，進一步說明 3. 提示遊記的寫作要領 = 敘事（緣由、寫景）+ 抒情 + 議論 4. 比較諸遊記文學的寫作重心 5. 朗讀二遍【裨海紀遊-北投硫穴記】，注意生難字及難句解析【裨海紀遊-北投硫穴記】的寫作要領，參考講義
第十一週	1.貶謫文學之【岳陽樓記】與【醉翁亭記】之比較：（1）作者（2）作品 2.古文運動之介紹：從”先秦”到”明代”		1.貶謫文學之【岳陽樓記】與【醉翁亭記】之比較： (1)作者 (2)作品 2. 古文運動之介紹：從”先秦”到”明代”說明【公安派】的文學主張：獨抒性靈，不拘格套 A. 朗讀二遍，第三遍則加入段落大意 B. 畫比較表格於黑板，以提問方式令學生比較一般人與袁宏道遊湖的差別 C. 發下講義，進一步說明 3. 提示遊記的寫作要領 = 敘事（緣由、寫景）+ 抒情 + 議論 4. 比較諸遊記文學的寫作重心 5. 朗讀二遍【裨海紀遊-北投硫穴記】，注意生難字及難句解析【裨海紀遊-北投硫穴記】的寫作要領，參考講義
第十二週	比較【紀水沙連】與【裨海紀遊】之寫作要領 2.介紹「序跋體」介紹詩序名篇之作者生		1. 朗讀二遍【裨海紀遊】，注意生難字及難句 2. 解析【裨海紀遊】的寫作要領，參考講義

		平、寫作背景與主題	3. 比較【紀水沙連】與【裨海紀遊】之寫作要領 4. 介紹「序跋體」 介紹詩序名篇之作者生平、寫作背景與主題
第十三週		比較【紀水沙連】與【裨海紀遊】之寫作要領 2. 介紹「序跋體」介紹詩序名篇之作者生平、寫作背景與主題	1. 朗讀二遍【裨海紀遊】，注意生難字及難句 2. 解析【裨海紀遊】的寫作要領，參考講義 3. 比較【紀水沙連】與【裨海紀遊】之寫作要領 4. 介紹「序跋體」 介紹詩序名篇之作者生平、寫作背景與主題
第十四週		第二次期中考	期中考停課
第十五週		介紹詩序名篇的產生背景史 2. 介紹並比較【蘭亭集序】與【桃花園記】	1. 介紹詩序名篇的產生背景史：東漢→魏晉南北朝 2. 比較王羲之與陶淵明之生平 3. 比較【蘭亭集序】與【桃花園記】 4. 說明並分析【蘭亭集序】的寫作重點：朗讀三遍 5. 說明並分析【桃花源記】的寫作重點：朗讀三遍
第十六週		介紹詩序名篇的產生背景史 2. 介紹並比較【蘭亭集序】與【桃花園記】	1. 介紹詩序名篇的產生背景史：東漢→魏晉南北朝 2. 比較王羲之與陶淵明之生平 3. 比較【蘭亭集序】與【桃花園記】 4. 說明並分析【蘭亭集序】的寫作重點：朗讀三遍 5. 說明並分析【桃花源記】的寫作重點：朗讀三遍

	第十七週	1.分析與比較【蘭亭集序】與【春夜宴從弟桃花園序】 2.史書體例介紹【台灣通史序】之”史”背景剖析	1.介紹李白生平 2.比較【蘭亭集序】與【春夜宴從弟桃花園序】 3.【春夜宴從弟桃花園序】分析 4.唐詩派別 5.喚起舊記憶：四篇「序跋體」 6.史書體例介紹【台灣通史序】之”史”背景剖析
	第十八週	1.分析與比較【蘭亭集序】與【春夜宴從弟桃花園序】 2.史書體例介紹【台灣通史序】之”史”背景剖析	1.介紹李白生平 2.比較【蘭亭集序】與【春夜宴從弟桃花園序】 3.【春夜宴從弟桃花園序】分析 4.唐詩派別 5.喚起舊記憶：四篇「序跋體」 6.史書體例介紹【台灣通史序】之”史”背景剖析
	第十九週	成果發表	學生分組進行主題分享
	第二十週	成果發表	學生分組進行主題分享
	第二十一週	成果發表	學生分組進行主題分享
	第二十二週	期末考	期末考停課
學習評量：	小組分工 20%，學習態度與平日分享 20%，分組報告 30%，期末發表 30%		
對應學群：	文史哲，		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生活中的數學	
	英文名稱：Mathematics in Real World	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	學習力—成為終身學習的五明菩薩，	
學習目標：	1.提昇學生對數學的學習興趣，並對生活中常見的事、物、問題等，能夠提高觀察力，增加問題思考層面的多樣性。 2.引導學生如何應用高中數學於財務金融，進而對商學院相關科系研究產生興趣。	

3.希望藉由數學數據分析等能力與財務金融的結合，引導學生認識理財的本質。  
4.針對財務金融涉及數學的部份，如數據分析中平均數、標準差、相關係數、迴歸直線等概念以及數學建模等，做適當地學習及討論。

	週次	單元/主題	內容綱要
教學大綱：	第一週	數學的版圖	1.簡介課程的內容，提出課程中數學的應用及學習資源介紹。 2.播放數學的版圖影片(11分06秒)
	第二週	生活中的數學~金融數學	1.顛覆華爾街的數學家(23分11秒)
	第三週	生活中的數學~財務數學	1.股票 2.保險單 3.利息 4.散戶為甚麼總是賠錢?(李永樂9分)
	第四週	平均數應用於財金的震撼 公司財務報表的解讀	1.算術平均與 K.D 指標。 2.幾何平均與營收、營益率。 3.如何投資一家公司？
	第五週	培養理財的基本觀念	1.理財達人基本功—金錢管理 2.理財達人進階—財務規劃
	第六週	正確的風險及投資觀念	1. 風險管理觀念 2. 投資的正確概念及準備
	第七週	第一次期中考	期中考停課
	第八週	正確的投資態度與投資工具	1. 正確的投資態度 2. 常見的投資工具
	第九週	數學應用在基本面	1. 學習數據分析中的平均數 2. 學習營收、營益率、VIX 指數。
	第十週	數學應用在技術面 (長期與短期分析)	1. 學習平均數、標準差、相關係數、迴歸直線等概念 2. 學習 RSI 指標、k 線理論、MACD 值。
	第十一週	數學應用在籌碼面	學習數學建模 2. 內、外資(程式)交易 3. 融資與融券
	第十二週	期中報告 I	1.你會建議”買進”那一家公司? 2.你會建議”不買進”那一家公司? 3.你會買進那一支 ETF? 4.你會賣掉那一支 ETF?
	第十三週	期中報告 II	1.你會建議”買進”那一家公司? 2.你會建議”不買進”那一家公司? 3.你會買進那一支 ETF? 4.你會賣掉那一支 ETF?
	第十四週	第二次期中考	期中考停課
	第十五週	生活中的數學~植物中隱	1.費氏數列(李永樂9分17秒)

	藏的數學	2.遞迴
第十六週	生活中的數學~各項收據	1.水費、電費、電話費。
第十七週	生活中的數學~交通篇	1.高鐵票(UniMath) 2.行程規劃(建中數學建模)
第十八週	期末報告 I	(分組)介紹自己所選的主題，其他同學提問並給予回饋。
第十九週	期末報告 II	(分組)介紹自己所選的主題，其他同學提問並給予回饋。
第二十週	期末報告 III	(分組)介紹自己所選的主題，其他同學提問並給予回饋。
第二十一週	數學咖啡館—生活中的數學	1.課程回顧、檢討、心得分享 2.以世界咖啡館的形式進行
第二十二週	期末考	期末考停課
學習評量：	筆記 20%，心得 20%，學習態度與平日討論 30%，(分組)報告 30%。	
對應學群：	資訊, 工程, 數理化, 法政, 管理, 財經,	
備註：	<p>一、教學策略</p> <p>1.講述：提出問題，給予思考方向或共同腦力激蕩。</p> <p>2.討論：分組討論，並分享發表討論結果。</p> <p>3.活動：實作活動或競賽活動。</p> <p>4.影片：觀賞後引導分享及討論並發表。</p> <p>二、參考資料：</p> <p>UniMath:<a href="https://sites.google.com/a/g2.nctu.edu.tw/unimath/hot-news-1">https://sites.google.com/a/g2.nctu.edu.tw/unimath/hot-news-1</a>  <a href="http://tw.stock.yahoo.com">http://tw.stock.yahoo.com</a>  <a href="https://www.cnyes.com/twstock/intro">https://www.cnyes.com/twstock/intro</a>  <a href="http://mops.twse.com.tw/mops/web/">http://mops.twse.com.tw/mops/web/</a>          公開資訊觀測站</p> <p>三、書單：</p> <p>1. 穩健理財十守則，Malkiel。</p> <p>2. 巴菲特選股魔法書 洪瑞泰 著 智富出版社。</p> <p>3. 一個投機者的告白 安德烈.科斯托蘭尼 著 商智文化。</p> <p>4. 金融交易白皮書 陳美如…等著 白象文化。</p> <p>5. 生命的活法 本多靜六 著 大牌出版。</p> <p>6. 商業周刊。</p> <p>7. 今周刊。</p> <p>8. Smart 致富月刊。</p>	

課程名稱：	中文名稱：全球經濟貧富差距之探討與對應	
	英文名稱：Discussion and Solution to the Widening Gap between the Rich and the Poor in Global Economy	
授課年段：	三下	學分總數：1

課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變, B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力, 學習力—成為終身學習的五明菩薩,		
學習目標：	1. 訓練學生資料蒐集與整理能力 2. 培養學生之團隊合作精神 3. 使學生能夠利用專業知識所學，與時事作結合及統整之能力 4. 訓練學生獨立思考、研究之能力 5. 具備社會代內垂直流動之階層化翻轉能力的儲備 6. 能夠將所學結合世界潮流趨勢，以利個人生涯規劃之發展		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程說明	上課方式說明及學生分組
	第二週	二戰後至今的國際政治型態	二級多強到一級多強
	第三週	聯合國	聯合國周邊國際組織
	第四週	國際貿易	國際貿易供需價格之影響
	第五週	國際貿易	世界貿易組織之功效
	第六週	經濟全球化之利弊	國際政治經濟區域性結盟
	第七週	第一次期中考	期中考停課
	第八週	經濟全球化之利弊	國際政治經濟區域性結盟
	第九週	經濟全球化之利弊	全球南北貧富差距之成因
	第十週	經濟全球化之利弊	資源有限之掠奪
	第十一週	經濟全球化之利弊	家戶所得五分法與羅倫斯曲線及吉尼係數
	第十二週	經濟全球化之利弊	美國與世界貧富差距之比較
	第十三週	社會階層化的面向	經濟與文化資本的不平等
	第十四週	第二次期中考	期中考停課
	第十五週	社會階層化的面向	政治權力的不平等
	第十六週	全球化人口流動與產業結構之改變	全球人口流動之因素
	第十七週	全球化人口流動與產業結構之改變	社會產業結構改變之因素
	第十八週	社會地位的取得及改善 經濟狀況的影響因素	教育程度、成就動機與家庭背景
第十九週	社會地位的取得及改善 經濟狀況的影響因素	政府政策與政府效能	

	第二十週	課程回顧	將此次課程內容進行總結與後續研究
	第二十一週	課程回顧	將此次課程內容進行總結與後續研究
	第二十二週	期末考	期末考停課
學習評量：	分組合作紀錄與參與態度 35%；分組報告 30%；報告內容 35%		
對應學群：	法政, 管理,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：考出一片天—科舉中的文化與文學		
	英文名稱：Culture and Literature in Chinese Imperial Examination		
授課年段：	三上	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動：		
	C 社會參與：		
學生圖像：	學習力—成為終身學習的五明菩薩,		
學習目標：	1. 讓學生理解科舉制度下的文學與文化現象意義。 2. 讓學生透過閱讀討論與發表增進組織力與表達力。 3. 讓學生具有古今視野，面對未來考試能加以調整與應對。		
	週次	單元/主題	內容綱要
教學大綱：	第一週	起源與制度	〈科舉起源與清代制度〉學思達講義 1.科舉制度發生原因與背景。2.了解已成熟的清代科舉制度。3.討論清代考生參與科舉可能發生之問題。
	第二週	起源與制度	〈科舉起源與清代制度〉學思達講義 1.科舉制度發生原因與背景。2.了解已成熟的清代科舉制度。3.討論清代考生參與科舉可能發生之問題。
	第三週	訓勉與叛逆	明·朱熹〈白鹿洞書院院規〉、明·王守仁《教條示龍場諸生》、〈清代科舉作弊指南〉 1.了解考生於書院念書的狀況。2.了解考生試圖挑戰制度的狀況。從此兩者，準備考試與應考的文化現象。

第四週	訓勉與叛逆	明·朱熹〈白鹿洞書院院規〉、明·王守仁《教條示龍場諸生》、〈清代科舉作弊指南〉 1.了解考生於書院念書的狀況。2.了解考生試圖挑戰制度的狀況。從此兩者，準備考試與應考的文化現象。
第五週	科舉與傳奇	科舉考試與唐傳奇小說的關係。並導讀一至兩篇作品。
第六週	行卷與自薦	唐代行卷、溫卷背景、唐·朱慶餘〈近試上張水部〉、唐·張籍〈酬朱慶餘〉作品探析
第七週	第一次期中考	期中考停課
第八週	行卷與自薦	宋·蘇轍〈上樞密韓太尉書〉 十九歲剛考上科舉的蘇轍如何書寫一篇不卑不亢的求職信。
第九週	上榜與濟世	宋·錢公輔〈義田記〉 范仲淹濟世制度與心態探討
第十週	貶謫與濟世	宋·范仲淹〈岳陽樓記〉 從范仲淹看古代文人的為國為民的胸懷
第十一週	貶謫與超脫	唐·柳宗元〈始得西山宴遊記〉 從柳宗元看古代文人尋找解脫的道路
第十二週	貶謫與處眾	宋·歐陽脩〈醉翁亭記〉 從歐陽脩看古代文人活在當下的態度
第十三週	考場之奮鬥	〈范進如何考上秀才〉學習單 探討科舉考試的扭曲現象
第十四週	第二次期中考	期中考停課
第十五週	科舉之艱辛	民國·余秋雨〈十萬進士〉 探討科舉考試的艱辛與文化現象
第十六週	冷眼與熱中	民國·張輝誠〈冷眼與熱中——儒林與《儒林外史》〉 探討科舉考試的社會現象
第十七週	功能與意義	民國·余英時〈試說科舉制度在中國史上的功能與意義〉



			1.期刊論文解密 2.士到知識份子的起源流變
	第十八週	功能與意義	民國·余英時〈試說科舉制度在中國史上的功能與意義〉 1.期刊論文解密 2.士到知識份子的起源流變
	第十九週	分組報告與討論 I	引導學生從本學期中擇一主題分組報告
	第二十週	分組報告與討論 II	引導學生從本學期中擇一主題分組報告
	第二十一週	分組報告與討論 III	引導學生從本學期中擇一主題分組報告
	第二十二週	期末考	期末考停課
學習評量：	小組分工 20%，學習態度與平日討論 20%，分組報告 30%，期末發表 30%		
對應學群：	文史哲，		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：作文百寶箱—從摘要出發		
	英文名稱：Composition Treasure Chest- Starting from Summary		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動：		
	C 社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力, 學習力—成為終身學習的五明菩薩,		
學習目標：	1. 自學：能透過「閱讀」理解文章大意 2. 思考：能擷取文章重點「關鍵句」 3. 表達：能將文章精簡化成文意通暢的「摘要」		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	認識國寫	壹、知己知彼： 認識國寫與大考中心國寫說明，了解其與生活應用的關連性(p.2~5)
	第二週	摘要基本功	貳、摘要基本功：資料一~資料二 (p.6~8)
	第三週	摘要基本功	貳、摘要基本功：資料二摘要書寫 (p.9~10)

	第四週	摘要進階練習	參、摘要進階練習：(一)〈抗倭英雄戚繼光〉段落摘要書寫(p.11-13)
	第五週	摘要進階練習	參、摘要進階練習：(二)〈抗倭英雄戚繼光〉歸納願、行、果，轉化整合為摘要(p.14)
	第六週	發表與檢討	摘要進階練習檢討與佳作說明
	第七週	第一次期中考	期中考停課
	第八週	摘要書寫 1	文史哲類：〈鍾理和接受史與台灣戰後文學思潮〉
	第九週	摘要書寫 2	社會心理：〈日本人為何不太讓座〉
	第十週	摘要書寫 3	法律政治：〈死刑該不該廢？〉
	第十一週	摘要書寫 4	大眾傳播：〈有時候即時通訊只是讓你自己跟自己忙而已〉
	第十二週	摘要書寫 5	財經管理：〈共享經濟的原力覺醒〉
	第十三週	摘要檢討與佳作說明	1~5 篇摘要檢討與佳作說明
	第十四週	第二次期中考	期中考停課
	第十五週	摘要書寫 6	數理化學：〈好吃的棉花糖〉
	第十六週	摘要書寫 7	生命科學：〈為什麼有人不會得阿茲海默症〉
	第十七週	摘要書寫 8	環境與資源：〈魚菜共生系統〉
	第十八週	摘要書寫 9	藝術與設計：〈作品是人的延伸〉
	第十九週	摘要書寫 10	資訊工程：〈剝開遊戲橘子——劉柏園玩出線上遊戲奇蹟〉
	第二十週	摘要檢討與佳作說明	分組展示並說明想象的未來科技發明，其他同學提問並給予回饋。
	第二十一週	摘要檢討與佳作說明	6~10 篇摘要檢討與佳作說明
	第二十二週	期末考	6~10 篇摘要檢討與佳作說明
學習評量：	1.作業：作業十篇繳交與書寫狀況 2.參與：課堂發言 3.考試：摘要書寫實作		
對應學群：	文史哲,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：奈米科技面面觀
	英文名稱：An Overview of Nano Technology
授課年段：	一下 學分總數：1

課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與：		
學生圖像：	學習力—成為終身學習的五明菩薩,		
學習目標：	一、讓學生知道物質的性質會隨著尺度的不同而有所改變 二、讓學生認識目前已經上市的成熟奈米產品 三、讓學生思考微小化科技可能帶來的各類風險		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	奈米基礎概念	奈米是什麼？奈米科技又是什麼？
	第二週	奈米特性	表體比效應、量子效應、奈米化後的物性與化性
	第三週	奈米材料簡介 I	以金為例，簡單說明塊材與奈米尺寸的性質有何變化
	第四週	奈米材料簡介 II	以銀為例，簡單說明塊材與奈米尺寸的性質有何變化
	第五週	分組探討	分組搜尋市面上的奈米產品，例如奈米金、奈米銀、奈米碳管、奈米二氧化鈦等已經上市非食品的商品。
	第六週	分組製作簡報 I	到電腦教室依組別將搜尋的資訊加以討論與整理，製作分組報告用的簡報。
	第七週	第一次期中考	期中考停課
	第八週	分組製作簡報 II	到電腦教室依組別將搜尋的資訊加以討論與整理，製作分組報告用的簡報。
	第九週	分組報告與討論 I	分組展示並說明目前市面上的奈米商品，其他同學提問並給予回饋。
	第十週	分組報告與討論 II	分組展示並說明目前市面上的奈米商品，其他同學提問並給予回饋。
	第十一週	自然界的奈米現象	以影片介紹蝶翼效應的光學原理、蓮葉效應、生物的磁導航系統
	第十二週	奈米可以吃嗎？	奈米科技在食品方面的應用
	第十三週	奈米食品展示	請同學返家時將家裡的奈米食品帶到課堂上展示並加以簡介
	第十四週	第二次期中考	期中考停課
	第十五週	奈米科技的健康風險	人造奈米材料越來越多，對人體或其他生物的健康是否有所危害？
第十六週	奈米物質的風險管理	新興的奈米物質五花八門，要如何管制才能確保環境、健康與安全？	

	第十七週	奈米奇思妙想 I	發揮創意，以個人或小組為單位，設計一項未來的奈米商品，作為期末報告。
	第十八週	奈米奇思妙想 II	到電腦教室依組別將自行設計的奈米商品以文字或繪圖的方式加以討論與整理，製作分組報告用的簡報。
	第十九週	期末發表 I	分組展示並說明自行設計的未來奈米商品，其他同學提問並給予回饋。
	第二十週	期末發表 II	分組展示並說明自行設計的未來奈米商品，其他同學提問並給予回饋。
	第二十一週	期末發表 III	分組展示並說明自行設計的未來奈米商品，其他同學提問並給予回饋
	第二十二週	期末考	期末考停課
學習評量：	小組分工 20%，學習態度與平日討論 20%，分組報告 30%，期末發表 30%		
對應學群：	數理化, 醫藥衛生,		
備註：	<p>科技大觀園</p> <p>奈米科技的健康風險（三）：人造奈米材料的健康風險  <a href="https://scitechvista.nat.gov.tw/c/skj0.htm">https://scitechvista.nat.gov.tw/c/skj0.htm</a></p> <p>奈米科技與公眾專題報導（六）：奈米物質的風險治理  <a href="https://scitechvista.nat.gov.tw/c/sk5L.htm">https://scitechvista.nat.gov.tw/c/sk5L.htm</a></p> <p>火眼金睛，無所遁形 - 光子與奈米材料共舞  2017/07/28 楊忠諺   國家實驗研究院國家奈米元件實驗室副研究員  <a href="https://scitechvista.nat.gov.tw/c/sfpt.htm">https://scitechvista.nat.gov.tw/c/sfpt.htm</a></p> <p>食品奈米科技 - 奈米可以吃嗎  2017/06/21 陳輝煌   宜蘭大學食品科學系教授兼奈米科技中心主任  <a href="https://scitechvista.nat.gov.tw/c/sffK.htm">https://scitechvista.nat.gov.tw/c/sffK.htm</a></p> <p>國立科學工藝博物館</p> <p>奈米新世界  <a href="http://nano.nstm.gov.tw/NanoConcept/NanoDevelopment/HistoryOfNano.htm">http://nano.nstm.gov.tw/NanoConcept/NanoDevelopment/HistoryOfNano.htm</a></p> <p>自然界的奈米：</p> <p>蝶翼效應：<a href="https://www.youtube.com/watch?v=NEFzhmwLJ3g">https://www.youtube.com/watch?v=NEFzhmwLJ3g</a></p> <p>蓮葉效應：<a href="https://www.youtube.com/watch?v=AynnfGqpxjs">https://www.youtube.com/watch?v=AynnfGqpxjs</a></p> <p>磁性流體：<a href="https://www.youtube.com/watch?v=CBTdW2WtCjo">https://www.youtube.com/watch?v=CBTdW2WtCjo</a></p>		

課程名稱：	中文名稱：英文進階閱讀	
	英文名稱：Advanced Reading	
授課年段：	三上	學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進,	

養：	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力, 學習力—成為終身學習的五明菩薩,	
學習目標：	以國外知名雜誌 The Economist、TIME 以及 Smithsonian 博物館網站依主題挑選文章讓學生閱讀，希冀學生能在閱讀未修改的原文文章中能增進閱讀理解力、閱讀速度，以及學習高階字彙的用法；此外，藉由多元的主題閱讀，希冀讓學生多方面的吸收新知識，開拓學生的視野。	
教學大綱：	週次	單元/主題
	第一週	The Economist
	第二週	The Economist
	第三週	The Economist
	第四週	The Economist
	第五週	The Economist
	第六週	TIME
	第七週	TIME
	第八週	TIME
	第九週	TIME
	第十週	TIME
	第十一週	TIME
	第十二週	TIME
	第十三週	TIME
	第十四週	TIME
	第十五週	TIME
	第十六週	TIME
	第十七週	TIME
	第十八週	Smithsonian
	第十九週	Smithsonian
	第二十週	Smithsonian
	第二十一週	Smithsonian
	第二十二週	Smithsonian
學習評量：	自編閱讀測驗題組	
對應學群：	地球環境, 建築設計, 外語, 文史哲, 財經,	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：高級日本語(一)		
	英文名稱：Japanese 2		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力,		
學習目標：	1. 讓學生可以說出長篇文章之內容 2. 讓學生可以讀出長篇文章之內容 3. 讓學生可以寫出長篇文章之內容 4. 讓學生可以聽出長篇文章之內容		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	いろいろな選択	進階「比較」文型之運用
	第二週	いろいろな選択	進階「比較」文型之運用
	第三週	いろいろな選択	進階「比較」文型之運用
	第四週	いろいろな選択	進階「比較」文型之運用
	第五週	格言、名言	進階「様子、類似」文型之運用
	第六週	格言、名言	進階「様子、類似」文型、文意理解
	第七週	格言、名言	進階「様子、類似」文型、文意理解
	第八週	子供の時の夢	進階「程度、変化」文型之運用
	第九週	子供の時の夢	進階「程度、変化」文型之運用
	第十週	子供の時の夢	進階「程度、変化」文型、文意理解
	第十一週	笑い効果	進階「対比、逆用」文型之運用
	第十二週	笑い効果	進階「対比、逆用」文型之運用
	第十三週	笑い効果	進階「対比、逆用」文型、文意理解
	第十四週	絵はがき～富士山	「伝聞」文型之運用
	第十五週	絵はがき～富士山	「伝聞」文型之運用
	第十六週	絵はがき～富士山	「伝聞」文型、文意理解
	第十七週	絵はがき～富士山	「伝聞」文型、文意理解
	第十八週	梅雨	「時」文型之運用
	第十九週	梅雨	「時」文型之運用
	第二十週	梅雨	「時」文型、文意理解
第二十一週	梅雨	「時」文型、文意理解	

	第二十二週	期末考	期末考停課
學習評量：	1 次期中考(30%)、1 次期末考(30%)、平時成績(40%) 備註：平時成績又包含 10 次小考(30%)、9 次作業(30%)、參與度(40%)		
對應學群：	外語,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：高級日本語(二) 英文名稱：Japanese 2		
授課年段：	二下	學分總數：1	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力,		
學習目標：	1. 讓學生可以說出長篇文章之內容 2. 讓學生可以讀出長篇文章之內容 3. 讓學生可以寫出長篇文章之內容 4. 讓學生可以聽出長篇文章之內容		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	トリックアート	進階「様子」「推測」文型之運用
	第二週	トリックアート	進階「様子」「推測」文型之運用
	第三週	トリックアート	進階「様子」「推測」型、文意理解
	第四週	トリックアート	進階「様子」「推測」文型之運用
	第五週	行列のできる店	進階「予想、期待」文型之運用
	第六週	行列のできる店	進階「予想、期待」文型之運用
	第七週	行列のできる店	進階「予想、期待」文型、文意理解
	第八週	素朴な疑問	進階「原因、理由」文型之運用
	第九週	素朴な疑問	進階「原因、理由」文型之運用
	第十週	素朴な疑問	進階「原因、理由」文型、文意理解
	第十一週	車のコミュニケーション	進階「説明、結論」文型之運用
	第十二週	車のコミュニケーション	進階「説明、結論」文型之運用
第十三週	車のコミュニケーション	進階「説明、結論」文型、文意理解	

	第十四週	犬と人間	「様子、推測、予想、期待、原因、理由」文型之運用
	第十五週	犬と人間	「様子、推測、予想、期待、原因、理由」文型之運用
	第十六週	犬と人間	「様子、推測、予想、期待、原因、理由」文型之運用
	第十七週	犬と人間	「様子、推測、予想、期待、原因、理由」文型之運用
	第十八週	コンビニの前の風景	「様子、推測、予想、期待、原因、理由」文型之運用
	第十九週	コンビニの前の風景	「様子、推測、予想、期待、原因、理由」文型之運用
	第二十週	コンビニの前の風景	「様子、推測、予想、期待、原因、理由」文型之運用
	第二十一週	コンビニの前の風景	「様子、推測、予想、期待、原因、理由」文型之運用
	第二十二週	期末考	期末考停課
學習評量：	1 次期中考(30%)、1 次期末考(30%)、平時成績(40%) 備註：平時成績又包含 10 次小考(30%)、9 次作業(30%)、參與度(40%)		
對應學群：	外語,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：從 CNN Student News 看世界 英文名稱：CNN Student News		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決, B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養, C 社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力,		
學習目標：	一、知識方面:能聽懂課堂上新聞英文內容，並作筆記、摘要。 二、情意方面:能以英語瞭解並關心國際社會上時事及文化特性。 三、技能方面:能使用英語進行溝通，參與討論，並對主題發表簡短報告。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Introduction	課程介紹及新聞英文介紹
	第二週	閱讀英文報紙新聞剪輯-國際政治篇	1.學習國際政治相關新聞單字 2.依據新聞內容進行 Q&A 課堂討論



第三週	閱讀英文報紙新聞剪輯-生活消費篇	1.學習生活消費相關新聞單字 2.依據新聞內容進行 Q&A 課堂討論
第四週	閱讀英文報紙新聞剪輯-商業金融篇	1.學習商業金融相關新聞單字 2.依據新聞內容進行 Q&A 課堂討論
第五週	閱讀英文報紙新聞剪輯-自然環境篇	1.學習自然環境相關新聞單字 2.依據新聞內容進行 Q&A 課堂討論
第六週	閱讀英文報紙新聞剪輯-科技與健康篇	1.學習科技與健康相關新聞單字 2.依據新聞內容進行 Q&A 課堂討論
第七週	閱讀英文報紙新聞剪輯-休閒娛樂篇	1.學習休閒娛樂相關新聞單字 2.依據新聞內容進行 Q&A 課堂討論
第八週	觀看 CNN Student News	1. 學生利用 Cornell Notes 作新聞筆記 2. 學習相關新聞英文單字 3. 學生選定一篇在課堂中與同學分享
第九週	觀看 CNN Student News	1. 學生利用 Cornell Notes 作新聞筆記 2. 學習相關新聞英文單字 3. 學生選定一篇在課堂中與同學分享
第十週	觀看 CNN Student News	1. 學生利用 Cornell Notes 作新聞筆記 2. 學習相關新聞英文單字 3. 學生選定一篇在課堂中與同學分享
第十一週	觀看 CNN Student News	1. 學生利用 Cornell Notes 作新聞筆記 2. 學習相關新聞英文單字 3. 學生選定一篇在課堂中與同學分享
第十二週	觀看 CNN Student News	1. 學生利用 Cornell Notes 作新聞筆記 2. 學習相關新聞英文單字 3. 學生選定一篇在課堂中與同學分享
第十三週	觀看 CNN Student News	1. 學生利用 Cornell Notes 作新聞筆記 2. 學習相關新聞英文單字 3. 學生選定一篇在課堂中與同學分享
第十四週	觀看 CNN Student News	1. 主題自定 2. 每次由兩組成員報告 3. 每位組員均需上台報告
第十五週	學生分組報告-普台校園大事篇	1. 主題自定 2. 每次由兩組成員報告 3. 每位組員均需上台報告
第十六週	學生分組報告-普台師長訪談篇	1. 主題自定 2. 每次由兩組成員報告 3. 每位組員均需上台報告
第十七週	學生分組報告-普台學生學科學習心得篇	1. 主題自定 2. 每次由兩組成員報告 3. 每位組員均需上台報告
第十八週	小組綜合討論	1. 各組將報告內容進行校稿 2. 各組進行初步排版

	第十九週	小組綜合討論	1. 各組進行排版定稿 2. 各組進行美編製作
	第二十週	小組綜合討論	1. 各組進行最後細節定稿 2. 各組進行送印出版
	第二十一週	普台英文新聞報紙成果發表	普台英文新聞報紙製作心得分享
	第二十二週	期末考	期末考停課
學習評量：	1. 學習態度(小組討論參與度) 20% 2. 每週上課筆記摘要 40% 3. 期末發表 40%		
對應學群：	資訊, 醫藥衛生, 大眾傳播, 外語, 法政, 管理,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：現代科技簡介 英文名稱：Introduction to Modern Technology		
授課年段：	三下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動：A3.規劃執行與創新應變, B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養, C 社會參與：		
學生圖像：	學習力—成為終身學習的五明菩薩,		
學習目標：	一、讓學生瞭解現在科技發展新動向和熱點 二、讓學生認識目前新興科技成果在日常生活中的應用體現 三、讓學生思考想象未來科學技術		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	21世紀科技發展動向和熱點概要	半導體積體電路，互聯網/物聯網，人工智能，自動化和機器人技術，可再生能源，生物醫療技術等。
	第二週	半導體積體電路	以 IC 為例，簡單說明積體電路器件的發展歷史和應用與重要
	第三週	半導體積體電路製造 I	簡要說明積體電路製造流程和工藝技術。
	第四週	半導體積體電路製造 II	簡要說明積體電路製造流程和工藝技術。
	第五週	半導體積體電路產業	介紹世界以及台灣半導體積體電路產業狀況和知名企業。
	第六週	數據處理與結果	基礎統計

	第七週	第一次期中考	
	第八週	科技簡報	科技簡報所需內容與技巧
	第九週	國際 ISO 系統	介紹 ISO 制度對產業的大影響
	第十週	分組報告與討論 I	分組展示並說明，其他同學提問並給予回饋。
	第十一週	分組報告與討論 II	分組展示並說明，其他同學提問並給予回饋。
	第十二週	互聯網/物聯網	介紹物聯網 - 萬物互聯的概念，思潮，進展和應用。
	第十三週	人工智能 (AI)	以汽車自動駕駛系統為例講述人工智能。
	第十四週	第二次期中考	
	第十五週	工業自動化和機器人技術	炫酷機器人影像演示。
	第十六週	可再生能源	就當前台灣能源的社會討論，引入可再生能源並對能源類型和原理加以簡介。
	第十七週	生物醫療科技	3D 列印技術的外殼醫療技術應用。
	第十八週	科技與環保	世界公民的責任及現況
	第十九週	未來科技奇思妙想	到電腦教室依組別將想像的未來科技發明以文字或繪圖的方式加以討論與整理，製作分組報告用的簡報。
	第二十週	期末發表 I	分組展示並說明想象的未來科技發明，其他同學提問並給予回饋。
	第二十一週	期末發表 II	分組展示並說明想象的未來科技發明，其他同學提問並給予回饋。
	第二十二週	期末考	
學習評量：	小組分工 20%，學習態度與平日討論 20%，分組報告 30%，期末發表 30%		
對應學群：	資訊, 醫藥衛生, 地球環境,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 普台特色餐	
	英文名稱： My Plate in Pu Tai	
授課年段：	三下	學分總數： 1
課程屬性：	探索體驗	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A 自主行動： A3.規劃執行與創新應變,	
	B 溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,	

	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力—成為終身學習的五明菩薩,		
學習目標：	一、透過實際參與規劃午餐團膳菜單，體會廚房工作的辛勞，增進對普台餐點的認同與喜愛，減少飯菜剩餘量。 二、提升健康飲食的素養、並擁有製作餐點的能力 三、透過紙本圖文方式編輯紀錄「我的普台特色餐」食譜		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	吃什麼，怎麼吃？	青少年每日營養需求 食材分類辨別 國健署「我的餐盤」
	第二週	揉揉眼睛看廚房	實際參觀校內餐廳廚房設備工具用途，請營養師說明團膳製備的考量與限制（如預算，食材特性等）
	第三週	背後的劇場 1	大廚房工作體驗營 1：從無到有-實際洗揀菜、協同廚工工作出餐，了解團膳工作時間控管的重要性與工作量。從進貨、食材處理、烹調、到推車出餐送上各班餐檯。
	第四週	背後的劇場 2	大廚房工作體驗營 1：從無到有-實際洗揀菜、協同廚工工作出餐，了解團膳工作時間控管的重要性與工作量。從進貨、食材處理、烹調、到推車出餐送上各班餐檯。
	第五週	背後的劇場 3	大廚房工作體驗營 2：從有到無-用餐之後面對全校各班的剩餘的飯菜、餐盤清洗整理，每日的廚房透過清潔善後工作再度回到一切就緒的樣子，日復一日。 檢討/思考剩餘量的問題。
	第六週	背後的劇場 4	大廚房工作體驗營 2：從有到無-用餐之後面對全校各班的剩餘的飯菜、餐盤清洗整理，每日的廚房透過清潔善後工作再度回到一切就緒的樣子，日復一日。 檢討/思考剩餘量的問題。
	第七週	蔬食風潮	從健康、環保、護生、瑜伽蔬食生活態度等不同角度看待蔬食飲食的世界潮流趨勢。 介紹現代生活中常見香料與運用，如咖哩、地中海飲食使用大量香草等
第八週	分組討論與製作簡報 1	透由前七週的體驗與認識，結合個人生活經驗，請各組規劃至少兩日可口美	

		味、營養均衡、結合當令在地埔里食材的午餐團膳（素食團膳條件下，同時符合國健署我的餐盤營養條件）。可到電腦教室依組別將搜尋的資訊加以討論與整理，製作分組報告用的簡報。
第九週	分組討論與製作簡報 2	透由前七週的體驗與認識，結合個人生活經驗，請各組規劃至少兩日可口美味、營養均衡、結合當令在地埔里食材的午餐團膳（素食團膳條件下，同時符合國健署我的餐盤營養條件）。可到電腦教室依組別將搜尋的資訊加以討論與整理，製作分組報告用的簡報。
第十週	分組討論與製作簡報 3	透由前七週的體驗與認識，結合個人生活經驗，請各組規劃至少兩日可口美味、營養均衡、結合當令在地埔里食材的午餐團膳（素食團膳條件下，同時符合國健署我的餐盤營養條件）。可到電腦教室依組別將搜尋的資訊加以討論與整理，製作分組報告用的簡報。
第十一週	分組討論與製作簡報 4	透由前七週的體驗與認識，結合個人生活經驗，請各組規劃至少兩日可口美味、營養均衡、結合當令在地埔里食材的午餐團膳（素食團膳條件下，同時符合國健署我的餐盤營養條件）。可到電腦教室依組別將搜尋的資訊加以討論與整理，製作分組報告用的簡報。
第十二週	分組報告	每組分別報告，須展現設計理念與說服功力。教師與營養師回饋建議。每組針對建議做修正。
第十三週	海報與宣傳品製作 1	針對修正結果，各組將規劃的菜單透由美工海報與票選小單張呈現出來。
第十四週	海報與宣傳品製作 2	針對修正結果，各組將規劃的菜單透由美工海報與票選小單張呈現出來。
第十五週	票選你我他	各組將規劃菜單海報張貼於大小餐廳門口廣場，搭配情境佈置，製作設計理念，讓全校師生進行票選。
第十六週	統計	12 道菜單依照票數高低排序，活動過程回顧與檢討。
第十七週	午餐試做	各組於烹飪教室試做票選第一名的菜單，實作後修正檢討。
第十八週	斤斤計較	依照前六名午餐團膳，各組學習精算食材份量、學習採買預算概念
第十九週	斤斤計較 2	依照前六名午餐團膳，各組學習精算食

			材份量、學習採買預算概念
	第二十週	美麗的料理 1	請美術老師示範水彩或色鉛筆技法，各組將規劃菜單利用圖文手繪方式呈現記錄下來成為食譜紀錄，須包含食材份量，預算，作法，與擺盤的方式。優良作品可錶框成為裝飾藝術品。
	第二十一週	美麗的料理 2	請美術老師示範水彩或色鉛筆技法，各組將規劃菜單利用圖文手繪方式呈現記錄下來成為食譜紀錄，須包含食材份量，預算，作法，與擺盤的方式。優良作品可錶框成為裝飾藝術品。
	第二十二週	我的普台特色餐	全校師生陸續享用票選前六名的午餐菜單設計，修課學生須統計飯菜剩餘量製，檢討與修正食譜。
學習評量：	大廚房體驗營 20%， 學習態度與平日討論 20%， 菜單設計與報告 30%， 午餐試做 10% 手繪圖文食譜 20%		
對應學群：	醫藥衛生, 藝術, 管理,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階西語(二)下		
	英文名稱：Advanced Spanish 2		
授課年段：	二下	學分總數：1	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養, C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力,		
學習目標：	1. 能激發學習西語動機，培養主動學習西語的習慣。 2. 能奠定西語聽說讀寫能力的基礎，並且加強學生分析統整文章的能力。 3. 能增加對於西班牙文化的認識與了解。 4. 透過閱讀，培養道德實踐與公民意識基礎。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Unidad 7 A Este verano, salud.	Verbo doler 動詞—疼痛 Imperativo afirmativo y negativo

		肯定命令式 vs. 否定命令式
第二週	Unidad 7 A Este verano, salud.	Imperativo afirmativo y negativo 肯定命令式 vs. 否定命令式
第三週	Unidad 7 B Mi jefe está de mal humor.	Uso del verbo estar y ser 動詞 estar vs. ser 的用法
第四週	Unidad 7 B Mi jefe está de mal humor.	Uso del verbo estar y ser 動詞 estar vs. ser 的用法
第五週	Unidad 7 C ¡Que te mejores!	Presente del subjuntivo. Verbos regulares e irregulares. 虛擬語氣現在式—規則與不規則動詞
第六週	Unidad 7 C ¡Que te mejores!	Expresar deseos 表達願望 Pronunciación y ortografía: /r/ y /rr/ 打舌音
第七週	Unidad 7 D Comunicación y cultura	Hábitos saludables 健康習慣
第八週	Unidad 7 D Comunicación y cultura	Hábitos saludables 健康習慣
第九週	Unidad 7 總複習 Repaso general	
第十週	Examen parcial 高中二外 期中考 檢討考卷	
第十一週	Unidad 8 A Buscando trabajo	Hablar de las condiciones de trabajo 談論工作狀況
第十二週	Unidad 8 A Buscando trabajo	Hablar de las condiciones de trabajo 談論工作狀況
第十三週	Unidad 8 B Sucesos	Estaba +gerundio 過去進行式 Pretérito Imperfecto 未完成過去式
第十四週	Unidad 8 B Sucesos	Estaba +gerundio 過去進行式 Pretérito Imperfecto 未完成過去式
第十五週	Unidad 8 C Excusas	Estilo indirecto 間接句
第十六週	Unidad 8 C Excusas	Estilo indirecto 間接句 Pronunciación y ortografía: /p/ y /b/ 辨別/p/ 與 /b/音
第十七週	Unidad 8 D Comunicación y cultura Unidad 8 D Comunicación y cultura	Escritores hispanos 西語系國家著名作家 La dieta mediterránea 西語系國家著名作家
第十八週	Unidad 8 D Comunicación y cultura	La dieta mediterránea 西語系國家著名作家
第十九週	Unidad 8 Autoevaluación 總複習 Repaso General	
第二十週	期末考	
第二十一週	評量檢討	

	第二十二週	期末考週	期末考週停課
學習評量：	1 次期中考(30%)、1 次期末考(30%)、平時成績(40%) 備註：平時成績又包含 10 次小考(30%)、9 次作業(30%)、參與度(40%)		
對應學群：	外語,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階西語(二)上		
	英文名稱：Advanced Spanish 2		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養, C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力,		
學習目標：	1. 能激發學習西語動機，培養主動學習西語的習慣。 2. 能奠定西語聽說讀寫能力的基礎，並且加強學生分析統整文章的能力。 3. 能增加對於西班牙文化的認識與了解。 4. 透過閱讀，培養道德實踐與公民意識基礎。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Unidad 5 A No había tantos coches	Hablar de hábitos y circunstancias del pasado: Pretérito imperfecto 談論過去的習慣和狀況：未完成過去式
	第二週	Unidad 5 A No había tantos coches.	Pretérito imperfecto vs. Pretérito indefinido 未完成過去式 vs. 簡單過去式
	第三週	Unidad 5 B Yo no gano tanto como tú.	Comparativos y superlativos 比較級與最高級
	第四週	Unidad 5 B Yo no gano tanto como tú.	Comparativos y superlativos 比較級與最高級
	第五週	Unidad 5 C Moverse por la ciudad.	Instrucciones para ir a un lugar.指引道路
	第六週	Unidad 5 C Moverse por la ciudad.	Instrucciones para ir a un lugar.指引道路 Pronunciación y ortografía: Diptongos 二重母音
	第七週	Unidad 5 D Comunicación y cultura	Buenos Aires 認識阿根廷首都：布宜諾斯艾利斯
第八週	Unidad 5 D Comunicación	Buenos Aires 認識阿根廷首都：布宜諾	



		y cultura	斯艾利斯
第九週		Unidad 5 總複習 Repaso general	
第十週		Examen parcial 高中二外 期中考 檢討考卷	
第十一週		Unidad 6 A Segunda mano	Comprar y vender por teléfono 電話買賣
第十二週		Unidad 6 A Segunda mano	Comprar y vender por teléfono 電話買賣
第十三週		Unidad 6 B En la compra	Expresar cantidades indeterminadas 表達不明確的數量 Indefinidos Invariables vs. Variables 不定詞(不可變 vs.可變)
第十四週		Unidad 6 B En la compra	Indefinidos 不定詞: algo/nada, alguien/nadie, algún/ningún Pronunciación y ortografía: Diptongos e hiatos 二重母音、強母音重疊
第十五週		Unidad 6 C Cocina fácil	Oraciones impersonales para dar instrucciones 用來給予指示的無人稱句子 Impersonales con se. 以 se 帶出的無人稱句子
第十六週		Unidad 6 C Cocina fácil	Para pedir una consumición y la cuenta 要求消費及帳單
第十七週		Unidad 6 D Comunicación y cultura	La dieta mediterránea 地中海飲食
第十八週		Unidad 6 D Comunicación y cultura	La dieta mediterránea 地中海飲食
第十九週		Unidad 6 Autoevaluación 總複習 Repaso General	
第二十週		期末考	
第二十一週		評量檢討	
第二十二週		期末考週	期末考停課
學習評量：	1 次期中考(30%)、1 次期末考(30%)、平時成績(40%) 備註：平時成績又包含 10 次小考(30%)、9 次作業(30%)、參與度(40%)		
對應學群：	外語,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階法語(二)下	
	英文名稱：Advanced French 2	
授課年段：	二下	學分總數：1
課程屬性：	第二外語	

師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力,		
學習目標：	1. 能激發學習法語動機，培養主動學習法語的習慣。 2. 能奠定法語聽說讀寫能力，並且加強學生分析統整文章的能力。 3. 能增加對於法國文化的認識與了解。 4. 透過閱讀，培養道德實踐與公民意識基礎及獨立思考。 5. 期望達到法語檢定考試 A2~B1 程度。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	L11 Micro trottoir : Les villes aux piétons 問卷調查：行人徒步區	重點字彙: 城市 重點句型: 問卷調查句型
	第二週	L11 Micro trottoir : Les villes aux piétons 問卷調查：行人徒步區	重點字彙: 城市 / 問卷 重點句型: 關係代名詞句型
	第三週	L11 Micro trottoir : Les villes aux piétons 問卷調查：行人徒步區	重點字彙: 問卷 重點句型: 介係詞句型
	第四週	L11 Micro trottoir : Les villes aux piétons 問卷調查：行人徒步區	重點字彙: 問卷 重點句型: 動詞 devoir(必須)句型 / 問卷句型
	第五週	L11 Micro trottoir : Les villes aux piétons 問卷調查：行人徒步區	重點字彙：描寫城市、巴黎 重點句型：：漸增、漸減句型
	第六週	L11 Micro trottoir : Les villes aux piétons 問卷調查：行人徒步區	重點字彙: 在法國度過週末 重點句型: 反義句句型
	第七週	第一次期中考	期中考停課
	第八週	L12: Elle a changé de look 她改變造型	重點字彙: 外型 / 醫療 重點句型: 改變外觀句型
	第九週	L12: Elle a changé de look 她改變造型	重點字彙: 外型 / 醫療 重點句型: 過去複合式句型
	第十週	L11&12	重點字彙: 總複習 重點句型: 總複習
	第十一週	二外期中考	考試、訂正
	第十二週	L12: Elle a changé de look 她改變造型	重點字彙: 外型 / 醫療 重點句型: 過去複合式句型(不規則動詞)
第十三週	L12: Elle a changé de look	重點字彙: 開店	

		她改變造型	重點句型: 過去複合式句型(on 的過去分詞)
第十四週		第二次期中考週	期中考停課
第十五週		L12: Elle a changé de look 她改變造型	重點字彙: 刺青 重點句型: 愈過去式句型
第十六週		L13 :Vous savez ce qui s' est passé ? 您知道發生何事嗎 ?	重點字彙: 日常生活 重點句型: 敘述事件句型
第十七週		L13 :Vous savez ce qui s' est passé ? 您知道發生何事嗎 ?	重點字彙: 日常生活 重點句型: 子句句型
第十八週		L13 :Vous savez ce qui s' est passé ? 您知道發生何事嗎 ?	重點字彙: 日常生活/ 鄰居 重點句型: 直接陳述句型
第十九週		L13 :Vous savez ce qui s' est passé ? 您知道發生何事嗎 ?	重點字彙: 遷入新居 重點句型: 間接陳述句型
第二十週		L13 :Vous savez ce qui s' est passé ? 您知道發生何事嗎 ?	重點字彙: 舉辦派對 / 用餐 重點句型: 時態區分(現在、過去、未來)
第二十一週		期末考/訂正考卷	考試、訂正
第二十二週		期末考週	期末考停課
學習評量 :	1 次期中考(30%)、1 次期末考(30%)、平時成績(40%) 備註：平時成績又包含 10 次小考(30%)、9 次作業(30%)、參與度(40%)		
對應學群 :	外語,		
備註 :			

課程名稱 :	中文名稱：進階法語(二)上	
	英文名稱：Advanced French 2	
授課年段 :	二上	學分總數：1
課程屬性 :	第二外語	
師資來源 :	校內單科	
課綱核心素 養 :	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像 :	移動力—具備文化包容國際移動力,	
學習目標 :	1. 能激發學習法語動機，培養主動學習法語的習慣。 2. 能奠定法語聽說讀寫能力，並且加強學生分析統整文章的能力。	

3. 能增加對於法國文化的認識與了解。
4. 透過閱讀，培養道德實踐與公民意識基礎及獨立思考。
5. 期望達到法語檢定考試 A2~B1 程度。

週次	單元/主題	內容綱要
第一週	L8 Mettez-la au four 放入烤箱	重點字彙: 食物 / 做料理 重點句型: 食譜句型 / 命令式句型
第二週	L8 Mettez-la au four 放入烤箱	重點字彙: 食物 / 做料理 重點句型: 食譜句型 / 代名詞句型
第三週	L8 Mettez-la au four 放入烤箱	重點字彙: 食物 / 做料理 重點句型: 食譜句型 / 使...做出動作
第四週	L8 Mettez-la au four 放入烤箱	重點字彙: 食譜 重點句型: 強調句型 1
第五週	L8 Mettez-la au four 放入烤箱	重點字彙: 食物 重點句型: 強調句型 2 總複習
第六週	L9 Elle se marie Samedi 她星期六結婚	重點字彙: 婚禮 / 衣服 重點句型: 選擇服裝句型 / 代名詞 en
第七週	L9 Elle se marie Samedi 她星期六結婚	重點字彙: 婚禮 / 衣服 重點句型: 選擇服裝句型 / 雙代名詞句型 1
第八週	L9 Elle se marie Samedi 她星期六結婚	重點字彙: 婚禮 / 衣服 重點句型: 雙代名詞句型 2
第九週	L8&9	L8-L9 總複習 作文: 你穿什麼衣服參加婚禮?
第十週	期中考訂正考卷、作業	考試、訂正作業
第十一週	L9 Elle se marie Samedi 她星期六結婚	重點字彙: 正式場合的穿著 重點句型: 形容詞的位置句型 1
第十二週	L9 Elle se marie Samedi 她星期六結婚	重點字彙: 正式場合的穿著 重點句型: 形容詞的位置句型 2
第十三週	L10 Serge Gainsbourg 賽吉甘斯柏	重點字彙: 感受 / 音樂 重點句型: 介紹名人生平句型
第十四週	L10 Serge Gainsbourg 賽吉甘斯柏	重點字彙: 感受 / 音樂 重點句型: 各時態句型
第十五週	L10 Serge Gainsbourg 賽吉甘斯柏	重點字彙: 傳記 / 音樂 重點句型: 省略主詞長句型
第十六週	L10 Serge Gainsbourg 賽吉甘斯柏	重點字彙: 傳記 重點句型: 強調句型
第十七週	L10 Serge Gainsbourg 賽吉甘斯柏	重點字彙: 傳記 重點句型: 動詞結構句型
第十八週	L9&10	總複習: 文法+習題
第十九週	L9&10	總複習: 聽力+寫作

教學大綱：

	第二十週	期末考/訂正考卷、作業	考試、訂正作業
	第二十一週	L11 Micro trottoir : Les villes aux piétons 問卷調查：行人徒步區	本課大綱介紹 重點字彙：城市
	第二十二週	期末考週	期末考停課
學習評量：	1 次期中考(30%)、1 次期末考(30%)、平時成績(40%) 備註：平時成績又包含 10 次小考(30%)、9 次作業(30%)、參與度(40%)		
對應學群：	外語,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階德語下		
	英文名稱：Advanced German 2		
授課年段：	二下	學分總數：1	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動：		
	C 社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力,		
學習目標：	培養學生自主學習德語的能力，教育學生在日常生活中俱有聽、說、讀、寫的能力，最後能通過歐盟德語檢定測驗。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Lektion7 節慶和禮物	1. 句型: Wem schenkst du das Fotoaparat? 2. 單字: die Puppe / das Parfüm / der DVD Player / die Handcreme 3. 文法: 不及物人稱受格/ mir / dir / ihm / ihr / uns / euch/ ihnen
	第二週	Lektion 7 慶祝節日	1. 句型: Juhu, jetzt esst ihr bestimmt schon. 2. 單字: zuerst / dann / später / nach dem Abendessen / alle
	第三週	Lektion 7 禮物	1. 句型: von meinem Vater habe ich das / von meiner Mutter habe ich das / von meinen Kollegen habe ich das. 2. 單字: der Gutschein / das Marmelade / das Geld / der Fußballtrikot / die Uhr...

第四週	Lektion 8 我真希望能得到安寧	1. 句型: Ich hätte gern / Ich würde gern... 2. 單字: würde / wäre / hätte
第五週	Lektion 8 即便如此我還是贏了	1. 句型: Trotzdem..... 2. 單字: könnte / ständig/ zurückkommen 3. 對話(看圖說故事)
第六週	Lektion 8 週末活動	1. 句型: Wann machen Sie das am Wochenende? 2. 單字: das Rathaus / die Rundfahrt / die Wohnung putzen
第七週		總複習/文章閱讀
第八週	Lektion 9 這個房間真棒	1. 句型: Das ist eine tolle Wohnung / das ist ein interessantes Radio.. 2. 單字: der Kerzenständer / die Kerze / die Saftgläser
第九週	Lektion 9 我認為地毯是最漂亮的	1. 句型: Ich finde ....am schönsten / Ich finde ...am billigsten 2. 單字: der Teppich / das Handy / der Rucksack/ der Liebesroman 3. 文法: 形容詞字尾變化
第十週	Lektion 9 電台採訪	1. 句型: Ich glaube, auf Platz drei ist ..... 2. 單字: die Kommunikation / Tabak und alkoholisch Getränke die Unterhaltung
第十一週	Lektion 10 在這裡有 20 個啤酒蓋	1. 句型: Die 20 verschiedenen Bierdeckel hier. 2. 單字: die Eisenbahnen / die Blätter / die Teddybären / die Münzen / die Enten / die Dosen / die Briefmarken
第十二週	Lektion 10 這個表格要被填寫	1. 句型: werden ...Vpp. Hier wird das reingeschrieben. 2. 單字: die Hausaufgaben / das Flugzeug / das Geschenk
第十三週	Lektion 10 聯絡和溝通	1. 句型: Ich habe gedacht..... 2. 單字: das Durchschnitt / täglich / der Brief / der Nutzer
第十四週	Lektion 11 我從飯店離開	1. 句型: Ich komme aus dem Hotel / Ich komme von der Tankstelle... 2. 單字: die Tankstelle / die Friseur / der Fußballplatz

	第十五週	Lektion 11. 因此我想要去動物園	1. 句型: Deshalb möchte ich ja in den Zoo. 2. 單字: brauchbar / trinkbar / essbar / kaufbar
	第十六週	Lektion 11. 天氣預報	1. 句型: Bei jedem Wetter unterwegs 2. 單字: das Eis / der Schnee / der Nebel / der Sonnenschein / der Sturm / das Gewitter/ gewittrig / regnerisch / eisig / sonnig..
	第十七週		總複習& 文章閱讀(您如何維持健康)
	第十八週	Lektion12 我們要去海灣嗎?	1. 句型: Wollen wir an die Mosel fahren? 2. 單字: die Ostsee / den Atlantik / den Strand / den See / die Küste...
	第十九週	Lektion 12 如果有好天氣那就更棒了	1. 句型: Gutes Wetter wäre auch nicht schlecht. ein gutes Wetter / ein guter Wein / eine interessante Umgebung. 2. 單字: die ruhige Lage / die Halbpension / die Innenstadt
	第二十週	Lektion 12 撰寫一則新聞	1. 句型: Was kann man an Ihrem Wohnort / Geburtsort machen? 2. 介紹自己的家鄉
	第二十一週		總複習
	第二十二週	Lektion 13 您可以跟我說,我該怎麼做呢?	1. 句型: Können Sie mir sagen, was ich da tun muss? 2. 單字: Geheimzahl vergessen / EC-Karte verloren / Geld wechseln.
學習評量:	1 次期中考(30%)、1 次期末考(30%)、平時成績(40%) 備註: 平時成績又包含 10 次小考(30%)、9 次作業(30%)、參與度(40%)		
對應學群:	外語,		
備註:			

課程名稱:	中文名稱: 進階德語上	
	英文名稱: Advanced German 2	
授課年段:	二上	學分總數: 1
課程屬性:	第二外語	

師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	移動力—具備文化包容國際移動力,		
學習目標：	培養學生自主學習德語的能力，教育學生在日常生活中俱有聽、說、讀、寫的能力，最後能通過歐盟德語檢定測驗。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Lektion 1 我很難過, 因為.... 表示原因	1. 句型: weil.... 2. 單字: gefunden/ kennengelernt / eingekauft / ausgepackt / eingestiegen/ gemerkt / angekommen / passiert / erlebt.
	第二週	Lektion 1 我已經體驗過了... 敘述生活中體驗過什麼?	1. 句型: habe.....erlebt / zusammengestoßen / verpasst / verstanden. 2. 單字: Großeltern / Großmutter / Opa / Oma / Tante / Onkel / Cousine / Cousin
	第三週	Lektion 1 撰寫名信片	1. 句型: Wo warst du? / Was hast du dort gemacht? 2. 單字: Bewerbungsgespräch führen / die Stadt besichtigen / den Dom fotografieren....
	第四週	Lektion 2 燈掛在牆壁上	1. 句型: Die Lampe hängt an der Decke / Tims Sachen liegen auf dem Tisch. 2. 單字: hängen / stellen / stecken / liegen / legen .. an/ vor / neben / hinter / unter / zwischen / über
	第五週	Lektion 2 你把梯子放在那裡	1. 句型: Stellen Sie die Leiter da. 2 單字: die Pflanzen / das Fenster / der Kühlschrank / der Papierkorb / die Ecke 3. 對話(整理房間)
	第六週	Lektion 2 避免製造垃圾	1. 句型: Nicht zu viel Müll ! 2. 單字: Müll trennen / Müll vermeiden / das Plastik / Biomüll / Bioobst
	第七週		總複習
	第八週	Lektion 3 我從來都不吃魚	1. 句型: Ich esse nie Fisch. 2. 單字: nie / immer / selten / manchmal / meistens / oft



第九週	Lektion 3 你也想要一個這個, 對嗎?	1. 句型: Du möchtest doch auch einen, oder? Ich finde keine... 2. 單字: der Löffel / die Kanne / der Topf / die Schüssel / die Gabel / das Messer
第十週	Lektion 3 祝你用餐愉快	1. 句型: Darf ich rein kommen? / Guten Appetit / Vielen Dank für den schönen Abend. 2. 單字: die Blumen / das schmeckt gut / ohne Fleisch
第十一週	Lektion 3 在學生餐廳裡面	1. 句型: Wo und was essen Sie bei der Arbeit? 2. 單字: Nachspeisen / Mitarbeiter / Früchten / Vorspeise / Hauptgericht
第十二週	Lektion 4 當你做錯時...	1. 句型: Wenn 當...子句用法 2. 單字: die Bestätigung / die Reservierung / der Fehler / das Büromaterial
第十三週	Lektion 4 辦公室裡的電話對談	1. 句型: Der Anrufer möchte eine Veranstaltung in der Kantine planen. 2. 單字: etwas / nichts / schon / noch nicht / jemand / niemand
第十四週	Lektion 4 工作和休閒	1. 句型: Da gibt es doch zum Beispiel den Nationalfeiertag. Ich glaube, der ist im Oktober und heißt Tag der Deutschen Einheit. 2. 單字: durchschnittlich / die Feiertage / die Arbeitnehmer
第十五週	Lektion 5. 我目前還運動得不夠	1. 句型: Ich bewege mich noch nicht genug. 2. 單字: sich bewegen / sich rasieren / sich ernähren / sich entspannen
第十六週	Lektion 5. 報名運動課程	1. 句型: Ich interessiere mich für den Sportverein 2. 單字: Gymnastik / Segeln / Fitnesstraining / Handball / Angehörige / Auszubildener
第十七週		總複習& 文章閱讀(您如何維持健康)
第十八週	Lektion 5 保持活力	1. 句型: Die Personen auf Foto1 joggen. Das mache ich nie. Ich finde das langweilig.

			2. 單字: der Alltag / die Bewegung / das Rauchen / die Ernährung / die Gesundheit
	第十九週	Lektion 6 我想要留在學校	1. 句型: Ich wollte ..... / dass 子句 2. 單字: Friseur werden / die Ausbildung als Sekretärin machen
	第二十週	Lektion 6 這個很重要....	1. 句型: Es ist wichtig, weil 2. 德國學制介紹
	第二十一週		總複習
	第二十二週	Lektion 6 職訓和進修課程	1. 文章閱讀 2. 單字: das Kursangebot / das Gehirn / der Fortgeschrittene der Anfänger / die Angestellte
學習評量:	1 次期中考(30%)、1 次期末考(30%)、平時成績(40%) 備註: 平時成績又包含 10 次小考(30%)、9 次作業(30%)、參與度(40%)		
對應學群:	外語,		
備註:			

課程名稱:	中文名稱: 新聞地理學: 教你如何看懂時事 英文名稱: Geography in News		
授課年段:	三下	學分總數: 1	
課程屬性:	專題探究		
師資來源:	校內單科		
課綱核心素養:	A 自主行動: A1.身心素質與自我精進, B 溝通互動: B2.科技資訊與媒體素養, C 社會參與: C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像:	移動力—具備文化包容國際移動力,		
學習目標:	本課程以導論世界地理為目的, 採用文化均質區為單元進行闡述與分析, 講授內容以地理學為起點, 佐以時事新聞來進行說明, 提供一個瞭解地理學內涵的觀點, 來討論形塑該文化均質區的機制與各地域特性。期許透過此課程殼達到下列目標: 1. 主動關心時事 2. 多方思考不偏頗而產生宏觀視野 3. 透過所學地理知識解讀現今國際趨勢		
教學大綱:	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程說明	課程說明與分組
	第二週	認識地緣政治學	說明何謂地緣政治學與演變

	第三週	瞭解新聞的產生	說明何謂新聞並比較不同報紙對同主題之觀點
	第四週	各洲地理概況	了解各洲的自然環境
	第五週	自然災害	說明各地區的自然災害與影響
	第六週	自然災害	說明各地區的自然災害與影響
	第七週	第一次期中考	
	第八週	能源議題	說明能源議題與對環境的影響
	第九週	能源議題	說明能源議題與對環境的影響
	第十週	經濟發展	了解經濟指標、貧富差異、國際分工等內涵
	第十一週	經濟發展	了解經濟指標、貧富差異、國際分工等內涵
	第十二週	經濟危機	了解史上重要經濟危機與比較
	第十三週	主權議題	說明國家與國界與當代各國主權爭議
	第十四週	第二次期中考	
	第十五週	戰爭與極端主義	認識當代的極端主義所引發之衝突
	第十六週	國際組織	認識國際與各區之國際組織
	第十七週	國際組織	認識國際與各區之國際組織
	第十八週	期末報告	同學分組進行文章評讀與期末報告
	第十九週	期末報告	同學分組進行文章評讀與期末報告
	第二十週	期末報告	同學分組進行文章評讀與期末報告
	第二十一週	課程回顧	將此次課程內容進行總結
	第二十二週	期末考	
學習評量：	1. 新聞導讀 25%：本周新聞大事分享 2. 地球脈動 25%：聽後心得與討論 3. 期末報告 50%：地理期刊文章評讀		
對應學群：	地球環境, 文史哲, 財經,		
備註：	參考書目： 1. 新聞地理：完全看懂時事的 20 堂地理課 2. 地球脈動：一場臺灣世界地理學的討論 3. The Revenge of Geography : What the Map Tells Us About Coming Conflicts and the Battle Against Fate 廣播節目：地球脈動		

課程名稱：	中文名稱：劇場與人生	
	英文名稱：Theater and Life	
授課年段：	三下	學分總數：1

課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, B 溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養, C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力—成為終身學習的五明菩薩,		
學習目標：	1. 了解西洋劇場歷史與沿革。 2. 了解西洋劇場的基本元素與應用。 3. 藉由排練與演出，學習團隊合作與體驗人生		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	西洋劇場之起源	酒神祭：從讚美詩到戲劇比賽
	第二週	希臘悲劇	三大悲劇作家與作品
	第三週	中古道德劇	《世間人》與寓言的舞台表現
	第四週	文藝復興-世界即舞台	莎士比亞四大悲劇與人生實境
	第五週	劇本編/改寫基本技巧	角色定位與敘述結構 (開始英語劇本之編/改寫，以五幕劇為例)
	第六週	選角與幕後工作分配	以試鏡與自我介紹的方式分配角色與幕後工作
	第七週	第一幕讀稿	介紹該幕的主題與氣氛+演員對詞+幕後作業
	第八週	第二幕讀稿	介紹該幕的主題與氣氛+演員對詞+幕後作業
	第九週	第三幕讀稿	介紹該幕的主題與氣氛+演員對詞+幕後作業
	第十週	第四幕讀稿	介紹該幕的主題與氣氛+演員對詞+幕後作業
	第十一週	第五幕讀稿	介紹該幕的主題與氣氛+演員對詞+幕後作業
	第十二週	幕後各組進度報告	定裝、音樂剪接、布景製作，邀請卡與節目單設計
	第十三週	第一幕彩排	現場錄影以利彩排後討論+幕後各組繼續作業
	第十四週	第二幕彩排	現場錄影以利彩排後討論+幕後各組繼續作業
	第十五週	第三幕彩排	現場錄影以利彩排後討論+幕後各組繼續作業
	第十六週	第四幕彩排	現場錄影以利彩排後討論+幕後各組繼續作業
第十七週	第五幕彩排	現場錄影以利彩排後討論+幕後各組繼續作業	

	第十八週	第一次總彩	音樂與道具須完成
	第十九週	第二次總彩	背景須完成
	第二十週	著裝總彩	服裝須完成製作或租借+總務組完成帳目
	第二十一週	演出	場控人員須注意觀眾進出場的動線
	第二十二週	課程總檢討	
學習評量：	課堂出席率與專注度 (40%) 公演成果-觀眾問卷 (60%)		
對應學群：	藝術, 大眾傳播, 外語, 文史哲, 管理,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：數位元件實作		
	英文名稱：Digital Component Implementation		
授課年段：	三上	學分總數：1	
課程屬性：	實作(實驗)		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力—成為終身學習的五明菩薩,		
學習目標：	一、 了解單晶片系統和現代人的生活密不可分，處處可見單晶片系統的應用。 二、 掌握基礎電子元件功能、使用方式，了解基本電學原理 三、 基本程式撰寫能力。 四、 藉專題研討的過程，整合軟硬體，訓練邏輯思考、解決問題的能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	單晶片系統探索	播放各大晶片廠的宣傳影片，配合分組討論，令學生了解各式各樣的單晶片已和人們的生活緊密相連，造就了現代高科技文明發展。
	第二週	單晶片系統簡介	介紹單晶片系統架構，單晶片如何搭配週邊硬體電路、軟體程式實現發揮預期功能。
	第三週	基本電學 I	麵包板及電阻、電容、電感、LED、振盪器等元件介紹、三用電表使用說明
	第四週	基本電學 II	反相器、比較器、放大器、加法器、減法器原理介紹、功能應用簡介
	第五週	基本電學實作	線上免費 spice 模擬軟體，模擬設計電

		路，並於麵包板實際電路成品驗證
第六週	MCU 內部功能介紹	了解各種生活中的單晶片應用，是如何用 MCU 內部各種不同的電子模組實現。
第七週	第一次期中考	
第八週	基本程式語法	簡介二進位機器語言，並使用 arduino 介紹基本變數定義、基本數學運算、迴圈、條件判斷式，帶領同學實作練習。
第九週	“Hello world!” my mcu 程式撰寫實作	以 arduino 搭配麵包板、LED、陶瓷電阻，實作一可用按鍵控制之 LED 交替閃爍陣列，藉由過程培養學生撰寫程式之邏輯思考能力。
第十週	基本程式語法 II & ADC 模組簡介	介紹單晶片系統重要的『中斷』概念，以及 ADC 模組之原理、使用方法。
第十一週	專題實作 I--- 簡易溫度告示燈	以 arduino 搭配麵包板、LED、陶瓷電阻、溫度感測器，實作一簡易溫度告示燈。開放讓學生設計標示之原則、此告示燈之使用目的，並上台發表解說。
第十二週	電子通訊簡介	引領學生思考何謂『溝通』，播放電子系統通訊發展的影片，引導學生體會到現代文明社會中，溝通無所不在。電子通訊更是時刻發生在生活中的各個角落。
第十三週	常用單晶片通訊架構介紹	介紹常用之電子通訊格式(RS-232、SCI、SPI、I2C)
第十四週	第二次期中考	
第十五週	realterm 軟體介紹及溝通實作	Realterm 是一免費且常用於系統開發偵錯之軟體，帶領學生使用 realterm 和 arduino 開發板相互通訊，令學生實際『看見』電子通訊的發生
第十六週	LCD 顯示模組控制 I	介紹市面常用之 LCD 顯示模組(使用 SPI 通訊)，引導學生學會看電子零件的技術文件。進一步掌握 LCD 顯示模組之控制方法，使用 arduino 作一簡易控制，於 LCD 模組上顯示文字。
第十七週	LCD 顯示模組控制 II	介紹市面常用之 LCD 顯示模組(使用 SPI 通訊)，引導學生學會看電子零件的技術文件。進一步掌握 LCD 顯示模組之控制方法，使用 arduino 作一簡易控制，於 LCD 模組上顯示文字。
第十八週	專題實作 II--- 溫度面板顯示器	學生 3 人一組設計一溫度面板顯示器，基本面板顯示溫度功能以外，還可以外

			加高/低溫警告、攝氏/華氏 轉換、日期顯示等功能，學生可發想設計獨有功能
	第十九週	專題實作 II--- 溫度面板顯示器	實作問題協助引導，並提供溼度計、較難控制的點陣型構圖 LCD 等給有意願挑戰使用的組別。
	第二十週	期末專題發表	每組學生上台發表其溫度面板顯示器，並解說其設計思維，實際操作展演。所有展演結束後，讓學生投票，選出最受歡迎的作品。並進一步引領學生互相學習彼此的優點，進一步擴展產品設計思考的面向，將數位元件由點到線的串聯，進一步到整體面的設計。
	第二十一週	期末專題發表	每組學生上台發表其溫度面板顯示器，並解說其設計思維，實際操作展演。所有展演結束後，讓學生投票，選出最受歡迎的作品。並進一步引領學生互相學習彼此的優點，進一步擴展產品設計思考的面向，將數位元件由點到線的串聯，進一步到整體面的設計。
	第二十二週	期末考	
學習評量：	期末發表 40% 課堂問題實作 30%，學習態度 30%		
對應學群：	資訊, 工程,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：數學閱讀	
	英文名稱：Mathematics Reading	
授課年段：	三上	學分總數：2
課程屬性：	探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進,	
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	學習力—成為終身學習的五明菩薩,	
學習目標：	1.引導學生閱讀數學文本(文章、小說、電影……等)。 2.希望藉由數學與敘事的結合，引導學生認識數學思維的本質。 3.針對這些文章、小說（與相關電影）涉及數學的部份，如數論、複數系、幾何學、無窮集合等概念、數學哲學以及方法論等，做適當地學習及討論。	
教學大綱：	週次	單元/主題
	第一週	數學閱讀、閱讀數學
		內容綱要
		簡介課程的內容，提出課程中數學的參

		與及學習資源介紹。
第二週	(歷史上)有名的數學猜想—雜誌文章分享	1.選讀 2 篇雜誌文章。 2.介紹國內重要科普雜誌，如數學傳播、科學月刊及科學人等。
第三週	歐拉的類比：美麗但錯誤的推論—《數學邏輯奇幻之旅》	簡介邏輯及其發展歷史。
第四週	數學知識是確定的嗎？—《爺爺的證明題》	1.公理結構簡介 2.介紹《幾何原本》 3.閱讀《Godel 不完備定理的證明》部分
第五週	雞兔同籠與韓信點兵：中國數學簡介—《九章算術》	1.影片觀賞【BBC 數學的故事】第二集 2.介紹中國的算籌、高斯消去法
第六週	《天地明察》：日本數學簡介—《天地明察》	1.影片觀賞【天地明察】 2.日本和算的介紹 3.繪馬介紹和製作
第七週	第一次期中考	
第八週	福爾摩斯懂數學嗎？(I)—《深夜小狗神秘習題》	1.數學偵探小說介紹 2.閱讀《深夜小狗神秘習題》部分篇章
第九週	福爾摩斯懂數學嗎？(II)—《嫌疑犯 X 的獻身》	1.影片觀賞【嫌疑犯 X 的獻身】 2.影集【數字搜查線】介紹
第十週	關雲長單挑回來後酒還是不是溫的？—數學寫作介紹	1.數學新詩、散文介紹 2.曹開其人其事 3.數學寫作在普台
第十一週	數學也有博物館?!—《數學在實與虛的博物館》	1.數學博物館介紹 2.瀏覽網路(虛的)數學博物館
第十二週	求神問卜不如學數學：透過數學來尋找伴侶—《愛情數學》	1.影片觀賞 TED Talk【愛情數學】 2.簡介數學建模 3.介紹 TED、一席……等
第十三週	藝術、藝數：數學、哲學與藝術簡介—《數學與藝術的探戈》	1.影片觀賞專題演講【數學與藝術的探戈】 2.以拉斐爾、達文西以及文藝復興透視和射影幾何為載體介紹 3.西方文化中的數學選讀
第十四週	第二次期中考	
第十五週	機器算得出心靈與意識嗎：數學電影介紹—《模仿遊戲》	1.數學電影簡介 2.以數學家為圓形的數學電影



	第十六週	算術 vs. 代數：解析幾何與微積分的歷史回顧—《從算術到代數之路》	1.符號法則討論 2.呈現從算術的四則應用問題，如何脫胎換骨成為代數學的過程
	第十七週	有理還是無理？：第一次數學危機—《第三次數學危機》	1.討論不可公度量問題 2.討論歸謬證法 3.簡介三次重大的數學危機
	第十八週	期末報告 I	(分組)介紹自己所選的主題，其他同學提問並給予回饋。
	第十九週	期末報告 II	(分組)介紹自己所選的主題，其他同學提問並給予回饋。
	第二十週	期末報告 III	(分組)介紹自己所選的主題，其他同學提問並給予回饋。
	第二十一週	數學咖啡館—數學閱讀	1.課程回顧、檢討、心得分享 2.以世界咖啡館的形式進行
	第二十二週	期末考	
學習評量：	筆記 20%，心得 20%，學習態度與平日討論 30%，(分組)報告 30%。		
對應學群：	資訊, 工程, 數理化, 藝術, 文史哲, 教育,		
備註：	<a href="http://ocw.aca.ntu.edu.tw/ntu-ocw/index.php/ocw/cou/101S126">http://ocw.aca.ntu.edu.tw/ntu-ocw/index.php/ocw/cou/101S126</a> <a href="http://numeracy.club/events/writingaward2018">http://numeracy.club/events/writingaward2018</a> <a href="https://www.ted.com/talks?language=zh-tw&amp;sort=newest&amp;q=mathematics">https://www.ted.com/talks?language=zh-tw&amp;sort=newest&amp;q=mathematics</a> <a href="https://kknews.cc/other/g5vl9re.html">https://kknews.cc/other/g5vl9re.html</a> 書單： 1. 小川洋子，《博士熱愛的算式》，麥田出版社，2009。 2. 丹尼斯·居耶德，《鸚鵡定理》，究竟出版社，2003。 3. 李儀婷，《卡里布彎·數學獵人》，四也出版社，2011。 4. 林芳玫，《達文西亂碼》，聯合文學出版社，2007。 5. 阿波斯托羅斯·杜克西阿迪斯等，《數學邏輯奇幻之旅》，繁星公司，2010。 6. 高瑞夫、哈托許，《爺爺的證明題：上帝存在嗎？》，五南出版社，2009。 7. 結城浩，《數學少女》，青文出版社，2007。 8. 結城浩，《數學女孩：費馬最後定理》，世茂出版社，2011。 9. 遠藤寬子，《算法少女》，小知堂文化出版社，2009。 10. 保羅·裘唐諾，《質數的孤獨》，寂寞出版社，2009。 11. 馬克·海登，《深夜小狗神秘習題》，大塊文化，2005。 12. 凱瑟琳·霍爾，《純粹的孤獨》，馬可孛羅出版社，2012。 13. 大衛·伯林斯基，《1,2,3 和 $+-\times\div$ 的數學旅行》，臉譜出版社，2012。 14. 布倫·阿特列，《數學與蒙娜麗莎》，時報文化出公司，2007。 15. 比爾·柏林霍夫，佛南度·辜維亞，《溫柔數學史》，五南出版社，2009。 16. 杰·瑞金，《社會組也學得好的數學十堂課》，商周出版社，2010。 17. 洪萬生等，《當數學遇見文化》，三民書局，2009。 18. 莉莉安·李伯，《啟發每個人的數學小書》，究竟出版社，2012。 19. 齊斯·德福林，《數學的語言》，商周出版社，2011。 20. 馬里歐·李維歐，《黃金比例》，遠流出版公司，2006。		

21. 馬里歐·李維歐，《上帝是數學家？》，繁星公司，2012。
22. 羅伯·所羅門，《一本通 數學》，繁星公司，2012。
23. 東野圭吾，《嫌疑犯 X 的獻身》，獨步文化出版社，2009。
24. 阿波斯多羅斯·多夏狄斯，《遇見哥德巴赫猜想

課程名稱：	中文名稱：歷史人物分析：中國篇		
	英文名稱：Analysis of Historical Figures in China		
授課年段：	三下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動：		
	C 社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力—成為終身學習的五明菩薩,		
學習目標：	透過對歷史人物的生平介紹，了解該歷史人物在他所生活的時代背景中所面臨的挑戰與危機，並從該歷史人物的作為中學習面對困境的回應與智慧。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	夏王朝：大禹	介紹大禹在歷史中所扮演的角色與意義
	第二週	商王朝：伊尹	透過伊尹的生平認識商王朝的發展與問題
	第三週	周王朝：周公	介紹周公的生平與挑戰及其所代表的歷史意義
	第四週	春秋時代：管仲	從管仲的所作所為來看出春秋時代的巨變
	第五週	戰國時代：商鞅	透過商鞅的生平來看出戰國時代的發展趨勢
	第六週	戰國時代：呂不韋	從呂不韋的生平及著作來看春秋戰國的學術發展與政治上的趨勢
	第七週	秦帝國：李斯	從李斯生平的兩件大事：逐客與焚書來看戰國到秦的時代巨變
	第八週	(西)漢帝國：司馬遷	由《史記》一書來介紹司馬遷在中國史學界中所扮演的角色
	第九週	(東)漢帝國：竇憲	透過竇憲的生平來看出東漢帝國的外戚問題
	第十週	魏晉南北朝：王猛	從王猛的生平來看出魏晉南北朝的族群問題
	第十一週	隋帝國：隋煬帝	透過隋煬帝的好大喜功來看隋帝國在中國歷史中所代表的地位
第十二週	唐帝國：張巡	藉由張巡死守睢陽城來看那場讓由盛轉	

			衰的安史之亂。
第十三週	(北)宋帝國：趙普		藉由趙普的生平來了解宋帝國的文治背景
第十四週	(南)宋帝國：岳飛		介紹岳飛的生平來了解兩宋之間所面臨的時代困境。
第十五週	大元帝國：郭守敬		介紹郭守竟在中國科學界上的地位。
第十六週	大明帝國：鄭和		藉由鄭和的生平來看中國往海上發展上所面臨的挑戰。
第十七週	大明帝國：戚繼光		透過戚繼光討伐倭寇來看中國在海上發展的困境上所做出的決策。
第十八週	大清帝國：張廷玉		透過張廷玉的生平來看漢人在滿清統治下的生存之道。
第十九週	中華民國：黃興		透過黃興的生平來看清末到民初的時代巨變。
第二十週	中華民國：陳獨秀		介紹陳獨秀在清末到民初的時代巨變下，所提出的因應之道。
第二十一週	中華民國：馮玉祥		透過馮玉祥的生平了解民國初年軍閥割據的狀況。
第二十二週	中華民國：汪精衛		藉由汪精衛的生平來了解民國初年到北伐、抗戰時期，中國所面臨的挑戰與回應。
學習評量：	作業、報告、筆試		
對應學群：	社會心理, 文史哲, 管理,		
備註：			

#### 四、特殊需求領域課程

#### 五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

#### 六、加深加廣選修課程-第二外國語文

#### 捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

#### 玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
學生服務學習活動時數	2	2	2	2	2	2
週會或講座時數	18	18	18	18		
社團活動時數	18	18	18	18	18	18

班級活動時數	18	18	18	18	18	18
--------	----	----	----	----	----	----

## 拾、彈性學習時間實施規劃

### 一、學生自主學習實施規範

#### 普台高中學生自主學習實施規範

經 107 年 11 月 21 日課程發展委員會通過

- 一、依據：教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」，中華民國 107 年 2 月 21 日教育部臺教授國部字第 1060148749B 號令訂定發布「高級中等學校課程規劃及實施要點」。
- 二、為培養學生自主學習適性發展，使學生能在教師指導下，擬定自主學習計畫，自主實踐與完成計畫，並自主辦理成果，特訂定此規範，說明自主學習實施、管理與輔導相關事宜。
- 三、本校學生自主學習相關事宜，依下列原則辦理：
  - (一)學生自主學習之實施由教務處主辦，統籌相關處室共同辦理相關事宜。
  - (二)學生自主學習計畫申請與審查，辦理原則如下：
    1. 申請計畫以學期或學年為單位，學習節數至少需規劃 18 節，不得跨學年。
    2. 申請計畫經家長、班級導師及自主學習指導教師簽核後送交教務處。
    3. 教務處審核通過後，申請名單列表供班級導師與相關輔導老師後續關心指導。
  - (三)學生自主學習之指導老師應協助學生自主學習計畫初審、按時檢視學生自主學習紀錄、了解學生自主學習進度與困難、協助學生辦理自主學習成果發表、登錄學生自主學習成果完成與否。
  - (四)出缺勤管理：學生自主學習期間之出缺勤管理，由學務處負責，若有校外參訪、調查、實察之需，學生須依本校相關規定辦理請假事宜。
  - (五)場地安排及公告：學生自主學習之場地與督導教師由教務處安排與公告。
  - (六)學生自主學習督導老師負責學生出缺勤點名與通報，並指定學生負責書寫自主學習班級日誌。
  - (七)學生自主學習計畫成果得於指導老師、圖書館或輔導室協助下，放入學習歷程檔案。
  - (八)學生如於自主學習時間使用其他場地，需經由指導教師同意，並出示相關證明，以便場地借用與管理。如需使用實驗室與實驗設備，須取得指導教師與實驗室管理者同意後，於教師陪同下進行實驗。
  - (九)學生自主學習資源與平台由圖書館負責建置與維護，期末協助學生辦理成果發表，收集表現優異學生之自主學習計畫與成果，並在學生同意下供作本校其他學生參考與學習。
  - (十)學生自主學習期間，如有學校規劃之重要活動，須全程參加，不得以自主學習為理由拒絕出席。
- 四、學生自主學習計畫項目包含：計畫名稱、申請內容、執行進度、預期成果、發表方式、需要設備等，格式詳如附件一。
- 五、學生申請自主學習計畫，依下列原則辦理：

- (一) 學生自主學習計畫項目可包含學科的延伸學習，議題學習，新科技或資訊學習等。
  - (二) 學生應於首次提出自主學習計畫前，參加學校辦理之學生自主學習計畫申請說明會，並依據規定格式，撰寫自主學習計畫書。
  - (三) 學生應於規定時間內，經家長同意後，向教務處提出自主學習計畫申請。
  - (四) 學生應於計畫核可後，依計畫實施，紀錄自主學習情況，按月繳交自主學習紀錄，並於自主學習計畫完成時於學校規定時間內，辦理自主學習成果發表。
- 本實施規範經本校課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

## 普台高中學生自主學習工作規畫與分工

序號	項 目	說 明	負責單位	協助單位
1	工作統籌	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 負責協調各單位有關自主學習準備與執行事宜。</li> <li>2. 成立小組並召開會議，處理學生申請事宜。 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 訂定學生自主學習實施規範</li> <li>● 研擬學生自主學習管理辦法</li> <li>● 辦理學生自主學習計畫審查</li> <li>● 研討學生自主學習成果呈現方式</li> </ul> </li> </ol>	教務處	學務處 輔導室 圖書館
2	自主學習指導教師安排	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自主學習指導教師安排</li> <li>2. 自主學習指導教師鐘點處理</li> </ol>	教務處	
3	自主學習學生編班、安排督導教師	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自主學習學生編班，安排學習地點及督導教師，於課前公告週知。</li> <li>2. 造冊核發督導費。</li> </ol>	教務處	
4	自主學習學生出缺勤管理	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自主學習學生點名方式</li> <li>2. 自主學習出缺勤管理流程</li> </ol>	學務處	教務處
5	自主學習場地規劃	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 規劃自主學習場地</li> <li>2. 自主學習場地維護與管理</li> </ol>	圖書館	教務處
6	自主學習設備	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 盤點學生自主學習需求，並逐年進行設備補充、更新與維護</li> </ol>	圖書館	教務處
7	自主學習執行	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 規劃學生自主學習基礎課程</li> <li>2. 辦理指導教師增能工作坊</li> <li>3. 辦理學生自主學習計畫撰寫、申請與實施說明會</li> <li>4. 彙整學生自主學習計畫家長說明資料</li> </ol>	圖書館	教務處 輔導室
8	其他			

附件一

普台高中學生自主學習計畫書

年級		班級		座號	
申請人簽名			家長簽名		
申請學期	____學年度__學期		申請時數	節／週(請列舉)	
				共____節	
一、自主學習計畫名稱					
二、計畫執行期程		年 月 日 至 年 月 日			
三、共學成員姓名					
四、計畫之動機與目的					
五、計畫內容(請摘要描述)					
六、執行方法(請描述透過何種行動、策略或方法達成)					
七、預期效益					
八、指導、協辦或贊助單位	(一)所需資源或設備 (若無可免填)				
	(二)協助專家簽章及其建議				
<b>以下為審查填寫欄，申請者勿填</b>					
自主學習 指導教師審核	審查意見： <input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過 簽名：				
班級導師 審核	審查意見： <input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過 簽名：				
課程諮詢教師 審核	審查意見： <input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過 簽名：				



教務處  
規格審查

通過 不通過 其他\_\_\_\_\_

簽名：

二、彈性學習時間規劃表

類別	內容		第一學年						第二學年						第三學年					
			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期		
			班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數
自主學習	於新生始業輔導說明自主學習之意義與方式，預計於高一上下學期、高二上學期開設 1 班、2 班、2 班。		1	1	18	2	1	18	2	1	18	1	1	18	1	1	18	1	1	18
選手培訓	校隊(田徑隊、游泳隊、網球隊、武術隊、籃球隊)及各類語文、數理、藝能競賽選手			1	18		1	18		1	18		1	18						
週期性授課	充實/增廣	英(自然組)	2	1	6	2	1	6	2	1	6				2	1	6	2	1	6
	充實/增廣	數(自然組)	2	1	6	2	1	6	2	1	6				2	1	6	2	1	6
	充實/增廣	物(自然組)										2	1	6	2	1	6	2	1	6
	充實/增廣	化(自然組)										2	1	6	2	1	6	2	1	6
	充實/增廣	生(自然組)										2	1	6	2	1	6	2	1	6
	充實/增廣	歷史(社會組)										1	1	6	1	1	6	1	1	6
	充實/增廣	公民(社會組)										1	1	6	1	1	6	1	1	6
	充實/增廣	國(自然組)	2	1	6	2	1	6	2	1	6				2	1	6	2	1	6
	充實/增廣	英(社會組)	1	1	6	1	1	6	1	1	6				1	1	6	1	1	6
	充實/增廣	國(社會組)	1	1	6	1	1	6	1	1	6				1	1	6	1	1	6
	充實/增廣	數(社會組)	1	1	6	1	1	6	1	1	6				1	1	6	1	1	6
	充實/增廣	地理(社會組)										1	1	6	1	1	6	1	1	6
	補強性	公民(社會組)										1	1	6	1	1	6	1	1	6
	補強性	歷史(社會組)										1	1	6	1	1	6	1	1	6
	補強性	數(自然組)	1	1	6	1	1	6	1	1	6				1	1	6	1	1	6
	補強性	數(社會組)	1	1	6	1	1	6	1	1	6				1	1	6	1	1	6
	補強性	國(社會組)	1	1	6	1	1	6	1	1	6				1	1	6	1	1	6
	補強性	地理(社會組)										1	1	6	1	1	6	1	1	6
	補強性	英(社會組)	1	1	6	1	1	6	1	1	6				1	1	6	1	1	6
	補強性	化學(自然組)										1	1	6	1	1	6	1	1	6
	補強性	生物(自然組)										1	1	6	1	1	6	1	1	6
補強性	英(自然組)	1	1	6	1	1	6	1	1	6				1	1	6	1	1	6	
補強性	物理(自然組)										1	1	6	1	1	6	1	1	6	
補強性	國(自然組)	1	1	6	1	1	6	1	1	6				1	1	6	1	1	6	

### 三、學校特色活動

活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
小論文發表會	高一 高二	2		2				4	培養研究、創新與實作精神，訓練口語發表能力
釋奠典禮	高一	4						4	學習敬師的精神
四箴行比賽	高一 一二		2					2	學習敬慈和真的品行
愛國愛校歌曲比賽	高一		2					2	學習端正儀態，培養團體精神
越野健行淨街	高一 高二		2		2			4	接觸自然，服務社區
捐血活動	高三					1		1	培養利他精神
防災演練	全校	1		1		1		3	培養安全意識及應變災害能力
運動會	全校	8		8				16	培養強健體魄
英語話劇	高一 高二		2		2			4	培養英語編劇、製作道具、舞台走位、現場展演的能力
大學參訪	高二			8				8	認識大學及科系內涵，強化實踐生涯藍圖的動力
學群講座	高二			2	2			4	認識十八學群學習內涵與發展趨勢，激發追求生涯夢想的實踐力
外語食之饗宴	高一 高二	2		2				4	運用外語介紹各國飲食文化
科學營	高三				44		44	88	經由專業團隊協助規劃六天五夜課程，培養科學動手實作的能力
年度音樂會	高一		2		2			4	展現學生個人音樂才華及各樂團精選曲目，培養學生音樂家的氣度

	高二								
樂團音樂會	高一 高二	2		2				4	音樂性團隊的年度展演，培養音樂專業素養與團隊合作的能力
中英文公開背誦	高一	3	3					6	透過公開背誦增強中英文學習印象，並培養學生勇於展現自我的能力
國際教育旅行	高一 高二	120		120				240	運用外語實地造訪，擴增國際視野、深度了解異國文化，並學習團隊互助與人際溝通的能力
大學第一章	高三					120	120	240	邀請專家學者到校開設大學先修講座，讓高三畢業生提早體驗大學課堂樣貌，做好讀大學的各項準備
畢業素烤	高三						4	4	學習運用野炊技能製作美味的素食料理，創造畢業前夕師生在校生活的共同回憶

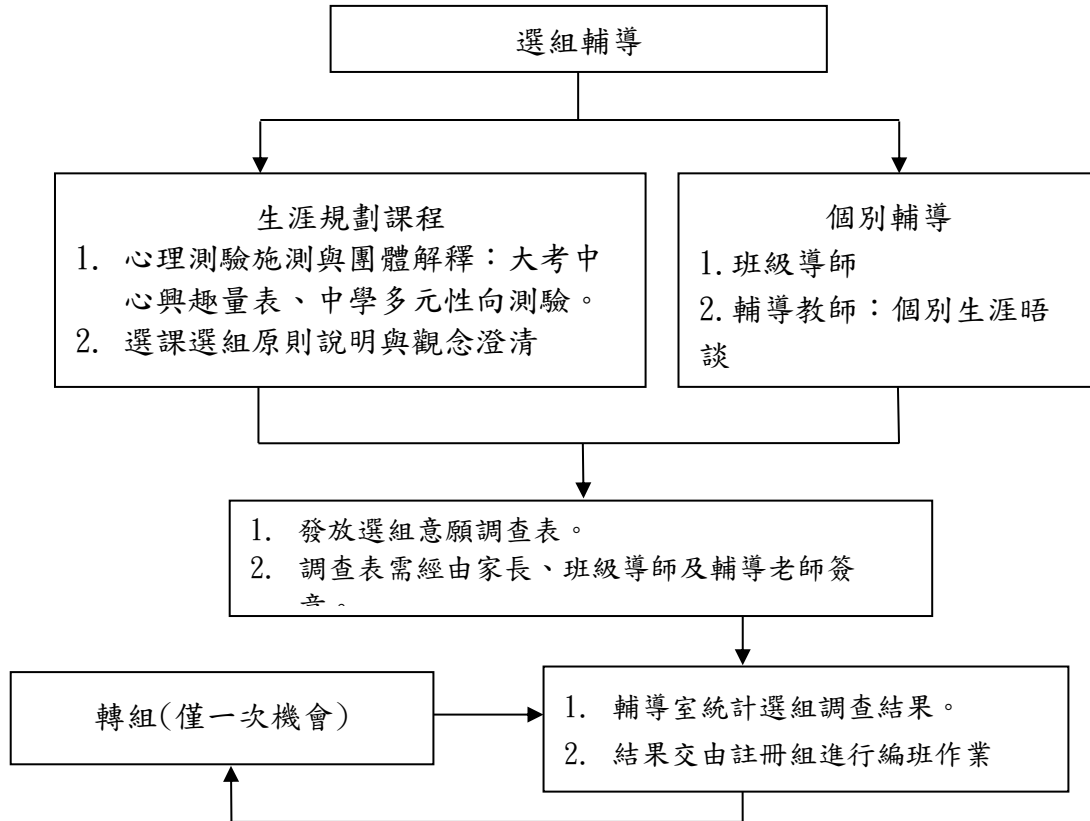
## 拾壹、選課規劃與輔導

### 一、選課流程規劃

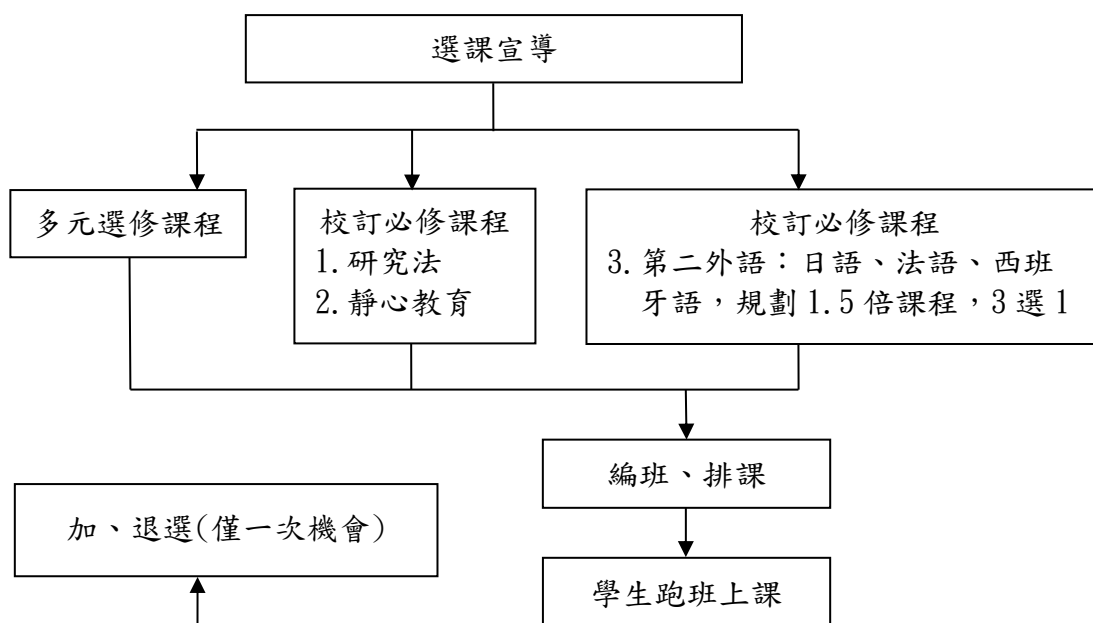
#### (一) 流程圖

選課流程規劃【應含高一、高二及高三選課(組)流程】

#### 1. 高一升高二選組流程



#### 2. 校定必修與多元選修選課流程圖



(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	七月下旬	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	八月上旬	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	第一學期：八月下旬 第二學期：一月下旬	學生進行選課	1. 進行分組選課 2. 以電腦選課方式進行 3. 規劃 1.2~1.5 倍選修課程 4. 相關選課流程參閱流程圖 5. 選課諮詢輔導
4	第一學期：九月下旬 第二學期：二月中旬	正式上課	跑班上課
5	第一學期：九月中旬 第二學期：二月上旬	加、退選	得於學期前兩週進行
6	十二月下旬	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：

(二)生涯探索：

生涯探索：「知己」與「知彼」是生涯探索的兩大主軸。規劃「生涯規劃課程」、「實施心理測驗」、「辦理生涯講座」以及「個別生涯晤談」…等一系列有關生涯發展的學習活動，

幫助學生具備做決策的能力，為將來的生涯發展做好準備。

(三)興趣量表：

定期為高中同學進行「大考中心興趣量表」、「中學多元性向測驗」及「大學學系探索量表」施測，透過客觀的心理測驗結果，幫助學學生釐清自己的興趣所在，進而找到適性發展的生涯方向。

(四)課程諮詢教師：

每學期至少與學生面談討論一次，透過團體輔導或個別諮商，提供學生選修課程諮詢，並檢核學生學習歷程檔案修課評估與選修，登載課程諮詢紀錄，以及協助學生擬定自主學習計畫。

(五)其他：

定期於校內各項會議與親師座談會中，進行選課選組說明。讓全體教職同仁與家長對於選課選組有清楚的概念，並提供親師諮詢服務。

## 拾貳、學校課程評鑑

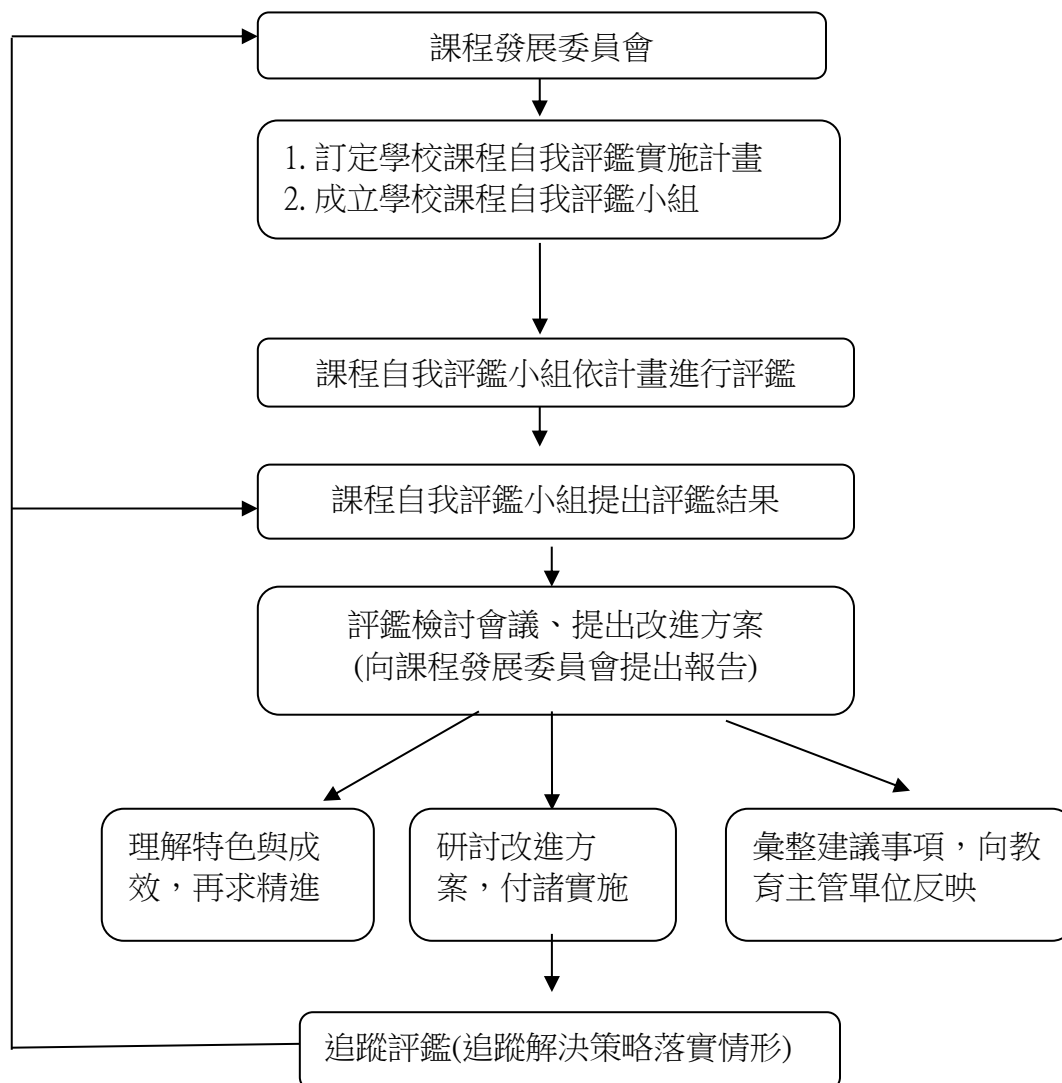
### 普台高級中學 108 學年度學校課程自我評鑑計畫

一、依據：普通高級中學課程綱要及本校課程發展委員會工作計畫

二、目的

- (一) 探討本校在課程發展過程中的影響因素、支援系統或相關問題，以增益課程發展的實施成效。
- (二) 透過課程評鑑，引導本校相關教育工作者進行校務省思，促進專業成長。

### 三、評鑑流程



### 四、評鑑小組成員：

本校課程評鑑小組成員共 15 人，由校長、教務主任、學務主任、輔導主任、教學組長、國文教師代表 1 位、英文科教師代表 1 位、數學科教師代表 1 位、物理（地球科學）科教師代表 1 位、化學科教師代表 1 位、生物科教師代表 1 位、歷史科教師代表 1 位、地理科教師代表 1 位、公民與社會科教師代表 1 位、藝能科教師代表 1 位，請校長擔任主任委員，教務主任擔任總幹事。

### 四、評鑑小組成員：

本校課程評鑑小組成員共 15 人，由校長、教務主任、學務主任、輔導主任、教學組長、國文教師代表 1 位、英文科教師代表 1 位、數學科教師代表 1 位、物理（地球科學）科教師代表 1 位、化學科教師代表 1 位、生物科教師代表 1 位、歷史科教師代表 1 位、地理科教師代表 1 位、公民與社會科教師代表 1 位、藝能科教師代表 1 位，請校長擔任主任委員，教務主任擔任總幹事。



## 五、自評時程：

時程	備註	主要評鑑流程	說明
108/12/15	召開課發會，擬定計畫	擬定評鑑計畫	擬定學校課程自我評鑑實施計畫
108/08/15	召開課發會，成立評鑑小組	成立評鑑小組	成立學校課程自我評鑑小組
108/10~ 109/03	上下學期期中各依計畫進行評鑑 於107年11月「108計畫」規劃前擇日排定「期中檢討」	進行評鑑	課程自我評鑑小組依計畫進行評鑑
109/06		提出評鑑結果	課程自我評鑑小組提出評鑑結果
109/06	召開評鑑檢討會議	評鑑檢討會議	召開評鑑檢討會議，提出改進方案（向課程發展委員會提出報告） • 理解特色與成效，再求精進 • 研討改進方案，付諸實施 • 彙整建議事項，向教育主管單位反應
109/06~ 109/09		追蹤評鑑	追蹤解決策略落實情形

## 六、評鑑內容及說明：

此學校課程自我評鑑之內容，包括評鑑項目、評鑑規準、評鑑重點、評鑑方式與資料來源、評鑑結果及綜合評鑑表等。依據上述內容，各校可務實修訂課程評鑑手冊，於每項評鑑重點之後增列學校本身特色的評鑑重點。

### （一）評鑑項目

評鑑項目係依據學校課程發展的權責，於課程評鑑時能在有限的時間內快速地掌握評鑑的架構。該評鑑項目共有「課程規劃」、「課程實施」、「成效評估」、「專業發展」及「行政支援與資源整合」等五項。

### （二）評鑑規準

評鑑規準係依據評鑑項目加以設計，學校課程自我評鑑規準共五項。

#### 1. 課程規劃

本項有3個規準，重點在依據國家課程綱要規劃學校的課程。主要內涵是訂定適切的學校課程目標；發展具體可行的學校課程計畫；選編適切的教學材料。

#### 2. 課程實施

本項有 3 個規準，重點在落實學校課程計畫與教學計畫。主要內涵：落實教學計畫與進度；組成教學團隊，發揮教師專長；教學評量多元化，依結果實施補救教學或教學改進。

### **3. 成效評估**

本項有 3 個規準，重點在課程績效的反省。主要內涵：瞭解教師的教學成效；檢核全體學生的學習表現；運用課程評鑑結果。

### **4. 專業發展**

本項有 2 個規準，重點在成員的專業發展。主要內涵：規劃並提供教師專業進修活動；提供多元化的專業成長模式，並實踐於教學中。

### **5. 行政支援與資源整合**

本項有 4 個規準，重點在課程發展中有關學校人、事、物運作之行政支援與資源整合。主要內涵：成立課程發展委員會，有明確之任務、分工與運作；提供課程發展所需的行政支援，有效運用資源；建置知識管理系統，整合資源，建立共享機制；學校課程發展委員會成員具有專業知能與領導能力，能支持並參與課程發展。

## **(三) 評鑑重點**

評鑑重點係依據評鑑規準之內涵分析而得較為具體之思考方向，俾利於學校課程評鑑時之反省、思考與對話，並盡量以全國學校皆能達到的平均水準來制定。各校可於每條評鑑規準之下增列學校本身特點的評鑑重點。

## **(四) 評鑑方式與資料來源**

依據規準性質，採用座談、訪談、參觀、觀察、操作、閱讀相關資料等方式進行。相關資料來源詳見各評鑑規準，包括：辦法、計畫、教學進度、檔案、記錄（紙本文件、錄音或相片說明）、問卷、表件簿冊、成果等。本「評鑑方式與資料來源」中舉出之各種評鑑方式係供參考，資料則為基本需備內涵；課程發展委員會可在真實性與實用性的原則下，視實際情況運用評鑑方式並增列各種資料。

## **(五) 評鑑結果**

評鑑結果包含量化結果與質性描述，以「質性描述」為主，「量化結果」為輔。「量化結果」為課程評鑑小組針對各評鑑重點的實際達成情形，在 1 2 3 4 5 五個配分中圈選符合實際情形的配分，3 是普通，分數越高越正向；之後再依規準計算平均結果。「質性描述」為課程評鑑小組針對各評鑑規準進行描述與回應，說明辦理之具體情形、學校特色、遭遇困難及待改進事項。

## **(六) 綜合評鑑表**

各項目評鑑之後有綜合評鑑表，係提供課程評鑑小組及課程發展委員會針對「量化結果」與「質性描述」—各項目之辦理成效與特色、遭遇困難及待改進事項、具體改進策略等，做綜合整理。

## **(七) 評鑑內容**

評鑑項目	評鑑規準	評鑑重點	評鑑方式與資料來源	評鑑結果	
				量化結果	質性描述（具體成果、學校特色、遭遇困難及改進事項）
一、課程規劃	1. 訂定適切的學校課程目標	1-1 學校能以具體作為增進學校成員對課程綱要之理解、詮釋與轉化。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 行政人員、教師的意見交流、對話 3. 閱覽相關資料：  • 課程綱要說明、研習或研討活動 • 學校本位課程分析 • 學校課程計畫：目標 • 學校中長期發展計畫 • 課程發展委員會相關會議記錄		
		1-2 訂定彰顯學校本位精神的課程目標與發展策略。			
		1-3 課程發展相關組織能透過討論對話的過程擬定學校課程計畫。			
	2. 發展具體可行的學校課程計畫	2-1 依據課程綱要實施要點規定，規劃學校課程。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 閱覽相關資料：  • 學校課程計畫：總體架構、學習節數分配 • 各領域課程規劃 • 多元選修節數規劃 • 學校本位課發展相關之教學主題、活動設		
		2-2 依據課程綱要實施要點的規定，編擬各年級各學習領域與多元選修課程計畫並落實學校課程目標。			
		2-3 重大議題適切融入相關課程計畫中。			
		2-4 課程計畫兼重各年級縱向的銜接與領域間橫			

		向的統整。	計		
		2-5 編擬各學科的教學活動計畫。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 補救或銜接教學規劃</li> <li>• 學校課程評鑑計畫（含成立課程評鑑小組）</li> </ul>		
		2-6 建構學校課程評鑑機制。			
	3. 編選適切的教學材料	3-1 依據學校訂定的教科用書評選辦法，選用教材，並能敘明選擇的理由。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程發展委員會的座談、研討</li> <li>2. 閱覽相關資料：</li> </ol>		
		3-2 各學科或學習領域能發展或討論自編教材，落實學校本位課程。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 教科書評選辦法</li> <li>• 教科書評選會議</li> </ul>		
		3-3 學校使用之自編自選教材於課程發展委員會中討論審查。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 自編教材或學習單</li> <li>• 課程發展委員會審查紀錄</li> </ul>		
二、課程實施	1. 落實學校課程計畫與進度	1-1 教師依據各學科與多元選修課程計畫，擬定落實的具體做法與進度進行教學。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 校長、行政人員的意見交流、對話</li> <li>2. 觀察教學現場</li> <li>3. 訪談教師、學生</li> <li>4. 閱覽相關資料：</li> </ol>		
		1-2 整合各學科的教學活動計畫並落實於相關年級或領域教學。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 課程計畫（含多元選修學習節數規劃）</li> </ul>		
		1-3 課程實施能顧及學生個別差異、安排教學情境、有效運用各項教學資源等。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 教學進度</li> <li>• 學校行事規劃</li> <li>• 教學歷程檔案或記錄</li> </ul>		
		1-4 視實際需要或配合重大議題調整學校課程與教學。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 教學資源運用記錄</li> <li>• 校內外教學環境運用記錄</li> </ul>		
	2. 組成教學	2-1 依據教師領	教學研究會的		

	團隊,發揮教師專長	域專長或年級屬性,形成教學團隊以討論課程或進行協同教學。	座談、研討 1. 教師團隊意見交流、對話 2. 閱覽相關資料:  • 教師職務及課務安排 • 教師團隊活動規劃與檔案 • 教學活動記錄		
		2-2 能對教學團隊的運作情形進行分享、檢討或反省。			
	3. 教學評量多元化,依結果實施補救教學或教學改進	3-1 參照課程綱要中各領域多元評量之理念,以多種方式評量學生學習表現。	1. 教務行政人員、教師、學生的意見交流、對話 2. 閱覽相關資料:  • 學生學習檔案 • 評量規劃與紀錄 • 評量資料分析與補救教學之設計與實施		
		3-2 兼顧形成性評量和總結性評量。			
		3-3 檢視評量結果,進行補救教學或教學改進。			
三、成效評估	1. 了解教師的教學成效	1-1 鼓勵教師發表教學或研究成果,並進行自我評估。	1. 閱覽相關資料:  • 教師發表或研究成果 • 教學觀摩、教學經驗分享、教學札記等紀錄 • 改進計畫		
		1-2 教師間能透過觀摩、教學經驗分享、教學札記等,討論教學成效。			
	1-3 教師能支持、配合學校課程計畫,或提出改進意見。				
	2. 檢核全體學生的學習表現	2-1 依據『高級中學成績考查辦法』,建立學生成績評量機制。	1. 行政人員、教師、學生的意見交流、訪談 2. 參觀教學現場		

		2-2 檢核學生能力指標（含教學目標）的達成程度。	3. 閱覽相關資料： • 學生學習報告 • 校務會議記錄		
	3. 運用課程評鑑結果	3-1 依據課程評鑑結果，檢討並修正學校課程計畫。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 教師與相關行政人員的意見交流、對話 3. 閱覽相關資料：		
		3-2 提供課程發展、實施與評鑑的意見以供校內與相關教育機構參考。	• 課程評鑑計畫 • 評鑑會議記錄		
		3-3 檢核與修正學校課程評鑑計畫。			
四、專業發展	1. 規劃並提供教師專業發展	1-1 訂定教師專業發展計畫（含教師專業發展評鑑）。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 教學研究會的意見交流、對話 3. 閱覽相關資料：		
		1-2 結合校外研習機構或校際區域聯盟，提供教師進修觀摩機會。	• 教師專業發展計畫 • 教師進修、研習之公告與管理		
	2. 提供多元化的專業成長模式，並實踐於教學中	2-1 採用教學觀摩與研討、專業對話、工作坊、讀書會、行動研究、演講等多元化的成長方式進行。	1. 相關行政人員的意見交流、訪談 2. 教師、學群團隊的意見交流、對話 3. 閱覽相關資料：		
		2-2 適時結合學者專家加入專業對話，協助教師自我省察及專業	• 教學研究會紀錄		

		發展。	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師研習進修計畫</li> <li>研習進修記錄</li> <li>其他</li> </ul>		
五、行政支援與資源整合	1. 成立課程發展委員會，有明確之任務、分工與運作	1-1 課程發展委員會的組成與運作符合課程綱要實施要點的規定。	<ol style="list-style-type: none"> <li>課程發展委員會的座談、研討</li> <li>教師的意見交流、討論</li> <li>閱覽相關資料： <ul style="list-style-type: none"> <li>課程發展委員會組織與運作</li> <li>課程發展委員會會議記錄</li> </ul> </li> </ol>		
		1-2 課程發展委員會組織分工明確，縱向與橫向有良好的聯繫，且能相互支援。			
	2. 學校課程發展委員會成員具有專業知能與領導能力，能支持並參與課程發展	2-1 學校課程發展委員會成員應了解課程內涵與實施途徑。	<ol style="list-style-type: none"> <li>學校課程發展委員會成員的訪談、對話</li> <li>教師、學生或家長的意見交流、討論</li> <li>閱覽相關資料： <ul style="list-style-type: none"> <li>課程發展委員會會議紀錄</li> <li>教學研究會紀錄</li> </ul> </li> </ol>		
		2-2 學校課程發展委員會成員應參與課程發展的討論，並尊重學校成員之專業自主。			
		2-3 學校課程發展委員會成員能了解學校的發展與特色及學生的需求。			
	3. 提供課程發展所需之行政支援，有效運用資源	3-1 整合並簡化校內行政業務。	<ol style="list-style-type: none"> <li>參觀教育場地、設備</li> <li>行政人員、教師的意見交流、訪談</li> <li>閱覽相關資料： <ul style="list-style-type: none"> <li>教學研究會紀錄</li> <li>教學空間環境</li> </ul> </li> </ol>		
		3-2 配合課程發展，讓教師能於在校時間進行課程研討與發展。			
		3-3 提供多元、合宜之教學情境，滿足教學使用需求。			
		3-4 建置有利於			

		教師進行討論和教學分享的空間。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 規劃教學設備使用紀錄</li> <li>• 教學設備管理辦法</li> <li>• 經費使用分配情形</li> </ul>		
		3-5 充實與適切使用教學設備（資訊設備、教具、圖書、視聽媒體等）。			
		3-6 經費適切支援學校課程發展。			
4. 建置知識管理系統，整合資源，建立共享機制	4-1 有效運用並整合學校、家長及社區的人力和資源。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程發展委員會的座談、研討</li> <li>2. 行政人員、教師的意見交流與對話</li> <li>3. 家長、社區人士的訪談</li> <li>4. 學校網站瀏覽與操作</li> <li>5. 閱覽相關資料： <ul style="list-style-type: none"> <li>• 課程計畫、教學設計與相關圖書等之彙整與管理</li> <li>• 學校網站</li> </ul> </li> </ol>			
	4-2 彙整並建置知識管理系統（如課程計畫教學檔案、優良案例等），提供學校成員搜尋、閱讀。				
	4-3 建立課程資訊網絡平台及妥善使用（電腦、網際網路等）。				